

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR**

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2014-2018

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**LA EVALUACIÓN EN ESPAÑOL: UNA HERRAMIENTA DE
INTERVENCIÓN EN LA ESCUELA MULTIGRADO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

PRESENTA

LUIS FERNANDO HERNANDEZ BAUTISTA

Dictamen

Dedicatorias

A todos aquellos que siempre creyeron en mí para lograr mis objetivos y que a pesar de mis tropiezos me brindaron su apoyo y solidaridad a ustedes mis agradecimientos por que han sido parte de mi vida y dedico este trabajo.

Mi total dedicación por este esfuerzo académico y personal a mi padre Facundo Hernández Hernández y a mi madre Emeteria Bautista Cruz, que me vieron crecer a lo largo de mi vida tanto como hijo como estudiante, y estuvieron en cada momento importante de mi vida.

A Mi madre que cimento las bases durante mi formación preescolar incluso antes de la edad escolar, que me brindo su amor, cariño y comprensión, pero sobre todo aprecio su profesionalismo por jamás haberme dado un trato especial por ser su hijo y me dio una educación igual al de mis compañeros del grupo. En mi educación primaria a mi padre por ser un pilar en mi formación y sobre todo un gran ejemplo de éxito, porque desde niño siempre fue mi referente sobre lo que quise ser, por enseñarme la disciplina, el trabajo, la honestidad y la justicia. Por nunca haberme abandonado y darme la fortaleza que necesite a ustedes mi gran motor de vida les dedico mis lágrimas de amor y trabajo.

A mi hijo Fernando Isacar y a mis Hermanos Fabio Ángel y Anayansi. A todos mis tíos y mis primos. Para mis abuelos Josefa y Mateo. A ellos que dieron todo lo posible para lograr que mis padres tuvieran una educación que les ha permitido sacarme adelante, pero en especial para mis abuelos Juan y Dolores quienes desde el cielo me han brindado fortaleza y hoy están orgullosos de mi madre y de mí por culminar un escalón más. A mi novia Zulma Krystal López Sánchez por su apoyo incondicional.

Quiero dedicar también esta obra a mi asesora la mtra. Graciela Romero García y a mi maestra titular la maestra Ma. De Lourdes Briones Catillo y al prof. Miguel Ángel Cortes Sánchez, y a mis alumnos de 1º, 2º y 3º de La Presita, Villa de Guadalupe, S.L.P.

A mis amigos incondicionales Gerardo Félix Hernández, Juan Alfredo Hernández Hernández, Esmeralda Mauricio Pérez, David Bautista Odilón, Benjamín Domínguez Fernández y Aníbal Mata Rodríguez que me han dado su apoyo a pesar de la distancia

Agradecimientos

En primer lugar agradecer a Dios por la oportunidad de vida y de experiencias que me condujeron hasta estas instancias por ser el artífice del largo camino que he recorrido, a ti dios padre en quien encomendó mi vida y destino. Por la dicha de tener una familia y que en ellos tu has puesto la infinidad de cualidades que me han transmitido y que hoy hacen de mi persona lo que soy.

Mis padres que han dado su vida por formarme como una persona con valores y de bien, y por quienes hoy y siempre llevo sus principios muy en alto. Por los todos las veces que me brindaron su apoyo para hacer mis tareas. Porque son mi fuerza y fortaleza, que en los momentos más difíciles me escucharon y nunca me abandonaron y me han dado las oportunidades para salir adelante.

A mis hermanos Fabio Ángel y Anayansi Hernández Bautista porque me brindaron la compañía que tanto necesitaba durante mi infancia, por enseñarme el valor de la responsabilidad, por que aprendí a ser paciente y a querer lo mejor para ellos, y hoy tengo la oportunidad de darles un ejemplo de superación esperando que ellos también en un futuro se sitúen en la misma instancia. A ti Vanessa mi hermana que, aunque solo estuviste prestada en nuestras vidas, te doy las gracias por haberme brindado tu alegría y que sepas que nunca te olvide, y doy las gracias de tener un angelito que me cuida desde el cielo.

También quiero dedicar este logro a mi hijo por brindarme la alegría de ser padre y darme motivos para querer ser siempre mejor y prueba de eso está en la conclusión de mi licenciatura, en tanto que es el impulso y razón de luchar para conseguir una vida mejor, a ti Fernando Isacar te dedico mi esfuerzo con amor.

A mi novia Zulma Krystal López Sánchez: Estoy agradecido con Dios y la vida por haberte puesto en mi vida y que te hayas fijado en este hombre a quien le disté la tranquilidad y estabilidad que necesitaba, porque en ti vi reflejada a una gran mujer de gran carácter y que me ha orientado para ser para querer ser mejor para mí mismo. De todo corazón muchas gracias.

A mi familia Hernández Hernández a todos ellos les dedico mi esfuerzo con consentirme siempre y hacerme una persona de bien mediante sus ejemplos y valores, a mi tío Alfredo, por las tardes de risas y carcajadas hasta llorar y darme siempre tu apoyo. A mi tío Cupertino, por siempre darme enseñanzas sobre lo duro que es la vida

y lo importante que es la humildad en la vida para caer bien; a los dos muchas gracias por haberme enseñado un deporte tan hermoso como lo es el fútbol. A mi tía Lucila que me dio siempre sus atenciones y que se preocupó por mí en los momentos de enfermedad, decirle que para mí es de mis mejores cocineras pues nunca olvidare su comida. A mi tía Graciela mi especial dedicación por el gran cariño que ha tenido conmigo, por sus palabras de aliento y siempre recibirme afectuosamente por consentirme cuando era niño. A mi tía Flaviana por críticas y palabras detonantes de coraje en mí para querer demostrar lo contrario, pero también agradecer la cordialidad y atenciones con las que siempre me ha recibido. A mi tío Salvador por ser partícipe en lo que hoy ambiciono por darme lecciones y buenos ejemplos para seguir creciendo como profesional y como persona. A mi tía Agustina, por ser una persona que me enseñó lo que debe ser el valor de la responsabilidad y el compromiso, por darme buenos consejos. A mi tío Sabas quien durante mi niñez y parte de mi adolescencia siempre me dio grandes consejos para crecer personalmente y que tuvieron gran impacto en mí. A mi tío Liborio que, aunque ha sido poco el tiempo que lo he visto y que he compartido con él, me ha dado grandes lecciones de humildad y trabajo. A todos ellos sin excepción muchas gracias no podría haber pedido mejores tíos que ustedes por sus tardes de risas y carcajadas en donde quiera que íbamos, todo mi amor y dedicación de por este esfuerzo.

A la Familia Bautista Cruz de quienes siempre he tenido su aprecio y afecto, en especial a mis tíos Gerardo, Luciano, Bonifacio, Juan, Eugenia, María, a mi tía Blanca por darme buenos deseos y consejos y preocuparse por mí durante estos años.

A todos mis primos con quienes compartí muchas aventuras. Cómplices de tristezas y alegrías, a todos ustedes de quienes yo vi reflejado mucho de lo que hoy soy, dándome ejemplos de lo que quise ser, por enseñarme y aprender a compartir experiencias.

Agradecer a la maestra Graciela Romero García por darme ese acompañamiento durante la producción de este documento por la amplia experiencia y conocimiento, todos mis respetos para ella y su familia. Por qué se ha ganado un lugar muy especial y que a quien hoy y siempre le estaré eternamente agradecida por no cancelarme las prácticas, tenerme paciencia y exigirme académicamente para dar lo mejor de mí.

Mis agradecimientos para mis maestros de la escuela primaria "Mariano Vázquez" la maestra Ma. De Lourdes Briones Castillo y el director el prof. Miguel Ángel Cortes Sánchez por darme las facilidades y los consejos que me han orientado para la mejora de mis prácticas profesionales

Agradezco también a mis alumnos de la escuela primaria “Mariano Vázquez” por haberme formado como maestro, dándome la oportunidad de experimentar muchas cosas, especialmente a “Lupita”, “Rurrú” “Dieguito”, Sofia, Ever, Airam, Yuliana y Horacio. Les pido que me perdonen por no haberles podido dar el tiempo que si hubiese sido su maestro titular les hubiera dado. Por las muchas carcajadas que me sacaron y los días de receso que jugábamos al “lobo, lobito” y otros juegos. Gracias por compartirme de su lonche y créanme que nunca olvidare lo que es trabajar en una escuela multigrado, sin duda una de las mejores experiencias docentes que me llevo.

A mis mejores amigos desde la secundaria, Gerardo, Esmeralda, Juan, Benjamín y David: Hoy me les adelanto, no, no estoy muerto, estoy culminando mi licenciatura antes que ustedes, y no es para presumirlo, es para decirles que estoy eternamente agradecido con ustedes porque durante todo el tiempo que compartimos me enseñaron muchas cosas, retomo lo bueno de ustedes, nuestras salidas y viajes alocados, les agradezco a ustedes y a sus familias por sus atenciones en algún momento, saben que mi casa es su casa. Pronto nos veremos de nuevo como profesionistas, quiero que sepan que aquí estaré para apoyarlos si algún día lo requieren.

A mi amigo incondicional en Cedral, S.L.P. Aníbal Alfonso Mata Rodríguez quien fue en muchas ocasiones mi compañero de aventuras, y de quien aprendí muchas cuestiones también de la escuela, tardes de café y cerveza acompañadas de un pan. A ti y a tu familia por abrirme las puertas de tu casa para invitarme a comer o cenar. Solo es un hasta pronto y decirte que... Un día volveremos a volar juntos.

También quiero agradecer al grupo “A” con el que estuve los tres años de la licenciatura en la normal, me llevo muy gratos recuerdos de cada uno de ustedes pues aprendí mucho, admiro su ímpetu de lucha y superación por lograr un mejor futuro para ustedes y para su familia. Por los éxitos y también fracasos logrados como grupo y por las experiencias que nos ayudaron a aprender y a crecer en nuestra carrera, de todo corazón muchas gracias.

A todos aquellos que algún momento tuvieron esas palabras de aliento hacia mi, y que de alguna u otra forma me brindaron su apoyo, estudiar fuera de casa es mucho muy difícil, sin las comodidades ni los recursos. Sin embargo, la vida nos brinda personas que se compadecen y que entienden de las dificultades, por lo que agradezco mucho a esas personas que me ofrecieron su casa y tuvieron a bien atenderme y apoyarme, muchas gracias y que Dios siempre los bendiga.

Finalmente, y por siempre agradeceré al Centro Regional de Educación Normal “Profra. Amina Madera Lauterio”, pero en especial a todo el personal docente que labora en esta máxima casa de estudios y que hacen de ella una de las instituciones formadoras de docentes más reconocidas e importantes de país. Por la ardua labor con la que diariamente se desempeñó durante mis cuatro años y que me han permitido formarme como un profesional en valores éticos y con gran calidad humana, esperando en el futuro volver a entonar el himno, pisar las aulas y reencontrarme con los recuerdos que quedaran plasmados.

Muchas Gracias Altiplano... Gracias Cedral... Gracias CREN

Índice

Contenido	Pág.
Introducción.....	1
Capítulo 1 Tema de investigación	3
1.1 Antecedentes	4
1.1.2 Origen del tema de estudio.....	4
1.1.2 Estado del arte	8
1.2 Tema de estudio y planteamiento del problema	17
1.2.1 Análisis legal	17
1.2.2 Análisis curricular	19
1.2.3 Contexto de estudio.....	26
1.2.4 Planteamiento del problema	37
1.3 Justificación	38
1.4 Objetivos.....	39
1.4.1 Objetivo general:	39
1.4.2 Objetivos específicos.....	39
1. 5 Preguntas de investigación.....	40
1.5.1 Preguntas centrales y derivadas.....	40
1.6 Supuesto.....	42
Capítulo 2 Fundamentos teóricos	42
2.1 Marco conceptual.....	43
2.2 Marco histórico	45
2.2.1 Los orígenes e inicios de la evaluación.....	45
2.2.2 La evaluación Tyleriana	47
2.2.3 El paradigma actual de la evaluación en México.....	48

2.3 Marco referencial	51
2.3.1 Enfoque pedagógico.....	51
2.3.2 Enfoque psicológico.....	54
2.3.3 Enfoque sociológico.....	57
Capítulo 3 Metodología	58
3.1 Diseño metodológico	58
3.1.1 Metodología cualitativa.....	59
3.1.2 Descriptivo – explicativo	60
3.1.3 Tipo de investigación	61
3.2 Técnicas, instrumentos y población de investigación.....	62
3.2.1 Técnicas.....	62
3.2.2 Instrumentos	64
3.3 Población y muestra.....	64
Capítulo 4 Diseño y desarrollo de estrategias.....	65
4.1 Estrategias didácticas	65
4.2 Diseño de estrategias	68
Capítulo 5 Análisis de estrategias didácticas sobre la evaluación.....	92
5.1 Evaluación de estrategias.....	92
5.2 Estrategia 1 “Construyendo una piñata”	93
5.3 Estrategia 2 “Leyendas, fabulas y refranes de mi comunidad”	99
5.4 Estrategia 3 “RIC”	103
5.5 Estrategia 4 “La voz de mi México”	106
5.6 Estrategia 5 “El noticiero de mi escuela”	110
Conclusiones.....	113
Referencias	116

Índice de anexos

Contenido

Anexo A Trayecto hacia la comunidad

Anexo B Entrada a la comunidad

Anexo C Entrevista Realizada a los alumnos

Anexo D Fundador de la comunidad “Mariano Vázquez”

Anexo E Edificaciones de la comunidad

Anexo F Instituciones de la comunidad

Anexo G Espacios de esparcimiento

Anexo H Materiales y recursos de la escuela

Anexo I Infraestructura escolar

Anexo J Alumnos con NEE

Anexo K Instrumentos de evaluación docente

Anexo L Diario de campo

Anexo M Elaboración de piñatas

Anexo N Rúbrica para evaluar aprendizajes esperados “Estrategia 1”

Anexo O Rúbrica para evaluar aprendizajes esperados “Estrategia 3”

Anexo P Rúbrica para evaluar aprendizajes esperados “Estrategia 4”

Anexo Q Noticiero

Índice de tablas

Contenido	Pág.
Tabla 1 Estado del arte	8
Tabla 2 Técnicas e instrumentos de evaluación	23
Tabla 3 Mapa de contenidos	26
Tabla 4 Lista de alumnos primer grado	34
Tabla 5 Lista de alumnos segundo grado	34
Tabla 6 Lista de alumnos tercer grado.....	35
Tabla 7 Alumno con NEE	35
Tabla 8 Muestra seleccionada.....	65
Tabla 9 Formato de estrategia	67
Tabla 10 Estructura de contenidos y fases de intervención.....	68
Tabla 11 Elementos de evaluación	71
Tabla 12 Plan de clase 1 “Construyendo una piñata”	75
Tabla 13 06 de Diciembre de 2017.....	77
Tabla 14 07 de Diciembre de 2017.....	78
Tabla 15 Plan de clase 2 “Leyendas, fábulas y refranes de mi comunidad”	80
Tabla 16 30 de Enero de 2018.....	81
Tabla 17 Plan de clase 3 “RIC”	83
Tabla 18 Plan de clase 4 “La voz de mi México”	86
Tabla 19 23 de Febrero de 2018	87
Tabla 20 Plan de clase 4 “El noticiero de mi escuela”	89
Tabla 21 09 de Marzo de 2018	91

Introducción

El presente documento despliega el proceso de investigación sobre el tema: La evaluación en español una herramienta de intervención en la escuela multigrado, la cual parte de un arduo análisis de antecedentes referentes a esta línea temática favoreciendo su aterrizaje de lo internacional al ámbito local. Del mismo modo, es resultado de la experiencia conseguida a través las jornadas de práctica profesional llevadas a cabo en la escuela primaria “Mariano Vázquez” T.M. De la comunidad de La Presita, Villa de Guadalupe, S.L.P., Mostrando la intervención pedagógica docente a partir del uso de los diferentes tipos de evaluación.

Por lo que el concepto de dicha investigación es la evaluación educativa, es pertinente señalar que frecuentemente se repite a lo largo del documento, valorando su tránsito por la historia y su evolución, como un proceso fundamental en la toma de decisiones desde las múltiples áreas disciplinares, aunado también ante la necesidad de mejora continua. Este tránsito paulatino referido al proceso de evaluación a hecho que en la actualidad se desarrollen nuevos métodos y técnicas para suscitar nuevas formas de evaluar ampliando consigo los aspectos y criterios, haciendo de esto un trabajo holístico.

En tanto que el interés personal por el tema yace sobre un análisis crítico y reflexivo de las experiencias que han traído consigo las prácticas profesionales durante los años de formación en la escuela normal, y el dilema actual que vive el sistema educativo en cuanto a la falta de resultados y el escaso alcance de los estándares curriculares en las instituciones de educación básica, particularizando el nivel primaria. En esta misma sintonía es importante señalar que la necesidad de evaluar es inminente y necesario, permitiendo al docente valorar el nivel de logro de los alumnos en relación a los aprendizajes esperados e implica determinar el grado de eficiencia del proceso enseñanza.

Un buen proceso de evaluación permite además de lo mencionado una mejor manera de intervención docente, por lo que esta investigación con base en el contexto propone una forma de intervención en la asignatura de español haciendo uso de la evaluación en sus diferentes tipos

y momentos valorando el contexto multigrado en el cual se desempeña la labor docente. No obstante que una escuela de organización completa y una multigrado comparten características similares como la heterogeneidad, es decir la diversidad de características particulares de cada alumno y diferencia en los contextos en las que se encuentra, ya que las escuelas multigrado en su mayoría se encuentran ubicadas en localidades lejanas y en condiciones económicas diferentes. La dificultad del proceso sobrelleva una elaboración de instrumentos, la elección de técnicas adecuadas y la delimitación de indicadores precisos que correspondan y se adecuen al contexto y al nivel de cognitivo de los alumnos.

Es importante destacar entonces que un docente debe ser capaz de responder a las diferentes necesidades requeridas dentro del contexto escolar, y en relación con el principio pedagógico 1.7 *Evaluar para aprender*, refiere a una autentica capacidad de realizar una evaluación formativa que resulte efectiva a su vez tanto para el estudiante como para el docente, que contraste con el paradigma actual de la educación, carente de prácticas de evaluación sustentadas teóricamente y sin fundamento a la hora de emitir juicios sobre los alumnos.

A continuación, en el siguiente documento de investigación se encuentra organizado en cinco capítulos que coadyuvan para el logro de los objetivos, y la búsqueda hacia una respuesta ante el supuesto planteado.

En el capítulo 1 se presenta primeramente el tema de estudio y se exponen las razones personales que orillaron hacia el desarrollo de la investigación respecto al tema elegido, posteriormente los antecedentes internacionales, nacionales, estatales y locales que muestran el panorama y el interés previo de investigadores hacia la evaluación educativa, el sustento legal y su relación con el tema de estudio, se plantean los objetivos generales y específicos que definen lo que se desea investigar, las preguntas que orientan la búsqueda de información y el contexto de estudio donde se desenvuelve la investigación.

El capítulo 2, relativo a los fundamentos teóricos. Desplegado en marcos, el primero de ellos el marco conceptual que enfatiza los conceptos más distintivos a lo largo de la investigación. También el marco histórico que puntualiza los hechos que le han circundado a la

evaluación a lo largo del tiempo, su estudio e implementación desde las múltiples disciplinas. Finalmente, el marco referencial, que muestra la visión de diferentes autores con una orientación psicológica, pedagógica y sociológica, permitiendo establecer un balance entre lo empírico, su concepción con base en las teorías y en consiguiente entender el proceso pedagógico.

El capítulo 3, describe la metodología que se utiliza durante el proceso. Determina el tipo y el enfoque de la investigación, las técnicas e instrumentos para la recuperación de información, así mismo los recursos que son necesarios para llevar a cabo dicha labor se hace la delimitación de la población y muestra de la que se obtendrán los datos.

En el capítulo 4 se explica el diseño de cada una de las estrategias donde se hace uso de la evaluación con un sentido formativo. Se explica el concepto de estrategia didáctica desde la concepción de Frida Díaz Barriga, enseguida la estructura y el formato para las cinco estrategias aplicadas a partir de una planeación argumentada.

Por consiguiente, el capítulo 5 se realiza el análisis de cada una de las estrategias, desde los tres momentos que contempla la situación didáctica, realizando una confrontación entre las corrientes teóricas que en el capítulo dos se hicieron mención, y llegar a un estadio de reflexión que por ende incite hacia la reconstrucción de la práctica y a una mejor intervención con base en la experiencia obtenida. Por último, se rescatan las conclusiones a las que se llegaron en razón a todo el proceso de investigación, considerando las dificultades o limitantes, los alcances y los nuevos planteamientos que fueron surgiendo y que ha dejado la investigación.

De esta manera se resume el documento, esperando que al lector le agrade la propuesta y proporcione una documentación que le satisfaga, recordando que en la actualidad es imprescindible contar con múltiples fuentes de información que nos permitan ampliar los márgenes referenciales, y que esto es solo un aporte más dentro del mundo de la investigación.

Capítulo 1 Tema de investigación

1.1 Antecedentes

1.1.1 Origen del tema de estudio

Mis experiencias como estudiante en los diferentes niveles de educación básica, me ha permitido adquirir y desarrollar diferentes aptitudes, capacidades, habilidades, etc. Y sin lugar a duda uno de los procesos más significativos y que más dejan huella en un niño desde mi perspectiva es el proceso de alfabetización, haciendo un énfasis especial en la apropiación del lenguaje oral y escrito, proceso que se desarrolla durante la educación básica, principalmente en su educación preescolar y primaria.

Mi tema de estudio “La evaluación en español: Una herramienta de intervención en la escuela multigrado” surge a raíz de lo antes mencionado, además de lo observado en las diferentes aulas durante las jornadas de observación y ayudantía, así como de práctica profesional. La asignatura de español cobra un valor fundamental en el desarrollo del infante, pues en gran parte de su Educación Básica la apropiación de las prácticas sociales de lenguaje es una de las tareas cotidianas que se va adquiriendo mediante las experiencias individuales y colectivas.

La problemática en este tema radica en cómo se da la evaluación de los aprendizajes en la asignatura de español, generada por distintos factores, dicho lo anterior nace un interés por conocer las disyuntivas que llevan a la evaluación a ser una de las actividades más complejas para el docente, sobre todo por el proceso que ante todo implica emitir juicios sobre el nivel de logro de sus alumnos.

La evaluación de los aprendizajes resulta ser complicada en todas las asignaturas, siendo el tiempo como el común denominador de esta, ya que una buena evaluación requiere de procedimientos y valoraciones, de herramientas, técnicas e instrumentos específicos que le brinden al docente un margen de maniobra que a su vez le permita intervenir y guiar en su

aprendizaje al alumno. Ahora es conveniente señalar que se requiere profundizar en la forma en que se da este proceso en la asignatura de español, dado que es una de asignaturas con un mayor peso.

En tanto que la evaluación en esta asignatura se ha llevado a cabo para valorar superficialmente los avances de los alumnos, en aspectos como la lectura y la escritura, restringiéndose de ver otras perspectivas, centrándose más por lograr una evaluación cuantitativa que emita una numeración, dejando de lado un enfoque también importante que es el cualitativo.

La evaluación en sus distintos momentos, desde el enfoque formativo le permite al docente intervenir en la apropiación de conocimiento y en la construcción de aprendizaje del alumno, dando cuenta si sus actividades están siendo efectivas y eficientes hacia el objetivo que se pretende.

Está claro que la formación del alumno debe girar en torno a un enfoque formativo de la evaluación que a su vez contemple a los padres de familia para comunicar los niveles de logro y como se da esto durante todo el proceso, ante esto el Plan de Estudios 2011 menciona:

(...) el docente debe compartir con los alumnos y sus madres, padres de familia o tutores lo que se espera que aprendan, así como los criterios de evaluación. esto brinda una comprensión y apropiación compartida sobre la meta de aprendizaje, los instrumentos que se utilizarán para conocer su logro, y posibilita que todos valoren los resultados de las evaluaciones y las conviertan en insumos para el aprendizaje; en consecuencia, es necesario que los esfuerzos se concentren en cómo apoyar y mejorar el desempeño de los alumnos y la práctica docente. (Plan de Estudios, 2011, 31)

Haciendo referencia a lo anterior queda expuesto el vínculo que debe existir entre el profesorado y los padres de familia, así como los criterios que ha de tomar el docente para llevar a cabo el proceso de evaluación bajo el enfoque formativo.

Claramente fue la relevancia que tiene el español como asignatura la que me condujo a elegir este tema, la cual parte desde el enfoque comunicativo funcional, debido a que es una tarea que siempre estará presente en alumno pues nunca estará ausente de actividades que involucren la lectura, la escritura, la comunicación, etc. Ante esto considero que es importante mantener una constante evaluación sobre lo que alumno va desarrollando durante su educación primaria, y los diferentes niveles educativos donde transita.

Y tal cual como lo enmarca el Plan de Estudios 2011, donde señala que la finalidad en el campo de formación: lenguaje y comunicación, es el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje, como a continuación se describe:

Este campo aspira, además, a que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros, formatos gráficos y soportes; es decir, a interactuar con los textos y otros individuos a propósito de ellos y a reflexionar sobre ellos, así como a identificar problemas y solucionarlos. (Plan de Estudios, 2011, p. 44)

Y es ante la necesidad inminente a la que el docente se enfrenta diariamente en las aulas lo que me llevó a tomar aún más el interés por encaminar esta investigación e indagar entre las diferentes fuentes y al mismo tiempo darme paso a construir y aportar algo dentro de esta línea temática. Misma que permite apropiarme de un conocimiento que se irá construyendo conforme se desarrolla esta investigación y esperando en un futuro que los aprendizajes que deja esta investigación logren un mejor desarrollo de la práctica profesional.

La complejidad de esta actividad es inminente, pero es interesante considerar que en cada contexto escolar se da manera diferente, ahora bien, en un contexto multigrado esta labor se torna aún más difícil, por lo que para lograr que los alumnos desarrollen su aprendizaje, se requiere un compromiso para que la planeación didáctica incite y sobre todo proponga actividades adecuadas al contexto en donde se desarrollan los alumnos.

Por lo que Alliaud (2011) retrata que “no es lo mismo enseñar en una escuela situada en un contexto urbano a una escuela en un medio rural” (p. 101) debido a lo complicado que se torna la labor docente partiendo desde las condiciones de las escuelas, así como las carencias, la pobreza, desnutrición, entre muchas otras que hacen que el trabajo de aula y el de evaluación un reto difícil. En este contexto el docente enfrenta constantes interrupciones a lo largo del ciclo escolar, por ello suele adecuar sus actividades, replanteando los momentos para evaluar e incluso postergándolos y finalmente emitiendo una evaluación depurada sin tanto fundamento.

La evaluación debe ser tomada por el docente como lo que es, una herramienta que permite reestructurar la práctica educativa, orientándola a una intervención en el aprendizaje de los alumnos, valorando los aprendizajes y las dificultades que enfrentan, tomando en cuenta las necesidades del educando en vísperas de que logren un óptimo desarrollo individual.

Es importante señalar entonces que se requiere de una evaluación auténtica, como lo señala Díaz (2006) es aquella en la que los alumnos sean partícipes durante la apropiación de su conocimiento, es decir, implicarlos en el proceso, mediante actividades que partan de situaciones reales y cercanas a lo que posiblemente enfrenten en su vida. Bajo un cambio en la visión no solo de la enseñanza y el aprendizaje, sino también en la evaluación en ambos procesos. Lo importante entonces será hacer uso de las diferentes formas de evaluación, así como de técnicas e instrumentos, para poder llevar a cabo una evaluación auténtica que a la par se conduzca desde un enfoque formativo de los aprendizajes.

La investigación representa una de las formas que permiten una amplitud en múltiples temas de interés, es una forma que permite comprobar y a su vez ampliar los estudios mediante una aportación significativa. Actualmente en la gran mayoría de las instituciones educativas esta es una actividad frecuente y cobra relevancia porque permite el estudio de las diferentes problemáticas y permite reorientar las prácticas educativas.

Su aplicación y proceso en las diferentes instituciones educativas ha cambiado a lo largo del tiempo, por lo cual es importante señalar que existen investigaciones que se han abocado a estudiar como la evaluación es pilar en la toma de decisiones para la construcción y

reconstrucción de las practicas. Estas parten de lo internacional hasta el local donde se ha logrado observar el interés individual y social por este tema, en ellos se analizan, cuestionan, diseñan y proponen nuevas formas de evaluar que han innovado a lo largo del tiempo.

1.1.2 Estado del arte

Durante la realización de un trabajo de investigación es importante recopilar información de distintas fuentes que brinden la oportunidad de ampliar la perspectiva del investigador, es por ello que se ha realizado la recopilación de investigaciones internacionales, nacionales, estatales y locales que aporten al tema, “La Evaluación en español: una herramienta para intervención en la escuela multigrado”.

Estas investigaciones además de lo antes mencionado permiten contrastar los procesos desarrollados en los distintos casos, aportará las herramientas y técnicas de evaluación, como se han llevado a cabo las intervenciones utilizando los resultados arrojados por la evaluación, y como lo son desde un contexto de una escuela primaria multigrado.

Tabla 1
Estado del arte

Nivel	Nombre de la investigación		
Internacional	Evaluación de un programa de intervención para promover prácticas docentes inclusivas.	Prácticas evaluativas en la educación básica primaria en el municipio de Pereira.	Las prácticas de evaluación en la materia de Historia de 4° de ESO en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

Autor	Lilia Teresa Serrato (2014)	Edilma Vargas (2014)	D. José Monteagudo Fernández (2014)
Nacional	Evaluar contextos para entender el proceso del aprendizaje.	Evaluación de los aprendizajes de alumnos de educación primaria, para su acreditación y promoción escolar.	
Autor	María Fernanda Ramírez Navarro y Agustín Amézquita Iregoyen (2011)	Noé Martínez (2013)	
Estatal	Evaluación del aprendizaje en materia curriculares: un estudio de caso.	Impacto de las Prácticas Docentes Alrededor del Proceso de Evaluación Formativa en los Alumnos de 5° y 6° Grado de una Escuela Primaria Privada de San Luis Potosí.	
Autor	Rosa María Martínez Rider (2001)	Karla Guadalupe Carrizales Rousset (2011)	
Local	Uso de instrumentos de evaluación con enfoque formativo en la resolución de problemas matemáticos.	La evaluación de la práctica docente en sexto grado de primaria.	
Autor	Irma Stefania García Barbosa (2015)	Alejandro Alvarado Márquez (2017)	

De acuerdo a la tabla que se presenta se puede apreciar que los procesos de evaluación son importantes en los diferentes contextos internacionales, por ello se muestra el interés por aportar hallazgos que permitan mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

1.1.2.1 Investigaciones Internacionales

Una de las investigaciones internacionales que se ha tomado en cuenta es el artículo titulado “Evaluación de un programa de intervención para promover prácticas docentes inclusivas”, realizada en año del 2014 por la autora Lilia Teresa Serrato, en la cual se presentan resultados obtenidos a partir de estudios y encuestas aplicadas por diferentes organizaciones. Posteriormente señala que durante mucho tiempo la sociedad mexicana se ha dado a paso a múltiples prácticas de exclusión, discriminación y desprecio a ciertos grupos de la población, por que manifiestan que a pesar de que se tiene total conocimiento de la diversidad con que se cuenta, estas actitudes se encuentran demasiado arraigadas.

Ante las problemáticas de inclusión que son en particular lo que se señala en esta investigación, se una hace una clara señalización en cuanto a la necesidad de programas de inclusión que permitan el desarrollo de competencias y que de ellas deriven prácticas que cubran las necesidades de los alumnos. Lo importante de esta investigación es la postura que toma ante esta problemática y como mediante la evaluación y el análisis de los resultados estos le permiten tomar decisiones e intervenir de alguna u otra forma.

El instrumento que se utiliza para el diagnóstico y la evaluación del proyecto es la Guía de Evaluación de Prácticas Inclusivas en el Aula (GEPIA). La aplicación del GEPIA sirvió para comparar los cambios entre las practicas antes y después de su aplicación, así mismo el análisis de los datos es mediante un análisis descriptivo retomando los resultados obtenidos a través de la aplicación del instrumento.

También dentro de las investigaciones internacionales se ha logrado encontrar la tesis “Prácticas evaluativas en la educación básica primaria en el municipio de Pereira” realizada por la Lic. Edilma Vargas en el año del 2014, en este documento la autora realiza interrogantes muy objetivas sobre la evaluación educativa, cuestionando el por qué y el para qué de esta. El sentido que tiene para el profesorado y sus prácticas evaluativas. Esta investigación la realiza en cuatro instituciones oficiales del municipio de Pereira. Y que, mediante estrategias metodológicas de

tipo cualitativas, se logró ingresar a dichas instituciones, y con ello a los agentes que intervienen en el ámbito educativo.

El objetivo que señala la investigadora, así como de la institución donde realiza sus estudios de doctorado, es el de conocer la relación de las prácticas evaluativas de los docentes y su práctica pedagógica con sus alumnos en la educación básica primaria, permitiendo reorientar los planes y programas de la Facultad de Educación en el país de Colombia de acuerdo a los resultados obtenidos. Es importante señalar que se hace una comparación entre la evaluación tradicional y la nueva evaluación.

Se precisa la evaluación como un proceso complejo con diferentes sentidos e interpretaciones, asociadas a la finalidad y a su prospectiva con la que se desarrolle. Según su finalidad esta puede tener diferentes funciones; formación, selección, certificación, ejercicio de autoridad, o una mejora de la práctica docente. La población estuvo conformada por cuatro instituciones educativas de gran trayectoria e impacto en el municipio de Pereira pertenecientes al núcleo educativo no. 3: INEM “Felipe Pérez”, Instituto Técnico Superior, Normal Superior de Risalda y la Julita. Y se utilizaron técnicas e instrumentos para la recolección de datos cualitativos la observación, la entrevista y el grupo focal.

La investigación se rige desde un enfoque cualitativo, la cual permite abordar el tema desde la perspectiva de los actores. Con base en esto se analizaron las prácticas evaluativas de los docentes, también se indagaron diferentes condiciones de la comunidad educativa como son los estudiantes y los padres de familia. Los procesos de investigación cualitativa son multicíclicos o de desarrollo en espiral y obedecen a una modalidad de diseño semi-estructurado y flexible.

La investigación se desarrolló mediante el método de la Teoría Fundada, el cual es un método de investigación en el que la teoría emerge desde los datos. (Glaser & Strauss, 1967, pág. 9). Los resultados de la investigación se fueron determinando mediante la organización de categorías, en ellas se presenta el acompañamiento evaluativo, normatividad, de enseñanza,

concepciones y practicas acerca de la evaluación y cómo se ven reflejadas en las diferentes instituciones estudiadas.

En tanto el investigador D. José Monteagudo Fernández (2014), en Murcia, España señala en su trabajo “Las prácticas de evaluación en la materia de Historia de 4º de ESO en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia”, que la evaluación es la emisión de un juicio de valor sobre algo que se quiere mejorar. Así mismo que se trata de un proceso que consta de, al menos, tres momentos: la recogida de información, el análisis de dicha información y la emisión de un juicio sobre el resultado de éste; y con base a ello la toma de decisiones de acuerdo con el juicio emitido.

Se trata de un trabajo descriptivo de las prácticas evaluadoras que se llevaron a cabo mediante una serie de cinco estudios relacionados entre sí en los que se analizarán el currículo oficial. De este modo, la investigación combina un carácter cualitativo con otro cuantitativo, siendo del tipo exploratorio-descriptivo, por lo cual el estudio tiene como objeto de análisis el proceso de evaluación en las aulas. Los resultados obtenidos de la investigación a través de los test aplicados a veintitrés inspectores que conformaron la muestra, demostraron que el peso de las evaluaciones reside en los exámenes como herramienta principal, exámenes confeccionados con base a contenidos conceptuales.

1.1.2.2 Investigaciones nacionales

En el contexto nacional los autores Alfredo Sánchez Ortiz, Gerardo Jacinto Gómez Velázquez, María Fernanda Ramírez Navarro y Agustín Amézquita Iregoyen (2011) publican una investigación en Lagos de Moreno, Jalisco, titulada “Evaluar contextos para entender el proceso del aprendizaje”. Presentan diversos instrumentos para abordar el desempeño de la evaluación. Señalándolo de la siguiente manera:

Hay suficientes razones para señalar que, sin evaluación, no hay posibilidad de monitorear el trabajo de maestros, alumnos, personal directivo, de apoyo a la educación, del sistema de educación y la sociedad. Una cultura significa también una pobre cultura de informar (Sánchez Ortiz, Gómez Velázquez, Ramírez Navarro, & Amézquita Iregoyen, 2011, pp. 6, 121).

Por lo anterior, es la evaluación un medio fundamental para establecer una relación con el logro de los aprendizajes de los alumnos que adquieren durante el desarrollo de las clases, y que además es necesario realizar una evaluación fundamentada, es decir una en donde sea posible contrastar los resultados en el proceso de aprendizaje del alumno, y estos sean claros y concisos, dando muestra del logro.

Por otro lado, la investigación titulada “Evaluación de los aprendizajes de alumnos de educación primaria, para su acreditación y promoción escolar”, del autor Noé Martínez González, realizado el año del 2013 en la Universidad Autónoma de Tamaulipas. En el documento expresa que la evaluación debe ser un proceso obligatorio y constante para los docentes, permitiéndoles elevar la calidad de la educación por medio de la profesionalización, siendo recompensados con el estímulo, el reconocimiento, la mejora en su calidad de vida, laborales y sociales. También hace mención que el docente tiene que hacer aplicación de los principios básicos que constituye el programa de educación primaria.

Presenta una visión muy amplia y detallada del concepto de evaluación desde la perspectiva de distintos autores. La estrategia de la investigación es de tipo expo-facto, y tiene como objetivo el análisis de los resultados obtenidos en la evaluación realizada a los alumnos. El autor concibe el termino de evaluación de la siguiente manera:

Los sistemas de evaluación centran su atención y sus esfuerzos fundamentalmente en conocer el logro cognitivo de los estudiantes, bien sea en términos de conocimientos, competencias, habilidades y actitudes. La mayoría de países coinciden en evaluar las áreas centrales del currículo como el lenguaje,

las matemáticas, las ciencias naturales y las ciencias sociales. (Martínez, 2013, pp. 17, 126).

Así mismo Martínez (2013) refiere que la evaluación es vista un instrumento al servicio de la política y la administración de la educación, con miras a lograr efectos positivos en la calidad educativa, así como un componente estratégico destinado a brindar información útil para la toma de decisiones.

Por otro lado, la técnica que emplea para obtener información es mediante la encuesta, la cual obtiene datos descriptivos. Utiliza un cuestionario que consta de 29 cuestionamientos o preguntas cerradas para el docente frente a grupo y 30 preguntas para el administrativo. La exposición de los resultados se realiza mediante gráficas, cuadros, tablas, porcentajes y comentarios sobre el problema de la evaluación de los aprendizajes en los estudiantes de primaria.

1.1.2.3 Investigaciones Estatales

Dentro de las investigaciones estatales que se han recopilado se encuentra el de la autora Rosa María Martínez Rider (2001), titulada “Evaluación del aprendizaje en materia curriculares: un estudio de caso”. En su investigación señala al currículo, el cual desempeña un papel muy importante en cualquier institución educativa, además, a partir de esté el alumno obtiene un aprendizaje formal por su escolarización. Donde destaca que:

La gradación correcta desde el diseño curricular hasta la unidad didáctica, es la única garantía de que el alumno está alcanzando los objetivos generales que se proponen para su educación y el aval de que se está ofreciendo desde el ámbito institucional, la igualdad de oportunidad y la enseñanza de calidad que es perspectiva legalmente para todos los ciudadanos. Para determinar si se están logrando los objetivos del aprendizaje que proponen los contenidos

programáticos de las asignaturas, el profesor aplica instrumentos que van desde el examen hasta el ensayo o reportes de investigación. Con la finalidad en mejorar las tareas instruccionales, así como el aprendizaje de los alumnos. (Martínez, 2001, p. 141).

De acuerdo a esta interpretación, el currículo y la didáctica dentro de las escuelas, deben de ir de la mano, tanto que es un seguimiento continuo, que parte desde un sustento legal, que menciona la intencionalidad de la educación, donde el docente debe de basarse para designar a los alumnos una educación de calidad, para que se obtengan aprendizajes. Es ahí donde entra la evaluación para mejorar la forma de enseñar al niño.

A continuación, la autora Karla Guadalupe Carrizales Rousset, en su investigación “Impacto de las Prácticas Docentes Alrededor del Proceso de Evaluación Formativa en los Alumnos de 5° y 6° Grado de una Escuela Primaria Privada de San Luis Potosí”. En esta investigación trata de determinar cómo la evaluación formativa a través de la práctica docente impacta en el rendimiento académico de los niños.

Al leer la información y revisar la postura de la autora, menciona que uno de los problemas principales se debe a que los docentes no se dan el tiempo necesario para valorar los trabajos de los alumnos, y ante ello, es necesario que implemente diferentes técnicas e instrumentos que le permitan evaluar de una mejor manera, atendiendo los avances y retrocesos en los procesos de aprendizaje de los alumnos, particularizando en caso de ser necesario. Para ello, requiere que los docentes reflexionen sobre sus debilidades y en que deben mejorar, además, de informar a sus padres, como menciona la autora Carrizales, se tienen que tomar en cuenta como apoyo para los maestros dentro de la práctica.

Carrizales (2011) refiere que “los docentes tienen conocimiento de las herramientas de evaluación, la retroalimentación, la autoevaluación y co-evaluación, para llevar en proceso la evaluación formativa, determinado para mejorar la frecuencia con las que se lleva a cabo en las aulas” (p. 108). Es por ello que cada maestro tiene la posibilidad de construir en los alumnos conocimientos pertinentes, llevándolos por un proceso de formación continua.

Para el análisis de los datos y la captura de resultados de las entrevistas a los profesores y alumnos se emplearon tablas en donde se organizó la información mediante diagramas y mapas conceptuales. La información cuantitativa y cualitativa, recuperada por los diferentes instrumentos y entrevistas, cuya presentación de información se hizo con la ayuda de tablas y figuras fundamentando los datos más relevantes del estudio.

1.1.2.4 Investigaciones locales

En el ámbito local la investigación que se ha considerado pertinente es de la Lic. Irma Stefania García Barbosa del año 2015 quien en su documento “Uso de instrumentos de evaluación con enfoque formativo en la resolución de problemas matemáticos”, en ella hace un recuento de lo trascendente que es la evaluación el proceso de formación de los alumnos. Remarca lo señalado en el principio 1.7 evaluar para aprender, en cual señala que el docente debe hacer el uso de diferentes instrumentos de evaluación, pero también informar a los padres de familia de los instrumentos que son utilizados, fomentando un vínculo de comunicación constante para que estos estén al pendiente del proceso de aprendizaje de sus hijos.

Su línea temática: análisis de experiencias de enseñanza, le obliga a buscar instrumentos de evaluación, aplicándolos al grupo de prácticas, considerando las características y necesidades realizando las intervenciones necesarias de acuerdo a los resultados obtenidos en los instrumentos de evaluación, y con ello valorar lo que es mediante estos instrumentos que es posible lograr una mejora en los resultados en los problemas detectados en la asignatura.

Por último, el autor Jorge Alejandro Alvarado Márquez (2017), en su tesis “La evaluación de la práctica docente en sexto grado de primaria” realiza una investigación para conocer la aplicación de los tres tipos de evaluación (diagnostica, formativa y sumativa), a los cuales el citado autor hace mención a lo siguiente:

Es de interés, determinar que la evaluación es una herramienta que permite a los docentes desarrollar una práctica adecuada, tanto que, se debe determinar la funcionalidad en sus tres aspectos. Diagnóstica, definir si este tipo de valoración, el cual, se implementa al inicio para conocer los aprendizajes previos de los alumnos, además, de las particularidades de cada niño para desarrollarse dentro del aula. Formativa, la que se utiliza para dar un seguimiento de las actividades diarias de los alumnos, permitiendo desarrollar una retroalimentación de las dudas surgidas durante el proceso de aprendizaje, a partir de esto, se busca identificar su efectividad dentro del aula. Por último, la sumativa, es la forma de ponderar el seguimiento de apropiación del conocimiento, siendo la etapa final, donde se debe obtener una calificación que ayude a acreditar cierta materia o grado, por ello, encontrar su efectividad. (Alvarado, 2017, p. 20).

El tipo de investigación efectuada es la básica, debido a que solo desea encontrar la teoría que fundamenta el uso de la evaluación, recalcado nuevamente la diagnóstica, formativa y sumativa, determinando su funcionalidad en el aula del profesor, y corroborar si permite o no el aprendizaje de los alumnos de sexto grado de primaria, y dar paso a realizar observaciones que su vez ayuden a mejorar la evaluación mediante la realización de una propuesta.

1.2 Tema de estudio y planteamiento del problema

1.2.1 Análisis legal

La educación representa el área de oportunidad de desarrollo en el ser humano, permitiéndole desenvolverse en el medio social. Cada país tiene la obligación de garantizar esto, por ello la Asamblea General de las Naciones Unidas en el año de 1948 aprobó la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Mediante este acuerdo se otorga a cada ser humano el derecho a recibir una educación que propicie las condiciones adecuadas para su desarrollo autónomo dentro de la sociedad.

Cada nación de manera autónoma se ha encargado diseñar su modelo educativo y de estructurar sus planes y programas de estudio dentro de sus diferentes niveles educativos respetando los acuerdos internacionales.

Artículo 3º constitucional

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en el artículo tercero señala que el estado debe garantizar el derecho a toda persona a una educación gratuita y de calidad. Tendrá que desarrollar todas las facultades del ser humano, en la escuela se procurarán el respeto a los símbolos patrios, inculcando una educación laica con respeto a los derechos humanos, a los principios de independencia y de justicia.

La fracción IX, en el artículo 3º refiere al Sistema Nacional para la Evaluación de la Educación, como el organismo central para garantizar la prestación de los servicios de educación de calidad, la cual será regida por el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación quien a su vez será un organismo autónomo totalmente público. El Instituto será el encargado de elevar la calidad de la educación, el desempeño, y los resultados de los diferentes niveles educativos.

Ley General de Educación

El artículo 29 de la Ley General de Educación enfatiza las acciones que el Sistema Nacional De Evaluación le corresponden, así mismo en el artículo 50 de la Ley General de Educación, señala:

La evaluación de los educandos comprenderá la medición en lo individual de los conocimientos, las habilidades, las destrezas y, en general, del logro de los propósitos establecidos en el plan y los programas de estudio, y que las instituciones deberán informar periódicamente a los alumnos y, en su caso, a los padres de familia o tutores, los resultados de las evaluaciones parciales y finales, así como aquellas observaciones sobre el desempeño académico de los propios alumnos que permitan lograr mejores aprendizajes.

La evaluación permanente y continua es una responsabilidad que deberá asumir el docente y que le permitirá orientar a los alumnos durante su proceso de aprendizaje y, además, asignar calificaciones parciales y finales conforme a su aprovechamiento, en relación con los propósitos de los programas de estudio.

El acuerdo número 696 se establecen las normas generales para la evaluación, acreditación, promoción y certificación de la educación primaria. Precisando que es la secretaria de educación pública del gobierno federal quien diseñará e implementará procesos de evaluación, acreditación, promoción y certificación diversificados y articulados con los principios establecidos en el presente acuerdo, para la población escolar tanto indígena como migrante, que permitan ofrecer una educación con pertinencia social, lingüística y cultural.

1.2.2 Análisis curricular

1.2.2.1 Competencias genéricas y profesionales

De acuerdo a las competencias genéricas y profesionales el desarrollo de este tema me permite profesionalmente desarrollar además de otras competencias principalmente la siguiente: La evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa, y ante el reto personal que esto representa, así como en el desarrollo de las actividades cotidianas en la labor docente es cómo surge ese gran interés por el tema. Competencia que me parece de suma importancia sin demeritar ninguna de las otras, pero siendo esta una actividad que permite al docente reestructurar su práctica a raíz de lo que obtiene mediante la evaluación agregando que es una actividad que se complica de manera constante por distintos factores a los docentes durante su labor docente a lo largo del ciclo escolar.

Es importante que el docente utilice la evaluación formativa y sumativa, de carácter cualitativo y cuantitativo, partiendo de las distintas teorías de la educación. Todo ello le brinda margen más amplio intervención, debido le permite actuar siempre de manera responsable y pertinente atendiendo las dificultades presentes en sus alumnos. También debe reconocer los procesos de evaluación institucionales y utilizar los resultados presentes en las evaluaciones como base para la planeación y gestión escolar, así mismo permitiéndole dar un seguimiento del nivel y avance de cada uno de sus alumnos volviendo con ello a utilizar los resultados para mejorar los aprendizajes.

Lo anterior son aspectos que el docente debe tener conocimiento, y que ante todo debe saber vincular ese conocimiento con el trabajo en el aula y así llevar a cabo un proceso de evaluación eficiente.

1.2.2.2 Documento perfiles, parámetros e indicadores

Para que el docente de educación primaria desarrolle una práctica educativa que garantice aprendizajes de calidad, requiere de un conjunto de estrategias y recursos didácticos para el diseño y desarrollo de sus clases, de modo que resulten adecuados a las características de los alumnos y a sus procesos de aprendizaje, y que propicien en ellos el interés por participar y aprender, esto lo señala la dimensión 2. Un docente que organiza y evalúa el trabajo docente y que realiza una intervención didáctica pertinente.

Esta dimensión se relaciona con el saber y saber hacer del docente para planificar y organizar sus clases, evaluar los procesos educativos, desarrollar estrategias didácticas y formas de intervención para atender las necesidades educativas de los alumnos, así como para establecer ambientes que favorezcan en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje.

En esta dimensión, el docente:

- Define formas de organizar la intervención docente para el diseño y el desarrollo de situaciones de aprendizaje.
- Determina cuándo y cómo diversificar estrategias didácticas.
- Determina estrategias de evaluación del proceso educativo con fines de mejora.
- Determina acciones para la creación de ambientes favorables para el aprendizaje en el aula y en la escuela.

1.2.2.3 Planes y programas de estudios de primaria

Los principios pedagógicos son condiciones esenciales para la implementación del currículo, en ellas recae la transformación de la práctica que el docente pueda generar, así como el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa. Estos doce principios son un eje rector por el cual al docente le permitirá crear las condiciones necesarias para atender de la mejor manera a los estudiantes de educación básica, cada uno de estos principios busca crear, y entrelazar un

vínculo continuo entre los diferentes agentes que participan en la comunidad escolar. A continuación, se presentan cada uno de los doce principios que vienen establecidos en el Plan de estudios 2011:

- Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje.
- Planificar para potenciar el aprendizaje.
- Generar ambientes de aprendizaje.
- Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje.
- Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados.
- Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje.
- ***Evaluar para aprender.***
- Favorecer la inclusión para atender a la diversidad.
- Incorporar temas de relevancia social.
- Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela.
- Reorientar el liderazgo.
- La tutoría y la asesoría académica a la escuela.

El principio pedagógico relacionado con el tema de investigación es el 1.7 Evaluar para aprender, la idea central de este principio enfatiza claramente que el docente para fortalecer su trabajo profesional dentro de las labores educativas de tomar como base la evaluación, partiendo desde lo personal hasta lo institucional, es decir todo lo que se relacione con las actividades que realiza en sus actividades profesionales. El docente es el encargado de la evaluación de los aprendizajes de los alumnos y quien realiza el seguimiento, crea oportunidades de aprendizaje y hace modificaciones en su práctica para que éstos logren los aprendizajes establecidos en el Plan y los programas de estudio.

La evaluación es el proceso que permite realizar una valoración de los aprendizajes que se han logrado desarrollar, dicho proceso de evaluación permite obtener evidencias, mismas que dan facultad de elaborar juicios, los cuales, mediante un análisis de las evidencias de los alumnos, se logra focalizar y brindar una retroalimentación que atienda las necesidades y logros

de los estudiantes durante su formación a lo largo de su educación básica. Por lo tanto y nuevamente recalcando, la evaluación es parte fundamental y constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje de los alumnos.

En cuanto a los instrumentos que el Plan de Estudios 2011, así como las técnicas para el registro de los aprendizajes que en el **Titulo 4. Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo**, de la **Serie: Herramientas para la evaluación en la educación básica**. Se retoma la siguiente tabla:

Tabla 2

Técnicas e instrumentos de evaluación

Técnicas	Instrumentos	Aprendizajes que pueden evaluarse		
		Conocimientos	Actitudes	Actitudes y valores
Observación	Guía de observación	X	X	X
	Registro anecdótico	X	X	X
	Diario de clase	X	X	X
	Diario de trabajo	X	X	X
	Escala de actitudes			X
Desempeño de los alumnos	Preguntas sobre el procedimiento	X	X	
	Cuadernos de los alumnos	X	X	X
	Organizadores gráficos	X	X	
		X	X	
Análisis del desempeño		X	X	X
		X	X	X
Interrogatorio	Tipos textuales: Debate y ensayo	X	X	X

	Tipos orales y escritos:	X	X	
	Pruebas escritas			

1.2.2.4 Competencias para la vida

Las competencias para vida son aquellas que se pretenden desarrollar a lo largo de la vida de un alumno, que le permiten movilizar saberes mediante las diferentes situaciones que se le presenten de manera cotidiana comunes y complejas, permitiéndole realizar una visualización y tomar decisiones. Los conocimientos, habilidades, actitudes y valores son parte de los componentes que el alumno deberá de tomar en cuenta para la resolución de estas situaciones. Cada uno de estos componentes no son garantía de lograr que el alumno logre resolver en plenitud la mayoría de las situaciones, las competencias para la vida son algo más que eso y para ello tendrá que desarrollarlos a lo largo de los tres niveles de educación básica.

Cada una de las competencias para la vida que plantea el Plan de estudios 2011 deberá propiciar las oportunidades y las experiencias necesarias para que logren en el alumno un aprendizaje significativo, con ello quiere decir que el alumno obtenga algo más que un simple conocimiento superficial por lo tanto se pretende que alumno tenga como referente que las actividades son propuestas desde un enfoque didáctico real. Dichas competencias para la vida son las siguientes:

- Competencias para el aprendizaje permanente.
- Competencias para el manejo de la información.
- Competencias para el manejo de situaciones.
- Competencias para la convivencia.
- Competencias para la vida en sociedad.

Estableciendo una relación de las competencias para la vida con el tema de estudio “La evaluación en español: una herramienta de intervención en la escuela multigrado”, durante la

formación del alumno en los tres niveles de educación básica, principalmente en la escuela primaria, la evaluación es un proceso que nunca estará ajeno, y el docente como el agente directo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

El autor M. Scriven (1967) constituye la evaluación como una constatación o estimación del valor de la enseñanza, considerada no solo en sus resultados, sino también en su proceso de desarrollo. En pie de lo antes mencionado es importante señalar que las competencias para vida son más que una simple calificación aprobatoria o reprobatoria, como prueba de sus aprendizajes. Estas van más allá, tomando palabras del autor, son también una prueba de su desarrollo personal que incidirá en el alumno a lo largo de su vida.

1.2.2.5 Programa de estudios

Dentro de los programas de estudios 2011, de los grados primero, segundo y tercero, la relación que guarda el tema de investigación con este documento es muy relevante, pues, aunque no se señala directamente dentro de apartado de a la asignatura si al final del documento cuenta con una guía para el maestro cuya finalidad es ofrecer orientaciones pedagógicas y didácticas que guíen la labor docente en el aula.

El apartado el cual hace referencia es el IV. Evaluación, en el señala como deberá ser el proceso de evaluación en el aprendizaje en los alumnos, contribuyendo en el logro de los aprendizajes esperados y con ello las competencias que se plantean en el Perfil de egreso de la Educación Básica. Haciendo énfasis en la necesidad de aplicar la evaluación a lo largo del ciclo escolar, por tal motivo propone los tres tipos de evaluación (diagnostica, formativa y sumativa), además de valorar los productos y resultados, para replantear la evaluación para que esto no solo sirva para asignar una calificación, si no una herramienta de aplicación permanente que permita la reestructuración de la práctica docente y los procesos de aprendizaje.

Señala a los aprendizajes esperados como un referente fundamental para la aplicación de los tres tipos de evaluación, pues de acuerdo a los programas de estudio, los aprendizajes esperados “señalan de manera sintética los conocimientos y las habilidades que todos los alumnos deben alcanzar como resultado del estudio de varios contenidos, incluidos o no en el bloque en cuestión” (SEP, 2011, pp. 81).

Mapa de contenidos

A continuación, se presentan los contenidos del tercer bloque que serán abordados durante el mes de febrero, como parte de la aplicación de estrategias. Es importante señalar que, al ser una escuela multigrado, la planeación se realizará de manera vinculada con los temas de los otros grados en la misma asignatura de español.

Tabla 3

Mapa de contenidos

Tema en común	Bloque	Ámbito	Práctica social de lenguaje
El instructivo	III	Estudio	Participación social
Leyendas, fabulas y refranes	III	literatura	Literatura
El día de la bandera	IV	Exposición	Estudio
El noticiero de mi escuela	IV	literatura	Participación social

1.2.3 Contexto de estudio

La institución donde se lleva a cabo la investigación se encuentra ubicada en la comunidad de La Presita, municipio de Villa de Guadalupe, S.L.P. Para el traslado hacia la comunidad existen

dos rutas, la primera de ellas, partiendo desde la autopista 57, tomando la carretera federal que conduce a la cabecera de Villa de Guadalupe y Charcas, en el km. 17 desviarse por la carretera rural hacia la comunidad de la Biznaga, La Presa y La Presita. La segunda ruta es tomar desde la ciudad de Matehuala, la calle Independencia que conduce hasta el ejido de Tanque Colorado, que comprende aprox. 15 km. Ahí hacia la comunidad de El Chilar para luego situarse en la carretera hacia La Presita, haciendo en total un recorrido de 20 km desde Matehuala. (Anexo A)

El acceso a la comunidad es fácil, puesto que la carretera que conduce hasta el lugar esta pavimentada en ambas rutas, y al llegar se logra visualizar el letrero (Anexo B) indicando el lugar antes citado. De igual forma se logran observar las primeras viviendas, construidas en su mayoría de block y cemento, cercadas del mismo material, alambre, rocas y plantas propias del contexto. También es posible vislumbrar algunas pocas edificadas por cuartón y adobe, siendo una característica muy común observar animales a las afueras de las viviendas, como chivas, vacas, caballos, entre otras especies.

Es precisamente en este contexto con tan peculiares características donde se encuentra situado el objeto de estudio donde se iniciaron los trabajos de análisis y así conocer los diferentes actores que intervienen, tales como el ambiente social, cultural, económico, político, religioso, etc. Además de observar y valorar las condiciones infraestructurales de la comunidad y la institución. Destacar que todo ello influye en el niño, ante todo en su aprendizaje, así como en el trabajo docente.

1.2.3.1 Características de la comunidad

Ubicación geográfica

La localidad de La Presita está situada en el Municipio de Villa de Guadalupe (en el Estado de San Luis Potosí). Aproximadamente con 252 habitantes según el censo de población

realizada en 2015 por el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI). La Presita está a 1620 metros de altitud. Se encuentra en una pequeña llanura en la que se asientan casi la mayoría de las casas de los habitantes de la localidad, la actividad minera no está presente en este lugar ya que está aislada de la principal empresa minera en el municipio vecino de Villa de la Paz, por lo que las personas no laboran en la misma ante la lejanía. La población que no cuenta con un trabajo formal realiza diversas actividades u oficios dentro de la comunidad o región, algunas de ellas como el trabajo en las huertas, la carpintería, albañilería, la cosecha o la venta de productos que ahí mismo producen como quesos y tortillas. (Anexo C)

Una de las dos tradiciones más arraigadas desde la fundación de la comunidad es el festejo que se lleva a cabo el 19 de septiembre de cada año con motivo de la muerte del líder agrario Mariano Vázquez (Anexo D) en el año de 1922, quien luchó a favor de los campesinos del lugar para y se hiciera un reparto justo de las tierras. Este personaje murió en una de las haciendas más representativas y que hasta la actualidad aun está vigente cada vez con más deterioro. Esa fecha es motivo de fiesta y por lo tanto todas las instituciones educativas suspenden labores y preparan actividades culturales y artísticas para esa fecha tan conmemorativa.

La segunda fecha más representativa es la del 13 de mayo de cada año, en la cual se celebra a la Virgen de Fátima, los festejos que se extienden por toda una semana, se llevan a cabo diferentes actividades religiosas, musicales, y culturales.

Ante estas celebraciones las instituciones educativas tienen que ser flexibles, debido a que las inasistencias aumentan considerablemente, sin embargo, los docentes suelen asistir a la institución para atender a los alumnos y realizar trabajo administrativo cuando existe nula asistencia.

El sitio guarda muchas historias, anteriormente la comunidad era una hacienda en donde se elaboraba principalmente el mezcal, el personaje representativo del lugar como antes se movió fue Mariano Vázquez quien pugó por crear una institución educativa donde se formarían personas trabajadoras y que en el futuro continuarán con la producción del mezcal.

Diversas situaciones hicieron que la producción de este producto mermara, dejando en el abandono tanto la hacienda como los artefactos que hasta el día de hoy se logran visualizar, tales objetos como molinos donde se machacaban las piñas de agave. (Anexo E)

Al concluir la principal actividad que sustentaba económicamente a las familias y que atraía a las personas de comunidades circunvecinas por el empleo que ahí se generaba, ante esto los habitantes tuvieron que emigrar buscando nuevas oportunidades y los que permanecieron optaron por nuevas actividades económicas y oficios que trajeran sustento a sus hogares, y con el mismo paso del tiempo se fueron formando nuevos asentamientos.

Con la fundación de las nuevas localidades alrededor de La Presita los habitantes de la misma disminuyeron ya que las nuevas localidades rápidamente construyeron escuelas, pero con el paso del tiempo se redujeron y se tuvieron que cerrar estas escuelas por no cumplir con un mínimo de estudiantes, por lo que los alumnos de aquellas localidades tuvieron que optar por trasladarse diariamente hacia la primaria de La Presita.

La escuela durante la época de bonanza se constituía por grupos muy numerosos de alumnos, y por consiguiente las aulas eran también de gran tamaño para atender la gran demanda. Actualmente las aulas han sido rehabilitadas con la finalidad de que aquellos salones amplios pudieran ser divididos en tres, y las construcciones que estaban mucho más dañadas fueran rezagadas.

Los servicios con los que cuenta la comunidad son meramente básicos tales como; una escuela preescolar, primaria, telesecundaria, un tele bachillerato y una casa de salud donde las brigadas asisten para brindar servicios de salud a los habitantes de la comunidad. (Anexo F)

1.2.3.2 La Escuela

La escuela primaria “Mariano Vázquez”, se localiza en la comunidad de La Presita, municipio de Villa de Guadalupe, S.L.P. con clave de centro de trabajo 24DPR0787V, turno matutino perteneciente a la zona escolar 088, con un tipo de organización bidocente y un horario de trabajo de 8:00 am a 13:00 pm.

La institución fue fundada aproximadamente en el año 1960, en sus inicios la matrícula de estudiantes era mucho mayor en comparación a la que actualmente se tiene. La institución está ubicada a un costado de la carretera que conecta a las comunidades de Chilares y La Presa, siendo la comunidad de La Presita el punto intermedio entre estas. Por la parte de enfrente de la institución y atrás de ella se encuentran dos casas particulares y por los lados, en el izquierdo se encuentra la Casa de Salud.

Desde su inicio esta institución era prácticamente como un centro de formación de alumnos preparados para la vida económica que se llevaba en la comunidad. Desde la infraestructura de la institución es posible notar la antigüedad de esta institución, ya que, aunque algunas estructuras ya están prácticamente destruidas, aún hay algunas que se han preservado mediante rehabilitaciones, como en las aulas donde están distribuidos los grupos y el teatro.

La escuela tiene un total de 39 niños actualmente, relativo al nivel educativo y de aprovechamiento se encuentra dentro del promedio nacional y los índices de reprobación son del 2% por ciento por lo que no existen amplios problemas en este aspecto, de tal manera que solo se necesita trabajar con los alumnos en riesgo para que logren los aprendizajes y aprueben el ciclo escolar.

Los treinta y nueve alumnos inscritos están distribuidos en dos grupos, cada uno de ellos en un aula diferente, cuentan también con una biblioteca que a su vez está habilitada como aula de cómputo, baños tanto para niño y niña, un teatro, una cancha deportiva que es utilizada para realizar las actividades cívicas y recreativas y una bodega además (Anexo G) posee un patio muy amplio donde los niños pueden jugar y practicar algún deporte.

Existe una gran colaboración de los padres de familia en las actividades planeadas por los profesores tanto con motivos culturales como en actividades académicas, y aunque a veces no se puede contar con la presencia de alguno de los tutores, suelen mandar a algún representante a dichas reuniones o eventos.

Los recursos con los que cuenta la escuela son; dos televisores, un proyector, ocho computadoras, dos bocinas, dos ventiladores en cada aula, así como servicio de internet proporcionado por el programa de federal MX-Conectado, esto en cuanto a recursos electrónicos. En tanto los materiales y recursos didácticos, entre ellos se encuentran múltiples materiales didácticos como, balones, fichas, alfabetos móviles, cuerpos geométricos, balanzas, laminas, mesas y sillas, resbaladizas y columpios. (Anexo H)

Características del edificio escolar

La institución educativa se encuentra delimitada por tela metálica, la cual delimita todo el espacio escolar, en la parte principal o entrada de la escuela se encuentra un portón metálico que es cerrado una vez que los maestros llegan a la escuela para impedir el acceso y la salida de alumnos y personas (Anexo I). Por lo tanto, a la hora de receso los alumnos reciben sus almuerzos por encima de la reja metálica y solo se abre bajo la supervisión de los maestros de la institución, ya que solo es esta entrada la única vía por la que se puede ingresar a las instalaciones.

El edificio escolar está compuesto de 2 aulas de clase, un aula de usos múltiples y una bodega. Así mismo dentro de la institución escolar se observa un espacio muy amplio donde los alumnos pueden desplazarse libremente, lamentablemente carece de lugares para poder almorzar a la hora de receso, sin embargo, los alumnos se ubican en cualquier parte de la escuela e incluso algunos almuerzan dentro de los salones o en la biblioteca.

La escuela no cuenta con una oficina que se utilice como dirección, ya que, como se hizo mención solo son dos aulas donde se imparten clases y un aula más que se utiliza como biblioteca y sala de computo.

El espacio en el interior de las aulas de clase se ve muy limitado por la gran cantidad de materiales y recursos con los que cuentan, y aunque son llevados a un aula que es utilizada como sala de computo, museo y biblioteca al mismo tiempo, con todo esto se reduce el espacio ante la cantidad de materiales que ahí se introducen.

Gestión, organización y funcionamiento de la institución.

Misión:

Atender a los niños en edad escolar con equidad, eficiencia y ética profesional, estimulando y desarrollando las habilidades y destrezas necesarias para el logro de los propósitos educativos, para que ejerzan sus capacidades en la resolución de problemas en su propio entorno.

Visión:

Lograr una educación de calidad con la participación de maestros, padres de familia, autoridades y sociedad en general, comprometidos con la formación integral de los alumnos, para que sean útiles a la sociedad, con elementos que les permitan desenvolverse en la vida, satisfaciendo sus necesidades en el medio en que viven.

La gestión está a cargo del director, integrantes de la APF (Asociación de Padres de Familia) e integrantes del CPS (Consejo de Participación Social), quienes de manera conjunta coordinan acciones, evalúan, dan seguimiento en favor de atender las necesidades principalmente los alumnos y de la institución.

Actualmente se tienen diferentes organizaciones con distintas comisiones respectivamente, esta es: la comisión de limpieza; la cual se encarga de realizar el aseo en las

aulas de clase, comisión de higiene; encargada de realizar la revisión de la higiene personal de los alumnos.

Cada titular de grupo organiza reuniones para hablar temas que competen a los alumnos de su aula sin embargo el director debe estar enterado de las actividades que se vayan a desarrollar.

Los maestros de la escuela primaria siempre han apoyado a los maestros practicantes que han asistido a la escuela, mediante diversas formas ya sea con el traslado a la comunidad o con la alimentación tanto en la escuela como en las reuniones de CTZ (Consejo Técnico de Zona).

Características del profesorado

La plantilla docente se conforma de dos docentes, ambos con una antigüedad diez y ocho años en el servicio docente. Los docentes de la institución son un matrimonio, ambos llegaron al mismo tiempo a la institución mencionada, con seis años en la institución siempre han tenido las mismas comisiones, el titular 4º, 5º y 6º asume la dirección, mientras que los grados de 1º, 2º y 3º está a cargo de la docente.

Residen en la ciudad de Matehuala, S.L.P., El docente y director de la escuela es originario del municipio vecino de Cedral. En cambio, la maestra titular del grupo de practica es originaria de Matehuala, pero al concluir sus estudios y al empezar a trabajar dentro del magisterio decidieron vivir en dicha ciudad para una mayor comodidad y ante las necesidades requeridas por su profesión.

Diariamente se trasladan desde su domicilio en Matehuala a la comunidad de La Presita en su vehículo, tomando la calle Independencia, de la ciudad antes citada y así llegar a la carretera que conduce a Tanque Colorado y llegar hasta dicha comunidad.

1.2.2.3 El aula

El alumnado está integrado por los grados, primero, segundo y tercero, con un total de 18, distribuidos de la siguiente forma:

Tabla 4

Alumnos de primer grado

PRIMER GRADO	
1	Azul Alejandra Gonzales Martínez
2	Brenda Rodríguez Martínez
3	German Gómez Torres
4	José Ángel Flores Orozco

Tabla 5

Alumnos de segundo grado

TERCER GRADO	
5	Adrián Gómez Torres
6	Airam Crystela Rodríguez
7	Diego Rolando Cárdenas Morales
8	Elizabeth Hinojosa Vega
9	Francisco Hernán García Rada
10	Horacio Lucio Pérez
11	Rubí Martínez Carrizales
12	Sofía Yorley Lucio Rodríguez
13	Aleida Vanesa Ibarra Rivera
14	Yuliana Rivera Martínez

Tabla 6

Alumnos de tercer grado

TERCER GRADO	
15	Guadalupe Gómez Pérez
16	Jesús Saucedo Torres
17	Juan Ever Rodríguez Torres

Cabe señalar que dentro del grupo se encuentra un alumno con NEE (Necesidades Educativas Especiales) de nombre Vicente Gómez Pérez inscrito como alumno regular en el quinto año. (Anexo J)

Tabla 7

Alumno con NEE

18	Vicente Gómez Pérez *
----	-----------------------

En el aula se percibe buen ambiente de trabajo, se promueve el trabajo colaborativo mediante monitores, de esta manera se coordina el trabajo y se apoya a los alumnos mayores deficiencias. Al termino de cada actividad se promueve en los alumnos las actividades permanentes haciendo así uso eficiente del tiempo. La heterogeneidad existente determinada por “el espacio, la situación, que proporciona un conjunto de experiencias, condiciones y estímulos, que, interactuando con los sujetos participantes, condicionan y determinan en cierta medida los comportamientos de los que comparten estos escenarios” (Pablos, 1998, p. 4).

Los materiales que se utilizan para algunas actividades se adaptan a los que brinda el contexto, partiendo del conocimiento que se tiene de las características y necesidades que se presentan, de tal manera que en el desarrollo las secuencias, “las formas de enseñanza de los docentes no pueden estar desligadas de los alumnos, es necesario saber cómo aprenden y que

necesitan aprender, sin olvidar las características y condiciones que puedan estar a favor o en contra” (Barrera, 2011, pp. 26).

Las problemáticas más notorias dentro del aula son en cuanto a que presentan aun dificultades en la escritura y lectura, principalmente en los alumnos de primero y segundo grado, sin embargo, se encuentran en proceso. Por ello las actividades en las que más se enfoca el trabajo áulico está encaminado en la escritura, lectura y el desarrollo del pensamiento matemático.

En el grupo de clases hay algunos casos de alumnos con mayor rezago, sin embargo, mediante un esfuerzo coordinado entre padres, alumno y docente se logran reflejar pequeños avances para contribuir en la conclusión de la escolaridad. Otro problema general que se presenta es falta de tolerancia entre los alumnos, un tema que no solo se trata de valores sino también por una cultura, es decir de una forma de vida que se ha llevado hasta las relaciones sociales en la institución. Ante ello se han realizado implementado actividades que promuevan un ambiente de respeto y sana convivencia.

En cuanto a la forma de evaluación de los aprendizajes, esta se da mediante la técnica de la observación, permitiendo valorar en cada uno de los alumnos de acuerdo a los avances y/o retrocesos que presentan, y con base a ello replantear sus actividades. Esta técnica implica la utilización de instrumentos permitiendo al docente la recopilación de información para su análisis, realiza una valoración de los avances de cada alumno.

De acuerdo al título 4. Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo, de la serie Herramientas para la evaluación en Educación Básica (2013) donde se señala que las técnicas de observación deben permitir evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas, el docente puede advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan ante una situación determinada.

De manera inadvertida alguna de las técnicas más recurrentes en los docentes son

técnicas de desempeño y de análisis de desempeño de los alumnos. La primera está presente en el momento que el docente utiliza los cuadernos de los alumnos para observar el trabajo de los alumnos y emite una calificación. La segunda cuando hace uso de la lista de cotejo el instrumento más utilizado por el profesorado, en el cual hace el registro de las tareas, participación, conducta y asistencia, pero este instrumento tiende a ser muy superficial, ya que no emite con certeza los aspectos cuantitativos y cualitativos. Constantemente se hace uso del cuaderno del alumno para valorar el desempeño diario, además se evidencia el uso de los portafolios de evidencia de se logra observar el nivel de progreso respecto al inicio de cada ciclo. (Anexo K)

Características de los padres de familia.

Es importante señalar que los padres de familia realizan y participan diferentes actividades para recolectar recursos económicos, para ello se organiza la venta de “antojitos mexicanos” en festivales de la escuela y eventos de la comunidad. Las ganancias que se obtienen son utilizadas para solventar algunos gastos como el pago del servicio de luz eléctrica, compra de materiales didácticos, papelería, incluso para festejos como; la posada navideña, “Día del niño”, “Día de las madres”, “Día del padre” y la graduación. También es utilizado para la realización de obras en la institución o rehabilitaciones en la infraestructura en los sectores de la escuela que lo necesiten.

Dentro de lo observado es posible notar que los padres de familia encuentran pendientes del aprovechamiento escolar de sus hijos, ya que constantemente frecuentan a los docentes para cuestionarlos sobre el avance y trabajo cotidiano, además de tomar en cuenta algunas recomendaciones realizadas por los docentes para lograr coordinadamente un apoyo en pro de la mejora individual de cada alumno.

1.2.4 Planteamiento del problema

¿Cómo realizar la evaluación a partir de la intervención docente, en la asignatura de español en 1º, 2º y 3º, en contexto multigrado, de la escuela primaria “Mariano Vázquez” en la comunidad de La Presita, municipio de Villa de Guadalupe, San Luis Potosí en el ciclo escolar 2017-2018?

1.3 Justificación

A pesar que durante años se ha insistido por lograr un sistema educativo priorizado en el desarrollo de competencias, el conflicto constante ha sido el de la evaluación. Lo realmente preocupante ante un mundo cambiante, es que la evaluación debería también orientarse hacia una serie de cambios, vinculados especialmente en la cultura profesional docente.

Por lo que desde esa perspectiva es necesario recalcar que ante los múltiples problemas que se viven en el país y en el mundo, la educación es un medio fundamental para lograr alcanzar un nivel de estabilidad económico, mediante él se pueda mejorar las condiciones de vida. Por lo tanto, priorizar la educación es la base de una transformación que a través de cada alumno se ve reflejada una esperanza no solo personal, sino, a nivel familiar. Pero esto no será posible mientras sigan existiendo prácticas de evaluación tan fútiles.

La importancia de esta investigación radica en la influencia que pueda tener en las actividades relacionadas con la evaluación en las instituciones en un contexto multigrado en la asignatura de español, debido a que permite visualizar como la evaluación toma en consideración una gran variedad de aspectos y sobre todo necesidades, centradas en lo que se pretende enseñar, también lo que el alumno mediante de una serie de estrategias de enseñanza será capaz de mostrar al término de un contenido específico.

Además, se enfatiza lo impacto que tiene una evaluación desde un enfoque formativo, pues esta permite también identificar los apoyos necesarios para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar decisiones pertinentes. Sanmartí (2007) señala que “el proceso

de enseñanza se fundamenta en la detección de las causas de los obstáculos o dificultades del alumnado y en proponer tareas para superarlas” (p. 32). Por lo que se pretende que la práctica educativa promueva una variedad de técnicas e instrumentos, apuntalándose hacia una evaluación de conocimientos, habilidades, actitudes o valores de manera integrada.

En tanto que, desde la planificación y selección de los aprendizajes esperados, este último, es el referente para determinar las técnicas e instrumentos adecuados que permitirán valorar el proceso de aprendizaje, traducirlo en un nivel de desempeño y a su vez en una referencia numérica.

Se pretende mostrar mediante esta investigación, un escenario más de la labor docente, la respuesta ante las diferencias de uno u otro contexto, adecuando una variedad de elementos dentro de la planeación para responder a las necesidades de intervención en una educación formativa, orientadas por en promover una práctica que desarrolle habilidades de reflexión, observación, análisis, el pensamiento crítico y la capacidad de resolver problemas.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Analizar la evaluación en la asignatura de español en 1º, 2º y 3º de la escuela multigrado, para realizar una intervención docente que mejore los aprendizajes en el aula.

1.4.2 Objetivos específicos

- Investigar las características de los niños y las formas de evaluación, para obtener un diagnóstico del grupo.

- Identificar los fundamentos Teóricos: Psicológicos, pedagógicos y sociológicos que permiten analizar el tema de estudio.
- Desarrollar estrategias didácticas sobre la evaluación que permita una intervención docente pertinente.
- Valorar los resultados de la investigación sobre la evaluación en español en 1º, 2º y 3º de la escuela multigrado.

1. 5 Preguntas de investigación

1.5.1 Preguntas centrales y derivadas

1. ¿Cuáles son las características de los niños y las formas de evaluación para obtener un diagnóstico del grupo?
 - ¿Cuáles son los rasgos físicos de los niños?
 - ¿Cuál es la situación socioeconómica de los niños del grupo?
 - ¿Qué relación tiene el programa de 1º, 2º y 3º con el tema de evaluación?
 - ¿Qué formas de evaluación se realizan en el grupo?
 - ¿Qué instrumentos son utilizados para la evaluación?
2. ¿Cuáles son los fundamentos Teóricos: ¿Psicológicos, pedagógicos y sociológicos que permiten analizar el tema de estudio?
 - ¿Cuáles son las etapas de desarrollo y aprendizaje de los niños de acuerdo a Jean Piaget?
 - ¿Cómo aprenden los niños de 1º, 2º y 3º?

- ¿Cuáles son los elementos pedagógicos que se plantean para realizar la evaluación en el aula?
 - ¿Cómo vincular el fundamento sociológico con el tema de estudio?
3. ¿Qué metodología se utiliza en el trabajo de investigación sobre la evaluación?
- ¿Cómo es el enfoque de investigación cualitativa?
 - ¿Qué tipo de investigación se utiliza?
 - ¿Cuáles son las técnicas, instrumentos y población seleccionadas?
 - ¿Cómo se analiza la información de las estrategias didácticas?
4. ¿Cómo diseñar y desarrollar estrategias didácticas sobre la evaluación que permita una intervención docente pertinente?
- ¿Qué son las estrategias didácticas?
 - ¿Qué formas de evaluación son adecuadas para trabajar en 1º, 2º y 3º en contexto multigrado?
 - ¿Cómo puede ser una intervención docente pertinente respecto a la evaluación de los niños?
 - ¿Cómo se desarrollan las estrategias didácticas referidas a la evaluación?
5. ¿Cómo analizar las estrategias didácticas sobre la evaluación en 1º, 2º y 3º de la escuela multigrado para identificar la mejora de los aprendizajes?
- ¿Qué es la evaluación?
 - ¿Qué ocurrió con el tipo de evaluación que se implementó en 1º, 2º y 3º?
 - ¿Qué resultados arrojaron los instrumentos de evaluación desarrollados?
 - ¿De qué manera mejoraron los aprendizajes con las formas de evaluación implementados?

1.6 Supuesto

El adecuado uso de la evaluación favorece tanto la intervención didáctica del docente como el aprendizaje en un grupo multigrado en la Escuela Primaria “Mariano Vázquez”, en la comunidad de la Presita de Villa de Guadalupe, S.L.P.

Capítulo 2 Fundamentos teóricos

2.1 Marco conceptual

Como base de la investigación los conceptos más sobresalientes e importantes a lo largo de la misma y sustentados bajo las distintas miradas de autores se refieren son los siguientes:

Educación: Castillejo (1984) puntualiza “las interaccionistas de la educación, porque se adecua mejor a las características de la persona, entendiéndola como un proceso interactivo en el que intervienen el sujeto con capacidad personal para desarrollarse (*Educere [sic]*) y las influencias que provienen del medio (*educare*)”.

Puntualizando que el tema de esta investigación está centrado en el término evaluación es importante recuperar este concepto desde la mirada de los siguientes autores. Para el autor M. Scriven (1967) la evaluación constituye una contrastación o estimación del valor de la enseñanza, la cual no solo debe centrarse en los resultados que de ella emerjan, sino también en el proceso que conlleva.

Autores como Stufflebeam (1987) y Airasian (2002), coinciden en que es un proceso que permite obtener, identificar e interpretar información como la finalidad de tomar decisiones para intervenir en la solución de algún conflicto, así como promover la comprensión de los fenómenos implicados.

Ahora bien, desde la mirada por competencias y desde el enfoque formativo de la evaluación Perrenoud (2004) señala que se debe de ver desde una perspectiva pragmática, lo que significa que valora todo lo que puede ayudar al alumno para aprender mejor, en tanto que sus conocimientos sean una base para las tareas propuestas, así como su modo de razonar y de aprender.

En tanto que desde la mirada constructivista y pedagógica se plantea lo siguiente sobre la evaluación formativa:

(...) es reflexionar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje, porque se

considera que es una parte integral de dicho proceso. Busca poner en termino las decisiones pedagógicas, para promover una enseñanza verdaderamente adaptiva que atienda la diversidad del alumnado. Radica en promover, y no obstaculizar como ocurre con la evaluación tradicional de filiación empirista, aprendizajes con sentido y con valor funcional para los alumnos. Consiste en ocuparse del problema de la regulación de la enseñanza y el aprendizaje, y, por último, en favorecer el traspaso de la heterorregulación de los alumnos en materia de aprendizaje y evaluación. (Díaz, 2010, p. 306)

Habiendo conceptualizado esto desde los referentes teóricos, es también importante señalar que dicho proceso está vinculado con las técnicas e instrumentos como conceptos clave. Retomando el concepto del **Titulo 4. Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo**, de la **Serie: Herramientas para la evaluación en la educación básica (2013)**.

Técnica de evaluación:

Son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos.

También es importante hacer mención que cada técnica e instrumento de evaluación debe adaptarse a las características de los alumnos y sobre todo brindar información sobre el proceso de aprendizaje de ellos. Se hace mención que ningún instrumento es mejor otro por lo que es necesario que el docente las seleccione en función de lo que se persigue, es decir, lo que evalúa y que se quiere saber, un ejemplo de ello es saber que sabe y como lo hace.

2.2 Marco histórico

La evaluación es un proceso que se ha desarrollado durante años, en este mismo sentido es preciso señalar a los precursores más destacados, y que influyeron en los cambios que fue teniendo a lo largo de la historia. Por ello se ha de presentar su evolución destacando tres paradigmas. Partiendo de los orígenes en la época antigua y su tránsito hacia la edad moderna, caracterizada por el positivismo y la utilización de procedimientos que a su vez trajeron consigo cambios recurrentemente en búsqueda de mejores condiciones sociales, económicas. El tercer paradigma, el actual, centrado en la evaluación en el sistema educativo mexicano, donde las influencias de mundo globalizado han colocado a la evaluación como el centro y base hacia la construcción de mejores estándares educativos.

2.2.1 Los orígenes e inicios de la evaluación

La evaluación como actividad según Abbagnano (1992) algunos de los procedimientos con correlación a una evaluación fueron en el continente asiático, siendo preciso en China, entre el tercer y segundo milenio antes de Cristo, ante la inminente necesidad de seleccionar funcionarios puntuales y estrictos.

Posteriormente, en la Edad Media con la fundación de Universidades, dio un acercamiento al ámbito educativo, ya que se requería de esta práctica con la finalidad de evaluar a los estudiantes durante su preparación. Esta forma de evaluar consistía en leer un documento religioso en presencia de un maestro y de los tribunales especializados en el área formativa de los alumnos.

Durante el siglo XVII se implementa en Europa los lineamientos y deberes del inspector de las escuelas religiosas, las cuales entre sus deberes se encontraban la vigilancia, recepción, clasificación evaluación de cambios de nivel de los alumnos.

Posteriormente en el siglo XVIII, debido a la necesidad de comprobar los méritos individuales, se crean normas sobre la implementación de exámenes escritos, estos carecían de objetividad y fiabilidad, esto por la gran demanda generada por querer ingresar a la educación.

En el siglo XIX la evaluación respondía a las practicas que se basaban en instrumentos, surge un sistema de exámenes de comprobación que se elaboraban de acuerdo con los requerimientos de la sociedad de esa época. Mateo (1993) señala que fue en el siglo XIX cuando J. M. Rice realiza la primera investigación evaluativa sobre educación. En esta investigación se destaca el análisis comparativo entre escuelas americanas en el estudio de la ortografía, determinada por puntuación obtenida a través de un test.

Así mismo Lemus (2012) nombra a dos países precursores de la evaluación, durante el mismo siglo: Estados Unidos, en 1845, comienza a aplicar los test de rendimiento a estudiantes, con objeto de contribuir a la educación de los estudiantes. Y Gran Bretaña, donde existieron comisiones para evaluar los servicios públicos.

Para Escudero (2003) medición y evaluación resultaban términos intercambiables. Sin embargo, en la práctica sólo se hablaba de medición. Surgen durante la Primera Guerra Mundial, un especial interés por la aplicación de test de inteligencias y personalidad, puestos al servicio de fines sociales.

Ante los antecedentes que dejó el siglo XIX, durante las primeras décadas del siglo XX los expertos aun continuaban perfeccionando sus técnicas ante la firme convicción de seguir aplicando nuevas pruebas de evaluación. Al respecto Shepard (2006) menciona que “los expertos en mediciones creían que podían usarse pruebas nuevas y objetivas para estudiar y mejorar los resultados de la educación, así como para encargarse del diagnóstico y a la colocación de estudiantes de acuerdo con sus necesidades de aprendizaje”. En este mismo contexto es preciso señalar los trabajos de Thorndike (1904) quien tuvo una influencia en la elaboración y aplicación de test.

En 1940 el interés por la aplicación de pruebas estandarizadas disminuye, ante esto empiezan a surgir movimientos que criticaban las prácticas de la evaluación, ello se debía a que veían al docente solo como un aplicador de instrumentos.

En esa década uno de los autores que aportó otro enfoque al termino fue Ralph W. Tyler, quien planteó la necesidad de perfeccionar la evaluación desde un punto científico que permitiera elevar la calidad de la educación, ganándose de esta manera el título de padre de la evaluación educativa.

Tyler introdujo en su termino de curriculum el método sistémico de evaluación educativa, detallándolo como “el proceso surgido para determinar en qué medida se alcanzan los objetivos previamente establecidos” (Tyler 1967 y 1969). A partir de esto se detona un cambio en la percepción de la evaluación como un simple instrumento para la medición, por lo que en la propuesta de Tyler fue que se emitiera un juicio de valor basado en la información recuperada.

2.2.2 La evaluación Tyleriana

Antes de que Tyler enfocara su interés hacia este método, la evaluación o se centraban más en los estudiantes valorando solo los logros alcanzados por ellos, basado en si desde una óptica valorativa. Es decir que no se tomaba en cuenta todo el proceso por el cual el alumno transcurría, Tyler puso en énfasis claro en la evaluación del currículo y el desarrollo del alumno, estableciendo, clasificando y definiendo los objetivos en términos de rendimiento, como una etapa inicial del estudio evaluativo.

Fue de esta manera mediante la cual se logró convertir en un proceso que permitía determinar la congruencia de los objetivos con las actividades para el cumplimiento de estos logros y los resultados.

“El proceso de la evaluación es en esencia el proceso de determinar hasta qué punto los objetivos educativos han sido alcanzados en realidad mediante los programas de currículos y enseñanza. De cualquier manera, desde el momento en que los objetivos educativos son fundamentalmente cambios producidos en los seres humanos, es decir, ya que los objetivos han sido alcanzados producen ciertos cambios deseables en los modelos de comportamiento del estudiante, entonces la evaluación es el proceso que determina el nivel alcanzado en realidad por esos cambios de comportamiento” (Tyler, 1970, p. 69)

Por lo anterior queda nuevamente establecido que la mirada de Tyler precedía de la simplicidad que representaba el proceso de evolución. Y en un afán revolucionario sentó las bases de evaluación educativa, dejando un gran legado y aunque sus reformas en este sentido no atrajeron la atención, quienes optaron por sus ideas fueron principalmente especialistas en desarrollo curricular, así como profesores.

De esta manera la evaluación ha pasado por distintas visiones de diferentes autores a lo largo del tiempo, cada uno de ellos ha logrado brindar nuevas aportaciones mediante investigaciones y prácticas metodológicas, recreando el sistema de evaluación adecuándose a los principios que orienta el currículo.

2.2.3 El paradigma actual de la evaluación en México

La visión tradicionalista sobre el concepto de la evaluación por parte de los docentes, ha conllevado una serie de complicaciones para adaptarlo a términos más actuales y ante todo educativos, condicionando su pertinencia y eficacia dentro de las labores docentes. En esta disyuntiva surge ante las inminentes necesidades de cambio en el país, teniendo que adaptar y considerar, nuevos mecanismos, técnicas, instrumentos que faciliten al docente este proceso.

Desde el concepto de una evaluación formativa Airasian (2002) refiere “es el nombre

con que se designa la retroalimentación, cuyo fin es modificar y mejorar el aprendizaje durante el periodo de enseñanza” (p. 7). Dicho esto, Airasian considera que la evaluación en la escuela es un equilibrador social dentro del aula, propiciando entornos positivos que faciliten el aprendizaje mediante el orden, la disciplina y la cooperación.

Expone que la evaluación en inmediato supone la realización de una prueba con lápiz y papel que determina que tanto se aprendió. Ciertamente puede ser un componente importante y objeto de una evaluación, sin embargo, esta tarea involucra una apreciación de toda la información que se arroja dentro del aula.

Airasian añade tres elementos sustanciales representadas en tres modalidades, que propiamente están inmiscuidas en el término de la evaluación. Son las pruebas, las mediciones y las valoraciones finales que constituyen las modalidades. Una prueba es un procedimiento formal mediante el cual se recaba información sobre el desempeño de los alumnos. La medición es el proceso de ponderar el desempeño de cada alumno o asignarle un número respecto a cierto nivel de logro. Finalmente, la valoración final, el cual cataloga como el proceso para emitir juicios sobre la calidad de las actividades, llevada a cabo una vez que el docente ha reunido, sintetizado y reunido toda la información, aclarando que esto le permite al docente emitir juicios bien fundamentados.

También quien le ha dado un nuevo sentido a la evaluación desde el ámbito educativo, ha sido Frida Díaz Barriga (2005), en tanto que hace énfasis en una evaluación auténtica basada en un enfoque constructivista. Señalando que la evaluación debe tener una estricta congruencia de lo evaluado con lo enseñado. En perspectiva, hace mención de que la enseñanza debe comenzar a organizarse en torno a actividades auténticas, para que conforme a ellas puedan realizarse a su vez una evaluación también auténtica.

Por otro lado, otro de los autores que se pronunciaron ante un tipo de evaluación diferente ha sido Zavala (2007) quien, desde su mirada sobre un aprendizaje y una evaluación basado en competencias, hace mención que la evaluación desde este enfoque debe dirigirse hacia todo el proceso de enseñanza y aprendizaje, y no basta solo con centrarse en el resultado que

han de arrojar los alumnos. Focaliza tres elementos esenciales y variables, las actividades que promueve el docente, las experiencias de los alumnos y los contenidos de aprendizaje, porque cada uno de los tres deben de ser objetos de análisis y comprensión sobre todo que sucede en el aspecto formativo.

La adición del concepto de competencia el cual Zavala (2007) lo define como “la respuesta eficiente ante una situación real, concreta y en un lugar y momento determinados” (p. 198) por lo que desde esta concepción se entiende que una evaluación de este enfoque es imposible si no se realiza en el mismo momento. Por lo que todas las situaciones que se plantean deben tener un acercamiento más o menos reales que de alguna forma impliquen un encuentro con la realidad. De esta forma la información recuperada sobre las competencias adquiridas debe resultar de situaciones-problemas, con una asociación directa con la realidad.

Estos autores son recuperados en la elaboración del Plan de estudios 2011 y Programas de estudio 2011, así como los cuadernillos de la ***Serie: Herramientas para la evaluación en la educación básica***, por citar algunos documentos. A partir de la visión constructiva resulta el término de la evaluación formativa y refiere el Programa de estudios (2011):

Para que el proceso de evaluación sea realmente formativo y útil, es decir, para que contribuya a que los alumnos logren los aprendizajes esperados y con ello las competencias que se plantean en el Perfil de egreso de la educación básica, es necesario que su aplicación se considere a lo largo de todo el desarrollo del proyecto didáctico: al inicio, durante el proceso y al final del mismo. Por esta razón se proponen tres tipos de evaluación (diagnóstica, formativa y sumativa). al valorar los productos y los resultados, también es necesario replantear la evaluación no sólo como un proceso final que sirve para asignar una calificación, sino como una herramienta de aplicación permanente que ayude a mejorar los procesos de aprendizaje. (SEP, 2011, p. 253)

En congruencia con lo antes citado, actualmente la evaluación formativa resulta de una serie de transformaciones conceptuales que se han generado a lo largo de la historia, por las diferentes necesidades requeridas en las múltiples disciplinas y áreas. La falta de resultados educativos conlleva a esta transformación, que incida también en formación de mejores ciudadanos que respondan al nivel de exigencia acorde a las necesidades de desarrollo de un país.

2.3 Marco referencial

2.3.1 Enfoque pedagógico

El enfoque pedagógico es parte medular, por lo que los referentes teóricos dentro de este apartado, dejan entrever su visión y concepción acerca de evaluación. En este sentido esta investigación se retoma las afirmaciones que hace Díaz (2016) y su visión que hace de la evaluación, refiriendo que esta debe ser auténtica, como a continuación se señala:

“una evaluación auténtica centrada en el desempeño busca evaluar lo que se hace, así como identificar el vínculo de coherencia entre lo conceptual y lo procedural, entender cómo ocurre el desempeño en un contexto y situación determinados, o seguir el proceso de adquisición y perfeccionamiento de determinados saberes o formas de actuación. Asimismo, implica una la autoevaluación por parte del alumno, pues la meta es la promoción explícita de sus capacidades de autorregulación y reflexión sobre su propio aprendizaje. En este sentido es una evaluación de proceso y formativa, donde son prácticas relevantes la evaluación mutua, la co-evaluación y la autoevaluación” (Díaz, 2016, p. 3).

En tanto que el docente debe hacer partícipes a sus alumnos en el proceso de evaluación, para

lo cual pueden promoverse los siguientes tipos de evaluaciones formativas que son complementarias a las que realizan los docentes:

➤ Autoevaluación: es la evaluación que realiza el propio alumno de sus producciones y su proceso de aprendizaje. de esta forma, conoce y valora sus actuaciones, y cuenta con más bases para mejorar su desempeño (SEP, 2011).

➤ Co-evaluación: es la evaluación que realiza el propio alumno en colaboración con sus compañeros acerca de alguna producción o evidencia de desempeño determinada. de esta forma aprende a valorar los procesos y actuaciones de sus compañeros con la responsabilidad que esto conlleva. además, representa una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje y aprender juntos (SEP, 2011).

➤ Heteroevaluación: es la evaluación que el docente realiza de las producciones de un alumno o un grupo de alumnos. esta evaluación contribuye al mejoramiento de los aprendizajes de los alumnos mediante la identificación de las respuestas que se obtienen con dichos aprendizajes y, en consecuencia, permite la creación de oportunidades para mejorar el desempeño (SEP, 2011).

Por lo que Díaz (2002) considera a la evaluación auténtica, como una alternativa que busca un cambio en la cultura de evaluación imperante. Centrada en el desempeño que busca evaluar lo que se hace, así como identificar el vínculo de coherencia entre lo conceptual y lo procedimental, entender como ocurre el desempeño en un contexto y situación determinados, o seguir el proceso de adquisición y el perfeccionamiento de determinados saberes o formas de actuación.

Así mismo refiere que la evaluación auténtica debe ser efectiva, cumpliendo con los criterios y los estándares que asocien se vinculen directamente al tipo y nivel de trabajo que pueden desarrollar los alumnos.

Gavotto (2009) menciona que la evaluación es más que un simple proceso para determinar datos cuantitativos, lo cual es indispensable y necesario para fines estadísticos, pero poco permite conocer el nivel de competencia y formación del estudiante, por lo que

señala que la evaluación comprende un proceso holístico.

Considerar a la evaluación como la culminación del proceso educativo es dejar el proceso educativo incompleto. Aunque la última etapa de la evaluación es la retroalimentación, pocos docentes la realizan y son menos los que utilizan la información recogida para tomar decisiones oportunas, que les permitan repetir o modificar estrategias. La evaluación proporciona la información de retorno para realimentar, verificando el estado actual del estudiante y contrastándolo como los propósitos establecidos al inicio del proceso formativo. (Gavotto, 2009, p. 19)

Ante dicho señalamiento deja de manifiesto que la evaluación debe ser el medio para recuperar información y coadyuvar en la formación del estudiante, contrastando con el propósito preestablecido dentro de una planificación.

El Neus Sanmartí (2007) hace mención en su libro *“10 Ideas clave: Evaluar para aprender”*. Enmarca las siguientes:

1. La evaluación es el motor del aprendizaje.
2. La finalidad principal de la evaluación es la regulación tanto de la enseñanza como del aprendizaje.
3. El error es útil para regular el aprendizaje.
4. Lo más importante es aprender a autoevaluarse.
5. En el aula todos evalúan y regulan.
6. La función calificadora y seleccionadora de la evaluación también es importante.
7. La evaluación motiva si se tiene éxito.
8. Es necesario diversificar los instrumentos de evaluación.
9. La evaluación externa de los aprendizajes de los alumnos puede ser útil.
10. Evaluar es una condición necesaria para mejorar la enseñanza.

2.3.2 Enfoque psicológico

Piaget es uno de los más grandes referentes de la psicología cognitiva e influyó profundamente en la manera de concebir el desarrollo del niño. Según las teorías de Piaget el desarrollo cognoscitivo, no solo se tratan de cambios radicales en las habilidades, sino que también se trata de cambios significativos en cómo se organiza el conocimiento. Por ello es de suma importancia valorar y conocer ante todo el proceso de desarrollo de los alumnos.

El alumno es el actor principal responsable de adquirir su aprendizaje, siendo guiado por el docente, siendo parte fundamental la evaluación como medio importante en el proceso de aprendizaje del educando, ya que permite valorar el desarrollo del mismo durante su educación en los diferentes niveles educativos, siendo en este caso en su educación primaria básica.

Piaget distingue cuatro periodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas en el niño, en cada una de ellas describe las características que el niño presenta, y desde la cual es importante realizar la relación de las características con su proceso de aprendizaje y entender y encaminar al alumno en su desarrollo.

La primera etapa del desarrollo en la teoría de Piaget es el estadio sensorio-motor, que abarca desde el nacimiento hasta los 14 meses, aproximadamente. Es el punto de partida para adquirir nuevos modos de obrar. Sensaciones, percepciones y movimientos propios de niño se organiza en los que Piaget denomina “esquema de acción”.

En la segunda etapa es el periodo pre-operacional del pensamiento y llega aproximadamente hasta los 6 años. Junto a la posibilidad de representaciones elementales (acciones y percepciones coordinadas interiormente) y gracias al lenguaje, asistimos a un gran progreso tanto en el pensamiento del niño como en su comportamiento. Es capaz de integrar un objeto cualquiera en su esquema de acción como sustituto de otro objeto, el lenguaje es lo

que en gran parte le permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente.

Pero el progreso hacia la objetividad sigue una evolución lenta y laboriosa. Inicialmente, el pensamiento del niño es plenamente subjetivo. Piaget habla de un egocentrismo intelectual durante el periodo preoperatorio. El niño todavía es incapaz de prescindir de su propio punto de vista, sigue aferrado a sus sucesivas percepciones, que todavía no saben relacionar entre sí.

En el periodo de las operaciones concretas que es en la que los alumnos de 1º, 2º y 3º de la escuela primaria “Mariano Vázquez”, en la cual se caracteriza por:

Las habilidades para tratar efectivamente conceptos y operaciones. Donde el niño puede comprender las transformaciones con otras a la inversa, es decir, su pensamiento se torna reversible, puede representarse las transformaciones y no solamente los estados finales de las cosas. En esta etapa para generalizar el aprendizaje es limitada, lo que aprende en un contexto no es transferible fácilmente a otro contexto. El objetivo central de este periodo es guiar la inteligencia con las leyes de la lógica y las matemáticas, una inteligencia operacional. En este periodo los niños adquieren las habilidades de razonamiento como la propiedad de conversación la transversalidad y la inclusión de clases” (Arancibia C., Herrera P., & Strasser S., 2009, p. 86).

En esta etapa surgen nuevas relaciones entre niños y adultos, y especialmente entre los mismos niños. Piaget habla de una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación. Por lo tanto, los niños son capaces de una autentica colaboración en grupo, pasando de la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación. También los intercambios de palabras señalan la capacidad de descentralización.

En esta el docente debe mostrar una flexibilidad ante los alumnos por las distintas características de los alumnos, ya que algunos podrán no estar en esta etapa, por ello deberá

tener conocimiento de las diferentes etapas que menciona Piaget y lograr ubicar perfectamente al alumno en su etapa de desarrollo. Esto le permitirá al docente implementar los métodos, técnicas e instrumentos adecuados para llevar a cabo una evaluación tomando en cuenta los estándares curriculares y los aprendizajes esperados enmarcados en el plan y programas de estudio.

Al considerar lo anterior el docente abre las puertas para el niño logre por ello, que los docentes deben de buscar las estrategias de aprendizaje, al igual que las herramientas de evaluación, que permitan al alumno pasar satisfactoriamente a la siguiente etapa del desarrollo humano, obteniendo las habilidades, conocimientos y actitudes características de este nivel estipulado por Piaget.

El diagnosticar ante el previo conocimiento de cada una de las etapas le permite al profesor realizar intervenciones ante evaluaciones previas de los conocimientos del alumno. Las etapas se relacionan generalmente con ciertos niveles de edad, pero el tiempo que dura una etapa muestra una gran variación individual y cultural.

El análisis psicológico ofrece al profesor las orientaciones en el momento de decidir las actividades, instrumentos, estrategias, metodologías, recursos materiales, etc. Permitiendo entender el proceso de desarrollo de sus alumnos tal como señala Vygotsky y la Zona de Desarrollo Próximo. Se concede prioridad al elemento social, así pues, las relaciones sociales con los demás serán determinantes en el desarrollo de las operaciones cognoscitivas: el proceso de pensamiento va de lo social a lo individual.

La manera más habitual de conceptualizar el cambio en la zona de desarrollo próximo es el cambio individual: el niño puede hacer algo independientemente hoy, lo que solamente podía hacer mediante con ayuda ayer. Son en parte los ejemplos de Vygotski los que han llevado a esta formulación. Por ejemplo, cuando escribía «lo que duerme en la zona de desarrollo próximo en una etapa, se despierta y se traslada al nivel de desarrollo actual en una segunda etapa. En otras palabras, lo que el niño es capaz de hacer en colaboración hoy, es capaz de

hacerlo independientemente mañana» (Vygotski, 1987, p. 211).

Ante esto el profesor puede intervenir mediante una revalorización de su papel como agente facilitador del proceso de aprendizaje. Por ello la zona de desarrollo próximo, es el conjunto de funciones que aún no han madurado, pero que están en proceso de maduración y es aquí donde el docente puede ser ese agente de cambio. La evaluación en este proceso como ya previamente se señaló es un puente trascendental, ya que el docente podrá fungir como un facilitador que propicie las condiciones que y hagan posible la consecución del nivel madurativo siguiente del alumno.

2.3.3 Enfoque sociológico

En entorno sociológico dentro de la formación de los alumnos es un factor en su proceso de aprendizaje, y ante ello Dabas (1998) menciona que la educación en general y las escuelas, han comenzado a preocuparse por la relación que existe entre la familia y los alumnos, y al mismo tiempo requiere de una vinculación más amplia de ellas con la misma escuela.

Se logra comprobar que cuando un niño no logra avanzar en sus aprendizajes y los padres en conjunto con el docente actúan sin una coordinación de sus objetivos y expectativas con respecto al proceso y progreso del niño, uno de los aspectos más importantes a considerar ante ello son las configuraciones familiares aunque la escuela tiene la posibilidad de plantear en su proyecto las formas de participación de los padres, la posibilidad de generar confianza, de compartir y delegar responsabilidades.

El éxito o fracaso de los niños en la escuela dependen de un entramado complejo de factores, pero no cabe duda que la familia ocupe un lugar destacado, la familia y escuela deben de asociarse. Por lo que Dabas (2003) sugiere “dar al niño una educación lo más compleja posible en donde la escuela ofrezca un ambiente idóneo que facilite el aprendizaje, la creatividad, la socialización y el desarrollo de las potencialidades de los alumnos” (p. 53).

Por otra parte, Galván (2011) menciona que se debe entender la cultura escolar como delicado espacio de confrontación dialéctica, remite a una línea de análisis donde el futuro docente se concibe como sujeto que siempre tiene un margen de libertad para expresar la resistencia, la diversidad y la discrepancia respecto al orden establecido.

Abonando a esto señala que el docente mediante su interacción en entorno escolar les otorga un sentido y validez a los intercambios, las representaciones del mundo y el quehacer de los docentes. Galván (2011) señala también que sustenta una conciencia de colectividad derivada de un código simbólico compartido que los maestros reinterpretan y transforman permanente e imperceptiblemente en el mundo escolar. De esta manera, la cultura escolar, construcción histórica de significados compartidos, tiene sentido en contextos específicos, articula las acciones en el oficio de enseñar y determina su impacto en la identidad de la escuela.

Por lo tanto, queda de manifiesto que el docente necesita de la experiencia de campo, permitiéndole formular ideas y acciones con base a las situaciones diarias que enfrenta pasando a formar parte del devenir histórico de la escuela. Y es de igual forma el aprendizaje en el aula el que ofrece innumerables oportunidades para incluir a los alumnos como participantes activos en su proceso de aprendizaje a través de las experiencias cotidianas de convivencia, ya que la escuela brinda la oportunidad de mostrar modelos de convivencia por medio de relaciones que existen dentro y fuera de la escuela.

Capítulo 3 Metodología

3.1 Diseño metodológico

3.1.1 Metodología cualitativa

La investigación gira en torno al método de investigación acción, con un enfoque de tipo cualitativo del cual Sampieri (2003) dice “se enfoca en comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde una perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación al contexto” (p.14). partiendo de la observación de los hechos para construir interpretaciones, que a su vez permita explicar y obtener conocimientos de fenómeno a través de la obtención de datos extensos. Algunas de las características que el autor describe y que se retoman de este tipo de investigación son:

- El investigador plantea un problema, pero no sigue un proceso claramente definido
- Se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación.
- El investigador comienza examinando el mundo social y en este proceso desarrolla una teoría coherente con lo que observa que ocurre.
- El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados
- El investigador cualitativo utiliza técnicas para recolectar datos como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registro de historias de vida, interacción e introspección con grupos o comunidades.
- El proceso de indagación es flexible y se mueve entre los eventos y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad, tal como la observan los actores de un sistema social previamente definido.
- Por lo anterior, el investigador se introduce en las experiencias individuales de los participantes y construye el conocimiento, siempre consciente de que es parte del fenómeno estudiado. Así, en el centro de la

investigación está situada la diversidad de ideologías y cualidades únicas de los individuos.

- El enfoque cualitativo puede definirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo, visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista (porque estudia a los objetos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en términos de los significados que las personas les otorguen).

En relación con el tema de investigación se enfoca en conocer las características de los alumnos en su contexto interno y externo donde se encuentra la escuela, asociado a la implementación de estrategias donde mediante la utilización de técnicas e instrumentos de evaluación, se pretende observar una reacción positiva en su proceso de aprendizaje.

El trabajo de campo en este tipo de investigación es una actividad trascendental, en tanto que los investigadores deben estar siempre conectados.

3.1.2 Descriptivo – explicativo

El tipo de investigación es descriptivo explicativo, en donde con base en la observación previamente realizada sobre el trabajo de los alumnos se va a realizar un diagnóstico que permita retomar la forma de trabajo de los alumnos, así como las problemáticas que enfrentan. Y así finalmente exponer una explicación en donde se remarque el desempeño de los alumnos en el desarrollo de sus actividades en el aula.

Los estudios de alcance descriptivos: buscan especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis, es decir únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre las variables a las que se refieren. Los estudios de alcance explicativo van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de

relaciones entre conceptos; están dirigidos a responder a las causas de los eventos físicos o sociales, Sampieri (2006) expone que “se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da éste, o por qué dos o más variables están relacionadas” (p. 99).

Las investigaciones explicativas son más estructuradas que las demás clases de estudios y de hecho implican los propósitos de ellas (exploración, descripción y correlación), además de que proporcionan un sentido de entendimiento del fenómeno a que hacen referencia. El alcance de la investigación se centra en el diario de campo en la columna de descripción e interpretación, permite explicar desde el referente del investigador lo que ocurre en el desarrollo de la planeación argumentada.

3.1.3 Tipo de investigación

El tipo de investigación que se va a emplear es denominada investigación – acción es un proceso de reflexión y análisis sobre la dinámica del aula, ante esto Elliot (2000) argumenta “que tiene por objeto la solución de problemas específicos, a través de cambios en las maneras de ser y de actuar” (p. 5) , esta se caracteriza por que el docente es investigador y al mismo tiempo sujeto de investigación, pues forma parte de la dinámica que se estudia, teniendo como beneficiarios de la investigación a los alumnos de la escuela.

El objetivo fundamental de la investigación acción consiste en mejorar la práctica a partir de una cultura más reflexiva sobre la relación entre procesos y productos en circunstancias concretas, postulando así que la práctica puede conducirse a la aplicación de la teoría constructiva. Por lo anterior, las estrategias didácticas sobre evaluación aplicadas y sustentadas desde una planeación argumentada permiten vivenciar los procesos de diseño, aplicación y reflexión para mejorar cada una de las estrategias diseñadas.

3.2 Técnicas, instrumentos y población de investigación

3.2.1 Técnicas

La estrategia de recolección de datos se hará con base en: entrevista semi-estructurada y observación participativa; técnica de recogida de información que consiste en observar las actividades, comportamientos de la muestra investigada a la vez el investigador participa en las actividades se acostumbra a ser un actor social, puede asimilar y comprender el comportamiento.

a) ***Observación participante.*** De acuerdo a Hernández Sampieri y colaboradores (2000) escriben que la observación fundamenta en la búsqueda del realismo y la interpretación del medio. Es decir, a través de ella se puede conocer más de cerca el tema que se estudia basándose en actos individuales como gestos y posturas. Es decir, una eficaz herramienta de investigación social para juntar información, si se orienta y enfoca a un objetivo específico, para ellos debe planearse cuidadosamente:

- En etapas: para saber en qué momento se deben observar y anotar lo observado.
- En aspectos: para conocer lo representativo que se tomara de cada individuo.
- En lugares; que deben ser escogido cuidadosamente, pues si el observado se siente seguro podrá aportar más al estudio.
- En personas: Sampieri (2000) refiere que “de ellas dependerá que el estudio arroje datos representativos (p. 110) Esta técnica, en la clasificación que da Lindlof (1995), se divide en “Observador como participante” y en “Participante como observador”, dependiendo de los datos que el estudio requiera. El uso de una u otra técnica no hace al estudio mejor o más completo que el otro. En el caso de este estudio, se utilizaron ambas técnicas.

Los datos que se recaban muchos de ellos a veces son difíciles de ser capturados en ese

momento, o en circunstancias más difíciles ante una necesidad de llevar a cabo una investigación más sigilosa, en donde el objeto de estudio no se sienta vigilado e incomode su actividad normal, se requiere actuar con normalidad e incluso ser participe dentro del grupo. Para conocer mejor las condiciones del objeto de estudio fue necesario la observación participante para conocer mejor la interacción de los alumnos dentro del aula de clase, valorar sus comportamientos, actitudes etc.

b) ***Entrevista semi-estructurada***, Sierra (1998) la define de la siguiente manera:

- El investigador previamente a la entrevista lleva a cabo un trabajo de planificación de la misma elaborando un guión que determine aquella información temática que quiere obtener.
- Existe una acotación en la información y el entrevistado debe remitirse a ella. Ahora bien, las preguntas que se realizan son abiertas. Se permite al entrevistado la realización de matices en sus respuestas que doten a las mismas de un valor añadido en torno a la información que ellos brinden.
- Durante el transcurso de la misma se relacionarán temas y se irá construyendo un conocimiento generalista y comprensivo de la realidad del entrevistado.
- El investigador debe mantener un alto grado de atención en las respuestas del entrevistado para poder interrelacionar los temas y establecer dichas conexiones. En caso contrario se perderían los matices que aporta este tipo de entrevista y frenar los avances de la investigación.

La aplicación de entrevistas es un factor determinante en el conocimiento de la población estudiada pues permite a través de los precedentes que los brindan los actores más cercanos, es decir los docentes acerca del objeto de estudio, abren la posibilidad de tener un antecedente al momento de llegar al trabajo de grupo y de igual forma realizar el trabajo de investigación. Además de eso permiten conocer la postura que se tiene de la evaluación educativa y la forma en que intercede en el quehacer docente.

3.2.2 Instrumentos

El diario de campo: Según Porlán (1987) el diario es "una herramienta para la reflexión significativa y vivencial de los enseñantes", un instrumento básico para la investigación en el aula, pues puede adaptarse, por su carácter personal, a todo tipo de circunstancias.

La Torre (1996) lo define como "un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto observación recogiendo observaciones de diferente índole".

Fotografías: Hernández Torres (2017) lo describe como un medio para la recolección de información durante el trabajo de investigación, y que posteriormente deberán de analizarse atendiendo a las categorías elaboradas en el marco de la investigación por medio de la descripción e interpretación de lo que ocurrió en el momento que se capturo la imagen.

Las fotografías tomadas durante la investigación dan soporte y fiabilidad a la investigación. Estas tienen una relación directa con el campo de estudio como son la institución, el aula clase, el grupo escolar y serán evidencia directa de las estrategias didácticas durante y al final de la investigación.

En la investigación permiten capturar en imágenes las condiciones del contexto de estudio, así como las intervenciones realizadas durante la aplicación de las estrategias didácticas sobre evaluación.

3.3 Población y muestra

La Escuela Primaria en la cual se realiza la investigación como antes se señaló es bi-docente integrada por 35 niños, en el cual los grupos se encuentran conformados por los grados 1°, 2° y 3° y en otro 4°, 5° y 6° respectivamente. Para la investigación solo se toma una muestra que lo conforman los grados 1°, 2° y 3° grado tal y como se registra en la siguiente tabla:

Tabla 8

Muestra seleccionada

Primer Grado		Segundo Grado		Tercer Grado	
Niños	Niñas	Niños	Niñas	Niños	Niñas
2	2	3	4	2	1

Capítulo 4 Diseño y desarrollo de estrategias

4.1 Estrategias didácticas

El diseño de las estrategias de didácticas de evaluación se realiza a partir del mes de diciembre

del 2017, donde mediante la estrategia de diagnóstico se logra un primer acercamiento en cuanto a la utilización de técnicas e instrumentos de evaluación. Partiendo de una fundamentación teórica pedagógica, psicología y social, lo primordial en el diseño de las de las estrategias didácticas se retoma lo estipulado por Díaz (2010) sobre el diseño de las estrategias de enseñanza y aprendizaje, así mismo lo referente a lo socio cultural haciendo alusión a Vygotsky, además de Piaget y Ausubel, rescatando lo significativo que son los conocimientos previos para promoción de nuevos conocimientos, y finalmente en lo social rescatar a Dabas (2006), con su visión de las relaciones sociales y Galván (2011) en cuanto a la importancia de la cultura escolar en la formación del alumno y del maestro.

Partiendo del significado de estrategia, la cual es entendida por Díaz (2010) como “(...) medios o recursos para prestar ayuda pedagógica ajustada a las necesidades de progreso de actividad constructiva de los alumnos”, porque se entiende como el conjunto de procedimientos que el docente emplea para promover el logro de algún aprendizaje. De lo anterior y a lo referente en los documentos Herramientas para la evaluación de la educación básica y el Plan de estudios 2011 de primero, segundo y tercer grado de español se sustentan los elementos y situaciones didácticas presentes en cada una de las estrategias bajo el siguiente formato:

Tabla 9

Formato de estrategia

	CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO CEDRAL, S.L.P.	Código: CREN-ADO-PO-004-10
	Nombre del Documento: FORMATO DE ESTRATEGIA	Rev. 3
		Página 1 de 1

ESCUELA :		GRADO:	GRUPO:	TOTAL NIÑOS:		FECHA:
				NIÑAS	NIÑOS	
TIPO DE ORGANIZACIÓN						
UBICACIÓN:						
NOMBRE DEL TITULAR:						
MAESTRO PRACTICANTE:						

ASIGNATURA:		BLOQUE:	
CONTENIDO:		ÁMBITO:	
APRENDIZAJE ESPERADO			

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS	FUENTES ELECTRÓNICAS

FECHA:		
MOMENTOS / TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS
INICIO (Actividades Preinstruccionales)		
DESARROLLO (Actividades Instruccionales)		
CIERRE (Actividades posinstruccionales)		

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
INICIO			
DESARROLLO-ACTIVIDAD DIFERENCIADA			
CIERRE			

OBSERVACIONES:

4.2 Diseño de estrategias

El desarrollo de las estrategias didácticas debe estar planteadas dentro de una situación didáctica, por lo que, para la planeación de esta, los elementos fundamentales a considerar han sido los: contenido, aprendizajes esperados, ámbito, y bloque. Siendo que a partir de esto se desprenden los materiales, recursos, que a su vez definirán los tiempos de cada momento de la secuencia y en consecuente los productos y evidencias que se obtendrán de la sesión.

El diseño de las estrategias parte desde los contenidos que se previeron desde el inicio de la investigación y a través de los cuales se intervendría, para ello se realiza una estructuración de los mismos.

Tabla 10

Estructura de contenidos y fases de intervención

Fase	Tema en común	Programas de Estudio	Bloque	Ámbito	Práctica social de lenguaje
Diagnostico	El instructivo	4º grado	I	Participación social	Elaborar un instructivo para elaborar manualidades
Desarrollo	Leyendas, fabulas y refranes	5º grado	I	Literatura	Leer y escribir fabulas
			II		
	El día de la bandera	3º grado	II	Descriptivo	Compartir poemas para expresar sentimientos

Evaluación	El noticiero de mi escuela	2º grado	II	Expositivo	Difundir noticias sobre los sucesos de la comunidad
-------------------	----------------------------	----------	----	------------	---

Dado que las estrategias están inmersas dentro de la secuencia didáctica y esta a su vez en una planificación, es preciso hacer referencia a lo señalado por el Plan Estudios 2011 quien lo describe textualmente:

Planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos, entre otras. las actividades deben representar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución (SEP, 2011, p. 28).

Es imprescindible que el docente tenga en consideración los elementos antes mencionados, ya que sustentan y argumentan la planificación. Otro punto relativamente importante es que tener en consideración las características de los educandos como centro y referente fundamental del proceso de enseñanza (SEP, 2011).

Al respecto el Plan de estudios 2011 hace mención de las características fundamentales ante las cuales debe centrarse una secuencia didáctica:

- Contar con propósitos claramente definidos.
- Partir de contextos cercanos, familiares e interesantes.
- Considerar los antecedentes de los saberes, intuiciones, nociones, preguntas comunes y experiencias estudiantiles para retomarlos, enriquecerlos o, en su caso reorientarlos.
- Favorecer la investigación, considerando aspectos como la búsqueda, discriminación y organización de la información.

- Orientarse a la resolución de situaciones problemáticas que permitan integrar aprendizajes con el fin de promover la toma de decisiones responsables e informadas.
- Estimular el trabajo experimental, el uso de las TIC y de diversos recursos del entorno.
- Fomentar el uso de modelos para el desarrollo de representaciones que posibiliten un acercamiento a la comprensión de procesos y fenómenos naturales.
- Propiciar la aplicación de los conocimientos científicos en situaciones diferentes de aquellas en las que fueron aprendidas.
- Propiciar un proceso de evaluación formativa.
- Considerar la comunicación de los resultados obtenidos, en el proceso de evaluación, con base en los procedimientos desarrollados, los productos y las conclusiones.

Tomando en cuenta lo anterior y las necesidades que caracterizan el trabajo áulico en multigrado, el enfoque trabajado es el formativo, puesto que los resultados son un referente en la toma de decisiones durante todo el proceso de aprendizaje, así cuando los resultados indican dificultad, tanto el estudiante como el profesor fijan las acciones pertinentes y consecuentes que se deberán concretar y que permitan superar dichas dificultades.

En este rubro es también de señalar que el docente actúa como un formador de los estudiantes para habilitarlos en el desarrollo de competencias metacognitivas, diseño de técnicas de evaluación y rendición de cuentas y elección de indicadores y criterios de referencia.

La evaluación es crítica, porque promueve la reflexión sobre los procedimientos en consecuente para la construcción del aprendizaje y los propios para desarrollar la evaluación. Los estudiantes mantienen una constante intervención en esos procesos de aprendizaje y de evaluación, cada uno sigue el mejor camino para aprender y la manera más pertinente para evidenciar los logros.

Existen distintas formas de intervención durante los tres momentos didácticos,

sustentado en lo que plantea Díaz (2011) sobre los tres momentos y valorando los requerimientos que demanda un contexto multigrado para llevar a cabo una evaluación formativa lo cual se traduce en lo siguiente:

Tabla 11

Elementos de evaluación

Etapas de organización	Momentos didácticos	Elementos de evaluación
Inicio (Actividades pre-instruccionales)	Recuperar los conocimientos previos.	• Registro del estudiante de lo que sabe del tema a estudiar. • Notas del docente sobre el nivel de desarrollo real del estudiante.
	Trabajar con los conocimientos previos	• Evidencias de desempeño del estudiante. • Registro del estudiante de lo que quiere aprender. • Notas del profesor sobre lo que el estudiante requiere aprender.
Desarrollo (Actividades co-instruccionales)	Trabajo con la nueva información	• Registro del docente sobre las principales dificultades que tuvo el estudiante y las ayudas que brindó. • Evidencias de la información reunida.
	Organización de la información	• Evidencias del desempeño académico del estudiante. • Notas del profesor sobre el dominio que tiene el estudiante de la información.
	Sistematización de la	• Organizadores gráficos de la información.

	información	• Explicación escrita de los organizadores gráficos. • Notas del profesor sobre las imprecisiones y los aciertos del estudiante en el manejo de la información.
Cierre (Actividades pos-instruccionales)	Negociación de significados	• Notas de los estudiantes respecto a los cambios, modificaciones o agregados a la información que presenta y discute. • Notas del profesor sobre las fortalezas y debilidades del estudiante en el manejo de los contenidos.
	Evaluación formal	• Respuestas de los estudiantes a preguntas directas. • Registro del profesor sobre los procedimientos que realiza el estudiante sin ayuda. • Notas del profesor sobre los faltantes y los avances en la construcción del aprendizaje. • Registro del estudiante de su proceso de estudio. • Valoración por escrito de lo aprendido, del estudiante y el docente.

La evaluación como en cualquier contexto tiende a ser un proceso dinámico, debido a que el profesor no debe esperar a que terminen los procesos o etapas para hacer la valorización de algún producto, por lo que debe ir reuniendo evidencias de las incidencias, dificultades o conflictos que se generen durante el transcurso de la secuencia didáctica en los distintos rubros

como la lectura, escritura, el diálogo, de comprensión del contenido, dominio de la habilidad, del reconocimiento del procedimiento, etc.

El profesor define sus intervenciones educativas y apoyos individualizados en cualquier momento a partir de las evidencias del avance y desempeño académico de cada estudiante. Por lo que la intervención didáctica se lleva a cabo durante todo el proceso de aprendizaje, de esta manera se engloba y se lleva a cabo el enfoque formativo de la educación teniendo como centro al estudiante.

En referencia a lo anterior la primera estrategia denominada “Construyendo una piñata”, que a su vez resulta como parte del diagnóstico, se realiza un primer acercamiento al uso de técnicas e instrumentos de evaluación. Posterior a esta primera aplicación resultan tres más que conforman la parte medular y una más como el cierre y evaluación final. A continuación, se muestra el diseño de cada estrategia con base en la planeación didáctica argumentada.

Estrategia 1 “Construyendo una piñata”

Propósito: Diagnosticar y determinar los tipos de evaluación más convenientes, de acuerdo a las características de los alumnos y a las necesidades según el nivel cognitivo.

Duración: 4 sesiones.

Desarrollo:

- Los alumnos parten de los conocimientos previos sobre lo que es instructivo y a su vez construyen su propio concepto para reforzarlo mediante la intervención del docente.
- Los alumnos identifican las características y función de un instructivo, así como los tipos que hay.
- Construyen su propio instructivo a partir del conocimiento y experiencia a través de las sesiones anteriores.
- A partir de la elaboración de un instructivo los alumnos construyen una piñata.

Tabla 12

“Construyendo una piñata”

04 de Diciembre de 2017

	CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO CEDRAL, S.L.P.	Código: CREN-ADO-PO-004-10
	Nombre del Documento:	Rev. 3
	FORMATO DE ESTRATEGIA	Página 1 de 1

ESCUELA :	Escuela Primaria " Mariano Vázquez"	GRADO:	GRUPO:	TOTAL NIÑOS:		FECHA:
				NIÑAS	NIÑOS	
TIPO DE ORGANIZACIÓN	Multigrado	1º, 2º y 3º	A	9	9	4-8 de diciembre del 2017
UBICACIÓN:	La Presita, Villa de Guadalupe, S.L.P.					
NOMBRE DEL TITULAR:	Mtra. María de Lourdes López García					
MAESTRO PRACTICANTE:	Luis Fernando Hernández Bautista					

ASIGNATURA: Español	BLOQUE: III
APRENDIZAJE ESPERADO	ÁMBITO: Estudio
Identifica y describe las características de los instructivos.	
CONTENIDO:	
los instructivos	

MOMENTOS / TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS
INICIO 15 min	- Se presenta el aprendizaje esperado así como los productos, se colocan en el pizarrón para que a partir de ello los alumnos inferan sobre las actividades que se realizarán durante la semana. - Se brindan instrucciones del juego "Haciendo mímica" que se desarrollará dentro del aula, para este juego los niños siguen las indicaciones del docente y las acciones que deberán realizar. Por ejemplo, esta haciendo mucho frío y viento, los alumnos deben de simular el estado de ánimo y físico como se encuentran al mismo tiempo imaginar el contexto. - A continuación el docente dice a los alumnos que deberán inventar un saludo (parejas). El docente supervisara que realicen la actividad, luego de realizar esto se reúnen en equipos de 4 e inventaran un saludo en donde los 4 participantes estén involucrados. - Con el juego anterior se formaron 4 equipos y cada uno se asigna un color (Azul 1, Naranja 2, Amarillo 3, Rosa 4), en los cuales habrá un monitor que será designado por el docente. - Cada equipo toma asiento en sus respectivos equipos, a partir de lo anterior se cuestionara sobre lo que el docente hizo al realizar el juego, tratando de aterrizar el concepto de instrucción a los alumnos. (las participaciones son de manera ordenada, ya que cada color indica el orden de participación por equipo). - Las ideas que los alumnos vayan formulando se irán registrando de manera numerada o por pasos en el pizarrón para ir formando el concepto de instrucción. - Indicarles que visualizaran algunas imágenes (Presentación instructivos). Para identificar ¿Qué son? ¿Cuale es su función? ¿Características? ¿Tipos?. - De manera grupal se socializa y redactan su propio concepto de "Instructivo", en equipo buscaran en el diccionario el concepto de instructivo e instrucción.	- Presentación Power Point-Los Instructivos - Abate lenguas de color (Azul 1, Naranja 2, Amarillo 3, Rosa 4)

DESARROLLO 30 min	- Los alumnos observan algunos ejemplos de instructivos físicos, en donde ellos dan cuenta de la estructura, las características que la componen y la función de estas. - Escribir las preguntas en su cuaderno y las contestarán de acuerdo a los ejemplos y a la presentación proyectada. - Se hace entrega de manera individual de la hoja de trabajo "Las instrucciones" en ella los alumnos realizan una señalización del material (dibujo) con la instrucción. - En la misma hoja de trabajo realizan la consigna dos, en ella tendrán que marcar con una x el grupo de instrucciones claro, ordenado y breve.	- Ejemplos de instructivos - Hoja de trabajo "Las instrucciones"
CIERRE 15 min	- Dictado de palabras clave del mes (estas son referentes de acuerdo a los temas y contenidos que se observan durante la semana), mediante el alfabeto móvil y el deletreo de las mismas. - Socialización de las actividades realizadas, se cuestiona a los alumnos sobre los saberes previos y los que han ahora tienen. - Se entrega a los alumnos unas hojas grapadas a manera de cuadernillo el cual fungirá durante la semana como diario de clase, donde cada alumno plasma su experiencia personal en las diferentes actividades que ha realizado durante la secuencia didáctica. <i>Tarea: Se encarga para el miércoles el material (recipiente de plástico, harina y periódico) para comenzar la elaboración de la piñata</i>	- Alfabeto móvil - Mi diario de clase 1 por alumno

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
INICIO	Participación individual	Observación	Registro anecdótico
		Análisis de desempeño de los alumnos	Rubrica
DESARROLLO-ACTIVIDAD DIFERENCIADA	Preguntas centrales en el cuaderno	Desempeño de los alumnos	Cuadernos de los alumnos
	Hoja de trabajo "Las instrucciones"	Análisis de desempeño	Lista de cotejo
CIERRE	Registro en diario de clase	Observación	Diario de clase

Tabla 13

06 de Diciembre 2017

MOMENTOS / TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS
INICIO 15 min	- Se inicia la clase recapitulando lo visto la clase anterior para ello un alumno de cada equipo leerá una de las preguntas generadoras y los otros tres equipos contestaran (se seguirá el orden de participación de acuerdo al color que se ha designado anteriormente). El propósito de esto es que se reconstruya y se logre concretar el uso del instructivo. - Los alumnos observan los pasos que deben seguir para la construcción de su piñata los cuales la clase anterior anotaron en su cuaderno.	Abate lenguas de color (Azul 1, Naranja 2, Amarillo 3, Rosa 4)
DESARROLLO 30 min	- El docente solicita que integren los materiales que se solicitaron por equipo el lunes para comenzar con la elaboración de la piñata. - Antes de comenzar con la actividad se cuestiona sobre cual es el <i>paso 1, paso 2, paso 3, etc....</i>. En la medida que van desarrollando la actividad los alumnos descubren y autocorrigien de manera mutua.	- Globo - Periodico - harina - Un recipiente de plastico
CIERRE 15 min	- Se cuestiona sobre la pertinencia del uso de los instructivos, mediante la las preguntas generadoras y se enfatiza sobre la importancia de este tipo de textos. - Escriben su experiencia personal en las diferentes actividades que ha realizado durante la clase. <i>Tarea: Investigar el origen de las piñatas.</i>	Mi diario de clase

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
INICIO	Participación individual	Observación	- Registro anecdótico - Rubrica
DESARROLLO-ACTIVIDAD DIFERENCIADA	Trabajo colaborativo	Análisis del desempeño	- Rubrica - Lista de cotejo
		Observación	Registro anecdótico
CIERRE	Registro en diario de clase	Observación	Diario de clase

Tabla 14

07 de Diciembre

MOMENTOS / TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS
INICIO 15 min	Se inicia la clase recapitulando lo visto la clase anterior para ello un alumno de cada equipo dirige la retroalimentación con una de las preguntas generadoras y los otros tres equipos contestaran y así respectivamente los demás equipos harán lo mismo (se seguirá el orden de participación de acuerdo al color que se ha designado anteriormente).	Abate lenguas de color (Azul 1, Naranja 2, Amarillo 3, Rosa 4)
DESARROLLO 30 min	Cada equipo termina las piñatas.	
CIERRE 15 min	- Cada equipo hace una breve exposición sobre la experiencia de elaborar una manualidad con el apoyo de un instructivo. - Se ubican las piñatas en los espacios del salón o de la escuela como parte de la ambientación decembrina. - Escriben su experiencia personal en las diferentes actividades que ha realizado durante la clase y confrontan su aprendizaje previo, es decir al inicio de la semana y al final de esta.	Mi diario de clase

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
INICIO	Participación individual	Observación	- Registro anecdótico - Rubrica
DESARROLLO-ACTIVIDAD DIFERENCIADA	Trabajo colaborativo	Análisis del desempeño	- Rubrica - Lista de cotejo
CIERRE	Registro en diario de clase	Observación	Diario de clase

Estrategia 2 “Leyendas, fabulas y refranes de mi comunidad”

Propósito: Evaluar los conocimientos previos de los alumnos mediante instrumentos determinados, para comenzar el acercamiento y asimilación al nuevo aprendizaje

Duración: 2 sesiones.

Desarrollo:

- Presentación del aprendizaje esperado desprendido del tema en común.
- Tabla de leyendas, fabulas y refranes en la que se anotan los de su conocimiento.
- Utilización de los recursos didácticos para indagar sobre el tema en común.
- Lectura de una leyenda, mediante la modalidad de lectura compartida.
- Encomienda de tareas extra escolares para reforzar el tema, misma que se utilizara para las sesiones próximas.

Tabla 15

Leyendas, fabulas y refranes de mi comunidad"

29 de Enero de 2018

ESCUELA :	Escuela Primaria " Mariano Vázquez"	GRADO:	GRUPO:	TOTAL NIÑOS:		FECHA:
				NIÑAS	NIÑOS	
TIPO DE ORGANIZACIÓN	Multigrado	1º, 2º y 3º	A	9	9	29 de enero al 9 de febrero del 2018
UBICACIÓN:	La Presita, Villa de Guadalupe, S.L.P.					
NOMBRE DEL TITULAR:	Mtra. María de Lourdes Briones Castillo					
MAESTRO PRACTICANTE:	Luis Fernando Hernández Bautista					

2.- Datos de la asignatura

ASIGNATURA: Español	Bimestre: Tercero
APRENDIZAJE ESPERADO: - Recupera la estructura del cuento al reescribirlo. - Identifica las características de personajes, escenarios, y establece su importancia en la leyenda, la fabula y el refrán.	ÁMBITO: Literatura
CONTENIDO:, Fabulas, leyendas y refranes.	

4.

MOMENTOS / TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS						
INICIO 15 min	- Se presenta el tema que se trabajara así como los aprendizajes esperados, al iniciar se comienza preguntando a los niños ¿qué son las leyendas, fábulas y refranes? ¿Cuáles han llamado mas su atención? <table border="1"> <tr> <td>Leyendas</td><td>Fábulas</td><td>Refranes</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> </table> - Llenarán la tabla anterior con las leyendas, fábulas y refranes que ellos conozcan.	Leyendas	Fábulas	Refranes				Lamina presentación de los aprendizajes esperados.
Leyendas	Fábulas	Refranes						
DESARROLLO 30 min	Los alumnos en su libro de lecturas de su respectivo grado buscaran una leyenda o fabula, tambien podran buscar en los libros de la biblioteca de aula. Dispondran de un determinado tiempo para su lectura, al concluir se entrega una hoja donde respondan las cuestiones ahí señaladas.	Hoja de trabajo "buscando textos de mi agrado"						
CIERRE 15 min	- Se lee el texto "Francisca y la muerte", mediante la estrategia de lectura <u>predicción y autocorrección</u> los niños predican primeramente el cuento y conforme se les lee, irán confirmando si las predicciones fueron acertadas. - De manera grupal se analizan las partes del cuento y la fabula y se comentan las partes de esta, también se hace una diferenciación de estas con la leyenda. Tarea: - Se pedirá a algún miembro de la familia (Padres, tíos, etc.) que le relaten alguna leyenda de su conocimiento para ser socializado el día siguiente. Tarea para el viernes: - Los alumnos seleccionarán una libro de la biblioteca del aula o de la biblioteca escolar, y el viernes socializar mediante un reporte del texto leído.							

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
INICIO	Llenado de la tabla	Análisis de desempeño de los alumnos	- Lista de cotejo - Cuaderno de los alumnos
DESARROLLO-ACTIVIDAD DIFERENCIADA	Hoja de trabajo "Buscando textos de mi agrado"	Análisis de desempeño	Lista de cotejo
CIERRE	Participación individual	Observación	Diario de clase

Tabla 16

30 de Enero de 2018

MOMENTOS / TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS
INICIO 15 min	- Se recuperan los ideas principales de la clase anterior, recapitulando las partes del cuento y la fabula. - Se pide a los alumnos compartan las leyendas que les fue compartida por algún familiar. Se solicita la participación de los alumnos mediante las siguientes interrogantes, ¿Las leyendas son reales? ¿Son diferentes a los cuentos a las leyendas? ¿Cómo son los personajes de las leyendas?	
DESARROLLO 30 min	- Antes de iniciar la lectura se les indicara el titulo de la leyenda y con base a ello elaborarán un dibujo en su cuaderno de cómo se imaginan al personaje de esta leyenda. - Se les leerá la leyenda de la llorona, mediante la modalidad de lectura compartida y la tecnica de <u>inferencia</u> los alumnos deducirán la información que no aparece explícitamente en el texto.	Leyeda "La llorona"
CIERRE 15 min	Los alumnos comparan las diferentes versiones de la misma historia que ellos conocen (la llorona) establecen semejanzas y diferencias.	

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
INICIO	Participación de los alumnos	Observación	- Diario de clase - Lista de cotejo
DESARROLLO-ACTIVIDAD DIFERENCIADA	- Dibujo - Participación individual	Análisis del desempeño	Lista de cotejo
CIERRE	Participación de los alumnos	Observación	Diario de clase

Estrategia 3 “RIC”

Propósito: Determinar nivel de logro de los aprendizajes esperados, referente indicador utilizado al final de un contenido.

Duración: 1 sesiones.

Desarrollo:

- Se recapitulan las actividades y en general el tema en común desarrollado durante la semana.
- Se brindan las indicaciones de las actividades de cierre mediante las cuales se evaluará el cierre de contenido.
- Utilización de lámina comparativa “RIC” (Reconozco, Identifico y Comparto).
- Cada alumno desarrolla un tipo de texto de los vistos durante las sesiones pasadas.
- Registro del proceso de producción del texto.
- Se pegan las producciones realizadas por cada alumno.
- Se socializan las producciones y se evalúan mediante una rubrica.

Tabla 17

Plan de clase 3 “RIC”

01 de Febrero de 2018

ESCUELA:	Escuela Primaria " Mariano Vázquez"	GRADO:	GRUPO:	TOTAL NIÑOS:		FECHA:
				NIÑAS	NIÑOS	
TIPO DE ORGANIZACIÓN	Multigrado	1º, 2º y 3º	A	9	9	29 de enero al 9 de febrero del 2018
UBICACIÓN:	La Presita, Villa de Guadalupe, S.L.P.					
NOMBRE DEL TITULAR:	Mtra. María de Lourdes Briones Castillo					
MAESTRO PRACTICANTE:	Luis Fernando Hernández Bautista					

2.- Datos de la asignatura

ASIGNATURA: Español	Bimestre: Tercero
APRENDIZAJE ESPERADO: - Recupera la estructura del cuento al reescribirlo. - Identifica las características de personajes, escenarios, y establece su importancia en la leyenda, la fabula y el refrán.	ÁMBITO: Literatura
CONTENIDO:, Fabelas, leyendas y refranes.	

MOMENTOS / TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS
INICIO 15 min	Se brindan las indicaciones de la estrategia denominada "RIC", para lo cual se organizan 4 equipos y en cada uno de ellos se designa un líder de equipo.	
DESARROLLO 30 min	- A cada uno de los integrantes se le entrega una hoja con preguntas acordes al contenido desarrollado durante la semana (características, personajes, partes) y que deberan responder de manera conjunta, al contestar la primer pregunta un integrante debera ir enseguida por el globo del color de su equipo y tomar el numero correspondiente a la pregunta. Lo detonara y tomara el papel que viene dentro y que se sera relacionado a algun titulo, rapidamente identificar a que tipo de texto (cuento, refran, leyenda o fabula) corresponde, y pegarlo en la lamina denominada "RIC". - El equipo en concluir primero sus preguntas y completar su fila en la lamina "RIC" ganará, el juego concluye hasta que todas los tipos de texto esten completos.	- Lamina "RIC" - Globos - Papeles con las partes del cuento, refran, leyenda y fabula
CIERRE 15 min	- Se comenta si las partes que fueron pegadas están en el lugar correcto o si alguna no pertenece al tipo de texto. - Se socializan comentarios finales sobre la actividad desarrollada.	

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
INICIO			
DESARROLLO-ACTIVIDAD DIFERENCIADA		• Observación	• Diario de clase
CIERRE	• Hoja "RIC" • Participación individual	• Análisis de desempeño	• Lista de cotejo • Diario de clase • Rubrica

Estrategia 4 “La voz de mi México”

Propósito: Valorar el desempeño del alumno mediante instrumentos de evaluación definidos a partir del contenido en común.

Duración: 2 sesiones.

Desarrollo:

- Presentación de los aprendizajes esperados.
- Recuperación de las nociones previas mediante lluvia de ideas.
- Estructura, escritura e interpretación del Himno Nacional Mexicano.
- Proceso de autoevaluación por parte de cada alumno para la verificación de respuestas.
- Valoración y ponderación de la actividad mediante el número de aciertos obtenidos.

Tabla 18

Plan de clase 4 “La voz de mi México”

19 de Febrero de 2018

ESCUELA :	Escuela Primaria " Mariano Vázquez"	GRADO:	GRUPO:	TOTAL NIÑOS:		FECHA:	
				NIÑAS	NIÑOS		
TIPO DE ORGANIZACIÓN		Multigrado	1º, 2º y 3º	A	9	9	19 al 23 de febrero del 2018
UBICACIÓN:	La Presita, Villa de Guadalupe, S.L.P.						
NOMBRE DEL TITULAR:		Mtra. María de Lourdes Briones Castillo					
MAESTRO PRACTICANTE:		Luis Fernando Hernández Bautista					

2.- Datos de la asignatura

ASIGNATURA: Español	Bimestre: Tercero
APRENDIZAJE ESPERADO: - Reconoce los símbolos patrios y fortalece su identidad como mexicano. - Adapta el ritmo, la entonación y la modulación al leer el Himno Nacional Mexicano.	ÁMBITO: Exposición
CONTENIDO: El día de la bandera	

MOMENTOS / TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS
INICIO 15 min	- Iniciar la clase presentando los aprendizajes esperados, las actividades y productos que se presentarán al final de la semana. - Se recuperan las actividades que se han venido desarrollando durante las ultimas dos semanas y como estas estarán presentes de manera implícita, esto mediante una lluvia de ideas.	Lamina presentación de los aprendizajes esperados.
DESARROLLO 30 min	Se entrega una hoja de trabajo "Escribo las partes faltantes", en esta hoja de trabajo se escribirán las palabras faltantes dentro de la letra del Himno Nacional Mexicano.	"Escribo las partes faltantes"
CIERRE 15 min	- Mediante la autoevaluación cada alumno se revisa su hoja de trabajo y corrobora que las palabras escritas en los espacios faltantes sean las correctas. Tarea para el viernes: - Los alumnos seleccionarán una libro de la biblioteca del aula o de la biblioteca escolar, y el viernes socializar mediante un reporte del texto leído.	

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
INICIO	Participación de los alumnos	Observación	Lista de cotejo
DESARROLLO-ACTIVIDAD DIFERENCIADA	Hoja de trabajo "Escribo las partes faltantes"	Análisis de desempeño	- Lista de cotejo - Cuaderno de los alumnos
CIERRE	Participación individual	Observación	Diario de clase

Tabla 19

23 de Febrero de 2018

MOMENTOS / TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS
INICIO 15 min	- Realización de "Sopa de Letras Mexicano", en el los alumnos buscaran algunas palabras extraídas del Himno Nacional Mexicano, antes deberá descubrir la palabra anotando en los espacios las letras que faltan. - Reunidos en equipos y con base a la rubrica entregada la clase anterior los alumnos analizaran los aspectos que se evaluaran al momento de interpretar el Himno Nacional Mexicano.	Hoja de trabajo "Sopa de letras Mexicano"
DESARROLLO 30 min	- Se realiza el sorteo para la participacion e interpretacion del Himno Nacional Mexicano por parte de los tres equipos. Se organizan en equipos para ultimar detalles de su participacion. - Entrega de una rubrica de evaluacion para que durante la interpretacion de un equipo los otros dos se dispongan a realizar la evaluacion de su interpretacion, considerando los aspectos que en la rubrica se detallan. En el espacio de comentarios y sugerencias deberan anotar lo que consideren relevante para apoyar a sus compañeros.	
CIERRE 15 min	Al final de las presentaciones en plenaria se realizan los comentarios sobre las participaciones de cada equipo y se leen los comentarios y sugerencias que se le han hecho a los equipos, realizan la sumatoria y entregan las rubricas a los respectivos equipos.	

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
INICIO	Sopa de letras.	Análisis de desempeño	Lista de cotejo
DESARROLLO-ACTIVIDAD DIFERENCIADA	Participación de los alumnos.	Análisis del desempeño	- Lista de cotejo - Rubrica
CIERRE	Participación de los alumnos	- Observación - Análisis de desempeño	- Diario de clase - Lista de cotejo

Estrategia 5 “El noticiero de mi escuela”

Propósito: Potenciar los conocimientos y encaminarlos hacia la consecución de los aprendizajes esperados mediante una evaluación de desempeño, partiendo de la valoración de los conocimientos previos.

Duración: 1 sesiones.

Desarrollo:

- Rescatar los aprendizajes de los contenidos desarrollados en las semanas anteriores.
- Exposición de una noticia.
- Propiciar el interés mediante preguntas guía.
- Dictado de las palabras para la investigación en diferentes fuentes.
- Mediante actividades extra clase, se encomienda la investigación de noticias en diferentes medios informativos que se utilizaran en las próximas sesiones.
- Realización de noticiero
- Se exponen diversas noticias, promoción de productos, estado del tiempo y secciones culturales.
- Autoevaluación, cada alumno de acuerdo a su desempeño se otorga una calificación.

Tabla 20

Plan de clase 4 “El noticiero de mi escuela”

05 de Marzo de 2018

	CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO CEDRAL, S.L.P.	Código: CREN-ADO-PO-004-10
	Nombre del Documento: FORMATO DE PLANEACIÓN	Rev. 3
		Página 1 de 1

ESCUELA :	Escuela Primaria "Mariano Vázquez"	GRADO:	GRUPO:	TOTAL NIÑOS:		FECHA:
				NIÑAS	NIÑOS	
TIPO DE ORGANIZACIÓN	Multigrado	1º, 2º y 3º	A	9	9	05 al 09 marzo del 2018
UBICACIÓN:	La Presita, Villa de Guadalupe, S.L.P.					
NOMBRE DEL TITULAR:	Mtra. María de Lourdes Briones Castillo					
MAESTRO PRACTICANTE:	Luis Fernando Hernández Bautista					

ASIGNATURA:	Español	Bimestre:	Cuarto
PROYECTO:	El noticiero de mi escuela	ÁMBITO:	Literatura
PROPÓSITO:	Que el alumno sea capaz de buscar, procesar y presentar información, mediante entrevistas, encuestas y noticias a través de un noticiero informativo y con un escenario preparado para un programa.		
CAMPO DE FORMACIÓN:	Lenguaje y comunicación.		
COMPETENCIAS QUE FAVORECE: <u>Búsqueda y manejo de información, leer y escribir, organizar, analizar, dialogar, exponer, escuchar, expresar ideas y emociones, expresión oral y escrita. Conocer elementos matemáticos, calcular, representar, interpretar, aplicar algoritmos, usar estrategias, solucionar problemas.</u>			

MOMENTOS / TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS
INICIO 15 min	- Se inicia presentando el nombre del proyecto, el propósito y los productos esperados, los cuales están presentes en su registro de actividades. - Se preguntará si han escuchado en las noticias de la televisión, periódico y comenten.	- Lamina del Contenido, aprendizajes esperados. - Registro individual de actividades.
DESARROLLO 30 min	El maestro expone el caso de “ Un padre recibe una llamada telefónica donde le piden pague \$ 100 mil pesos, pues tienen a su hijo secuestrado, va y paga a una cuenta de banco y espera liberen a su hijo, pero días después aparece muerto. El docente plantea ¿Por qué sucede? ¿Qué harían ustedes? ¿se convertirían en delincuentes? ¿Por qué? ¿conocen a alguien?¿Conocen casos? Lo escribirán en su libreta y lo comentan en grupo.	
CIERRE 15 min	Escribir las palabras: secuestro, extorsión, delincuencia organizada, desaparición forzada (otras palabras) y señalan lo que entienden por cada una. Tarea: Registrar 4 noticias(1 por día) consultando en periódicos recientes, o en programa de radio-televisión (incluye noticias locales)	

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
INICIO	Participación individual	Análisis de desempeño	Registro individual de actividades.
DESARROLLO-ACTIVIDAD DIFERENCIADA	Resolución del problema (Preguntas guía)	Interrogatorio	Prueba escrita
CIERRE	Palabras base	Desempeño de los alumnos	Cuaderno.

Tabla 21

09 de Marzo de 2018

MOMENTOS / TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS
INICIO 15 min	- Se organiza el noticiero en donde se presentaran todas la noticias que se han rescatado a lo largo de la semana, se simula un escritorio donde un alumno es el conductor del noticiero, el presentador del clima, etc. - Se organiza un ensayo previo, así mismo se utiliza el sonido para que los alumnos logren escuchar mejor.	
DESARROLLO 30 min	- Cada alumno tendrá un espacio dentro del noticiero para participar y presentar una nota relevante. También contará con espacios publicitarios para promocionar algún producto o servicio, así como espacios culturales. - Los alumnos presentan laminas que ha elaborado para apoyarse y presentar una información mas completa. - Se improvisa un staff, quienes serán los que estarán grabando con artículos que ellos mismo han traído de sus hogares.	- Bocina - Microfono - Camara - Laminas - Productos de la tiendita
CIERRE 15 min	- Se concluye la sesión mediante una socialización de las actividades mas destacadas, así mismo se cuestiona sobre como las noticias influyen en nuestras vidas. - La evaluación se registra mediante una lista de cotejo valorando el desempeño individual de cada alumno.	

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
INICIO	Participación en equipo	Análisis de desempeño	Lista de cotejo
DESARROLLO-ACTIVIDAD DIFERENCIADA	Participación individual	Análisis de desempeño	Lista de cotejo.
CIERRE	Participación individual	Análisis de desempeño	Lista de cotejo

Capítulo 5 Análisis de estrategias didácticas sobre la evaluación

5.1 Evaluación de estrategias

La evaluación es la parte que constituye una verificación en función de las actividades, estrategias, etcétera, y sobre las cuales se realiza una valoración en cuanto a los alcances de las mismas con la finalidad de determinar el logro de objetivos determinados. Airasian (2002) menciona que “la evaluación es el proceso de reunir, interpretar y sintetizar información para facilitar la toma de decisiones en el salón de clase. Si se cuenta con buena información para evaluar, se tendrán elementos para tomar decisiones acertadas”. (p. 15)

A partir de las ideas expuestas se considera, la evaluación como pieza clave en la labor del profesorado es una actividad que lo debe acompañar en el día a día, sin embargo, no solamente recae en el docente, también es necesario asociarse con el alumno, quienes son los sujetos evaluados, porque deben de ser capaces de hacer una valoración de sus aprendizajes y el de sus compañeros, haciendo uso así, de la autoevaluación y la evaluación.

En relación a lo anterior el análisis de las estrategias didácticas en sus procesos evaluativos se presentan con base en los tres momentos cierre como lo señala Díaz (2011) inicio, desarrollo y cierre. En primer orden se desarrolla la estrategia de diagnóstico implementada en una semana, titulada:

5.2 Estrategia 1 “Construyendo una piñata”

Para iniciar la clase se plantea lo siguiente:

MP. El tema que esta semana estaremos trabajando es el Instructivo.

MP. ¿Qué nos dice el aprendizaje esperado?

Guadalupe. Identifica y describe las características de los instructivos.

MP. Muy bien, y ¿qué entendemos de esto?

Diego. Que vamos a ver como se usan los instructivos.

Azul. Que vamos a aprender para que sirven.

MP. ¿Alguien más? ¿no? Bueno pues, el aprendizaje esperado nos dice que además de ver el uso y la funcionalidad de los instructivos, vamos a ver las características y después de eso, nosotros vamos a elaborar uno. ¿Alguna vez han visto uno o utilizado alguno? (Hernández, 2018, r. 14-30, p. 1-2)

La recuperación de los conocimientos previos debe estar vinculada a una valoración y confrontación con cada una de las etapas de desarrollo que menciona Piaget (1964), donde su conocimiento le brinda al docente una idealización de los procesos de aprendizaje de cada alumno, puesto que cada alumno puede mostrar características diferentes y ante todo considerar las experiencias siendo un factor básico en el desarrollo de estructuras cognoscitivas.

Durante toda la estrategia al inicio se recuperaron los conocimientos previos los cuales son pieza clave en un primer acercamiento y promover nuevos aprendizajes al inicio de un contenido.

La activación del conocimiento previo puede servir al profesor en un doble sentido: para conocer lo que saben sus alumnos y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes.

El esclarecer a los alumnos las intenciones educativas u objetivos, les ayuda a desarrollar expectativas adecuadas sobre el curso, y a encontrar sentido

y/o valor funcional a los aprendizajes involucrados en el curso (Díaz y Hernández, 2010, p. 83)

Refiriendo a lo anterior las actividades y estrategias para la recuperación de conocimientos previos se dio mediante las siguientes actividades:

- Lluvia de ideas
- Ilustraciones

Mediante la primera estrategia, partiendo del conocimiento del tema los alumnos formulan sus ideas y construyen el concepto de instructivo pegándolas en el pizarrón, posteriormente a esto mediante la visualización de imágenes los alumnos identificaron algunos ejemplos de instructivos e inferir en torno al concepto. De acuerdo a lo señalado por Coll y Bolea (1990), cualquier situación educativa se caracteriza por tener una cierta intencionalidad. Es decir que toda situación didáctica generada por el docente tiene la intención de desarrollar acciones y practicas encaminadas a influir o provocar un aprendizaje en el alumno, con una cierta dirección o propósito.

Del mismo modo Díaz et al. (2010) plantea que, en toda situación educativa, las intenciones deber de planificarse, concretizarse y aclararse, dado que suponen un punto de partida y de llegada de toda la experiencia educativa alrededor del contenido, ante lo mismo desempeña un papel orientativo y de estructura de todo el proceso.

Los instrumentos implementados y mediante el cual se valoran en un primer momento (INICIO), son los siguientes:

- Diario del profesor
- Lista de cotejo

La utilización de estos instrumentos fue un detonante para un mejor progreso de la secuencia didáctica, ya que informar a los alumnos sobre los instrumentos que se utilizarían

como parte de la evaluación.

Para que el enfoque formativo de la evaluación sea parte del proceso de aprendizaje, el docente debe compartir con los alumnos y sus madres, padres de familia o tutores lo que se espera que aprendan, así como los criterios de evaluación. Esto brinda una comprensión y apropiación compartida sobre la meta de aprendizaje, los instrumentos que se utilizarán para conocer su logro, y posibilita que todos valoren los resultados de las evaluaciones y las conviertan en insumos para el aprendizaje; en consecuencia, es necesario que los esfuerzos se concentren en cómo apoyar y mejorar el desempeño de los alumnos y la práctica docente. (SEP, 2011, p. 31).

Bajo este enfoque formativo, y en relación a lo que plantea el Plan de Estudios 2011, los alumnos se informan durante este momento de la secuencia didáctica, exponiendo la necesidad que ello refleja, ante la necesidad de conocimiento sobre las metas y objetivos de aprendizaje. Por lo que las ideas aportadas son un referente pertinente para el trabajo en el aula, la valoración de las ideas y conocimientos previos adquieren una significatividad, tanto que representan un indicador de los esquemas cognoscitivos sobre el tema en desarrollo.

Durante este momento de la secuencia didáctica se promueven las estrategias entablando un enlace entre los conocimientos previos y los conocimientos o información por aprender, de esta manera Díaz (op. cit.), sugiere “Son aquellas estrategias destinadas a crear o potenciar enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva que ha de aprenderse, asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados”.

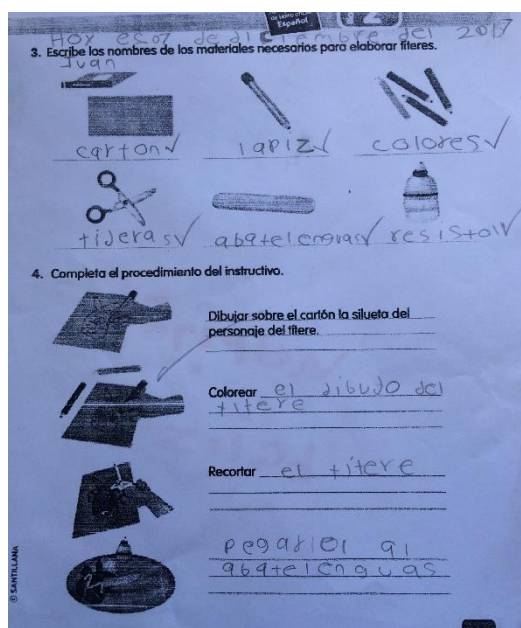
De esta forma el acercamiento de lo previo a lo próximo se da de la siguiente manera:

Los alumnos observan algunos ejemplos de instructivos físicos, en donde ellos dan cuenta de la estructura, las características que la componen y la función de estas, esto a su vez les permite inferir sobre el tema y las actividades posteriores.

Se hace entrega de manera individual de la hoja de trabajo “Las

instrucciones” en ella los alumnos realizan una señalización del material (dibujo) con la instrucción. Permitiendo con ello realizar un vínculo entre las ideas previas y lo reforzado en el primer momento. (Hernández, 2018, r. 65-77, p. 2). (Anexo L)

Por lo antes señalado es en este instante el segmento clave de la estrategia aplicada, inicialmente por llevar el mayor peso en la secuencia didáctica. Todas las actividades inmersas dentro de este momento son detonantes en el progreso didáctico y ante todo concierne una evaluación.



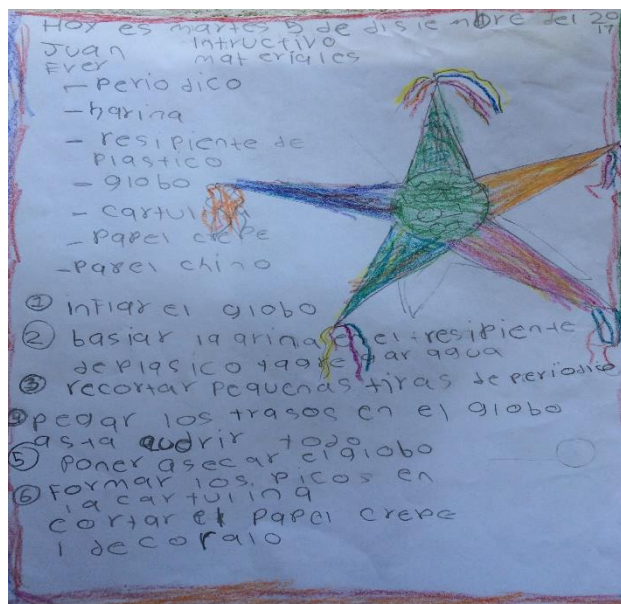
Durante la parte central de la estrategia se establecen las estrategias para mejorar la integración constructiva entre los conocimientos previos y la nueva información por aprender Díaz (2010) señala que:

(...) son aquellas destinadas a ayudar a crear enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva por aprender, asegurando una mayor significatividad de los aprendizajes logrados y un mayor despliegue de la enseñanza, entendida desde la óptica de la ayuda ajustada la ZDP (Díaz, 2010, p. 126)

De acuerdo a lo anterior se señala que para ello se construye un instructivo de manera individual el cual generara una conexión entre los conocimientos previos, la actividad introductoria y la de desarrollo

MP: Voy a entregarles unas tiras, con las instrucciones para construir una piñata, estas están en desorden, pero ustedes tienen que darle el orden correcto. Una vez que tengan el orden construiremos un instructivo para elaborar una piñata (Hernández, 2018, rr. 19-25, p. 5)

En consecuencia, los alumnos construyen individualmente su instructivo para posteriormente iniciar la construcción de la piñata como producto.



Se pretende que la actividad de cierre sea una oportunidad de reflexión y de autoanálisis próximas a una autoevaluación, en relación a las actividades realizadas y que mediante el cual se incita a que el alumno se adentre en un proceso de autorregulación. Para la valoración Díaz (2006) menciona que tiene como cometido la comprensión y mejora de los procesos y producciones de aprendizaje personales y compartidos. En respuesta a ello se realiza una exposición de los productos elaborados durante la puesta en marcha de la estrategia de diagnóstico. (Anexo M)



Por lo cual al finalizar la secuencia didáctica se valoran las producciones de cada alumno y se emite una evaluación mediante una rubrica el nivel de logro de acuerdo a los aprendizajes esperados. (Anexo N)

5.3 Estrategia 2 “Leyendas, fabulas y refranes de mi comunidad”

Para el inicio de la estrategia se pone de manifiesto el aprendizaje esperado, posteriormente mediante la indagación de los conocimientos previos de los alumnos se trata de establecer un vínculo entre lo que ellos conocen y lo que el docente en función de lo que observa “La zona de desarrollo próximo nos permite trazar el futuro inmediato del niño, así como su estado evolutivo dinámico” (UPN, 1994, p. 40) y en fin a esto, pueda determinar la manera de intervenir.

MP: El tema que veremos esta semana es el siguiente: Leyendas fabulas, y refranes. ¿Qué son las leyendas, fabulas y refranes?

Jesús: Las leyendas son así como el de la llorona.

Diego: Son como los que me conto mi papá.

MP: ¿Y de que hablan, que te dice tu papá?

Airam: A mí me conto que según se aparecía una mujer con un vestido blanco y su cabello largo, así toda de blanco.

¿Cuáles conocen? ¿Las leyendas son reales?

MP: Ustedes que piensan de eso. ¿Es real?

(Hernández, 2018, rr. 8-16, p. 1)

En esta parte del inicio de la estrategia en la secuencia didáctica es importante resaltar las experiencias que los niños han tenido y que consecuentemente desarrollaron en su periodo corto de vida que tienen respecto a un tema, Shepard (2006) “un individuo aprende a pensar y a razonar gracias a una gran diversidad de apoyos proporcionados por adultos y pares más conocedores e informados” (p.17). Por lo respuestas de los alumnos ayudan mucho a conocer su concepción, como su contexto familiar y social han influido, este apoyo se ve aún más reforzado dentro del aula, cuando en él se ve una variedad de opiniones que propicien en un contraste conceptual. “Los sujetos la reproducen, la reinterpretan, la resignifican, le dan contenido y sentido en la interacción cotidiana, en un inacabable acto de creación no exento de intereses y negociaciones” (Galván, 2011, p. 29).

El aporte de las experiencias de los alumnos a través de su contexto familiar y social crea

un ambiente interesante para el grupo, permite y logra captar el interés de los alumnos para que ellos también asuman su rol como participantes por ello debe “existir un vínculo entre la familia y la escuela, ya que la educación de los niños y niñas se ve favorecida cuando ambos agentes se encuentran en colaboración” (Dabas, 2003, p. 98)

MP: Ahora bien, y las fabulas ¿Qué son las fabulas? ¿Cuáles se saben o han leído?

Juan Ever: El de la cigarra y la hormiga.

MP. ¿Y de qué trata esa fabula? Compártela para sus compañeros que no la han leído.

Juan Ever. Trata de una cigarra que se la pasaba acostada rascándose la panza mientras la hormiga trabajaba y trabajaba, hasta que llego el invierno y entonces la hormiga si tenía de comer y la cigarra no.

MP. Ese es un ejemplo de una fábula, ¿Qué aprendizaje nos deja esta fábula?

Sofía. Que tenemos que aprovechar el tiempo y no esperar a que se llegue una emergencia.

MP. Entonces la característica de la fábula es que nos deja una enseñanza.

MP. Por último, los refranes, estos son dichos populares, un ejemplo de refrán es “Camarón que se duerme se lo lleva la corriente”. (Hernández, 2018, rr. 22-38, p. 1)

Los alumnos comienzan a apoyarse unos a otros, ya que no todos conocen refranes ni tampoco recuerdan que fábulas además de la “Cigarra y la hormiga”. Perrenoud (2004) señala que “no es fácil conciliar la lógica de la acción con éxito y la del aprendizaje optimo: una acción colectiva funciona incluso mejor porque conduce a los individuos autónomos y competentes a cooperar y aceptar, por deseo de eficacia, un liderazgo funcional” (p. 54), por lo que la cooperación y el apoyo entre algunos alumnos se logra observar sin embargo algunos otros recurren tanto al titular del grupo como al docente practicante.

Airam: ¡Maestra! Me ayuda. Es que no me acuerdo de una fábula.

MT: Acuérdense de las que hemos leído, ya hemos visto muchas.

Rubí: Es que no nos acordamos ya, ándele díganos algunas.

MT: Por ejemplo... “La gallina de los huevos de oro”, otra es “La tortuga y la liebre”.

Ever: ¡Ah sí! Ya me acorde como son.

MT: Bueno, entonces háganla ustedes solos.

German: Maestro no se me ningún refrán.

MP: Apóyense en los libros artesanales y libros de la biblioteca.
(Hernández, 2018, rr. 48-57, p. 2)

Los alumnos buscan en los libros del aula y de la biblioteca algunas leyendas, fabulas y refranes para el llenado de su tabla. Al concluir en la tabla con sus ejemplos, se les lee el texto de “Francisca y la muerte”, mediante la estrategia de lectura predicción y autocorrección. La utilización de las modalidades de lectura favorece al alumno en su capacidad de razonar reflexivamente ante un tema determinado.

MP: Haber niños les voy a leer el texto de “Francisca y la muerte”, ¿Por qué creen que se llama así el texto? ¿Lo han leído antes?

Airam: Si maestro, trata de que una muerte andaba buscando a una señora para llevársela.

MP: Bueno pues se los voy a leer.

MP: ¿Quién era Francisca?

Horacio: Era la muerte.

Guadalupe: No es cierto, era una señora muy viejita.

MP: ¿Por qué la muerte la andaba buscando?

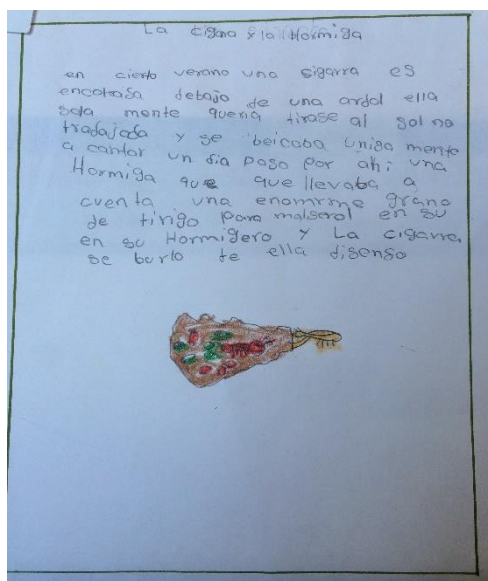
Airam: Porque se la quería llevar.

MP: ¿Por qué cuando a Francisca le dicen que cuando morirá ella responde que nunca?

Guadalupe: Porque dice que siempre tiene que hacer, ósea que siempre está ocupada. Y por eso la muerte no se la llevo, porque nunca la encontré por que andaba para allá y para acá.

Se les presenta el concepto de Leyenda, escriben su significado en su libreta y elaboran un dibujo de alguna persona que represente una leyenda. (Hernández, 2018, rr. 33-57, p. 2)

Los alumnos rescatan algunas de las leyendas, fabulas y refranes de la biblioteca del aula y de la biblioteca escolar, tomando como referencia algunos libros artesanales que elaboraron sus compañeros. Mediante ello los alumnos contrastaran las versiones que ellos conocen con las que están por leer y producir una nueva que será el primero borrador.



Durante este momento de la secuencia didáctica se registra

la evaluación mediante la

observación que contempla la participación que los alumnos y sus respuestas ante las preguntas planteadas. Shepard (2006) plantea que “la evaluación formativa puede implicar métodos informales, tales como la observación y las preguntas orales, o el uso formativo de medidas más formales como exámenes tradicionales, portafolios y evaluaciones del desempeño” (p. 16). Por lo que la evaluación se valora mediante la ello.

Se encomiendan las tareas extra-clase que servirán como reforzamiento en sus hogares y además para las próximas sesiones clase en el desarrollo de nuevas actividades.

5.4 Estrategia 3 “RIC”

El cierre de un contenido es el espacio mediante el cual el docente tiene la oportunidad de realizar el proceso de evaluación donde le permita contrastar los conocimientos que el alumno mostraba al principio. Para el cierre del contenido se ha aplicado a estrategia denominada RIC (Reconozco, Identifico y Contrasto). Para iniciar la estrategia se presenta la lámina RIC donde de manera grupal se ira pegando las características de las leyendas, fabulas y refranes, haciendo posible un reforzamiento. “Los reforzamientos internos son los que capacitan al sujeto para eliminar contradicciones, incompatibles, conflictos. Todo desarrollo se compone de conflictos momentáneos de incompatibilidades que deben ser superadas por alcanzar un nivel superior de equilibrio”. (UPN, 1994, p. 40). En este sentido es importante señalar que la estrategia es además el resultado de una serie de actividades hacia la consecución de los aprendizajes esperados.

MP: Niños vamos a retomar lo que hicimos desde la primera clase,
¿Recuerdan la tabla que elaboramos el primer día?

Todos: ¡Si!

MP: ¿Si recuerdan que escribimos en ella?

Juan Ever: Si, ahí pusimos las leyendas, fabulas y refranes que
conocíamos. (Hernández, 2018, rr. 4-10, p. 1)

A continuación, se le entrega una hoja tamaño carta de papel bond, en este cada alumno elegirá el tipo de texto que desea elaborar (leyenda, fabula o refrán) a partir de los que ya ha investigado o escuchado a través de su experiencia. El entusiasmo es muy notorio en cada alumno dado que la escritura es unas de las actividades que más disfrutan realizar, también algunos preguntan si además del texto pueden realizar un dibujo alusivo al texto que hayan elaborado.

Diego: Entonces ¿vamos a elegir que queremos escribir?

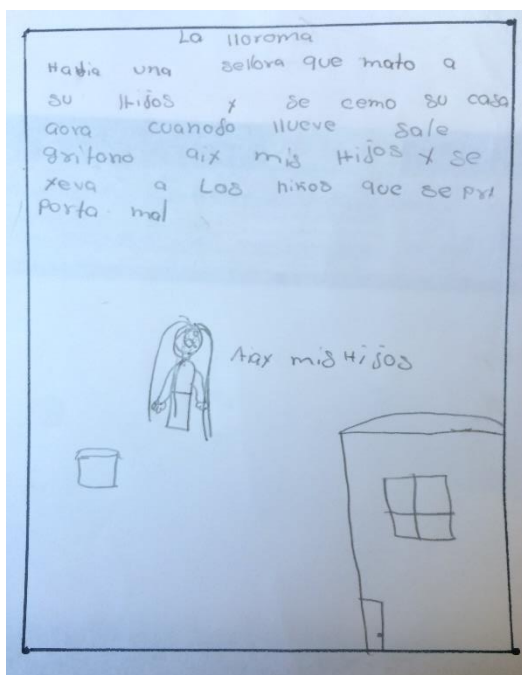
MP: Si Diego, solo vamos a escoger uno de los tres tipos de texto que
hicimos durante la semana.

Yuliana: ¡Si!, yo voy a hacer una leyenda.

German: Yo una fábula, porque me gusto más.

(Hernández, 2018, rr. 29-35 p. 2)

Durante la etapa desarrollo de la secuencia didáctica la evaluación se da mediante una lista de cotejo, ya que esta brinda la posibilidad de evaluar el proceso de desarrollo de las actividades, permitiendo evaluar entre estos aspectos el actuar de los alumnos, habilidades y conocimientos. El cumplimiento de esta actividad por los alumnos resulta como respuesta a un estímulo. Por lo que “el estímulo es verdaderamente un estímulo solo cuando es asimilado a una estructura y cuando esta estructura pone en marcha una respuesta” (UPN, 1994, Antología básica. Licenciatura en educación plan 1994. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, p. 36)



Cuando la actividad es concluida por la totalidad de los alumnos, se continua hacia la etapa de cierre, en esta parte de la secuencia los alumnos identifican cada uno de los tipos de textos elaborados por cada uno de sus compañeros, a manera co-evaluación, en plenaria corroboran a que texto pertenece la producción elaborada por sus compañeros, para ello se toma de manera ordenada la participación de los alumnos.

MP: Ya que todos han terminado, vamos a registrar las producciones que cada uno de ustedes realizó, de acuerdo a la columna, además si cumple con las características de cada texto.

MP: En la columna de las leyendas. ¿Cuáles son las características de las leyendas?

Guadalupe: Se basan en hechos reales.

Juan Ever: Los personajes pueden ser personas.

MP: Muy bien, y... ¿ahora que son las fábulas?

Diego: Son esas que nos enseñan algo que está mal.

Guadalupe: Las fábulas nos dejan una enseñanza, así como la fábula que vimos ahorita, donde el burro no quiso ayudar al caballo y se murió.

MP: ¿Y los refranes?

Yuliana: Los refranes son dichos que nos dicen algo que está mal.

(Hernández, 2018, rr. 43-56, p. 3)

Durante este proceso de evaluación se utiliza una rúbrica, en la que se indican el nivel de logro de los alumnos respecto a los aprendizajes esperados y permite cerciorar el nivel de logro de los aprendizajes esperados. Se realiza una hetero-evaluación que permite al docente otorgar una ponderación numérica de acuerdo al nivel de logro de cada alumno. (Anexo Ñ)

5.5 Estrategia 4 “La voz de mi México”

Durante el inicio se llevan a cabo las actividades pre-instruccionales, de acuerdo a Díaz (2010) “Las estrategias pre-instruccionales por lo general preparan y alertan al estudiante en relación con lo que, y como va a aprender, esencialmente tratan de incidir en la activación o generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes.” (p. 122) se realiza el recate de los conocimientos previos, partiendo de la lectura de los aprendizajes esperados. Posteriormente la estrategia de enseñanza se constituye mediante una hoja de trabajo “Escribo las partes faltantes”, en esta hoja de trabajo se escribirán las palabras faltantes dentro de la letra del Himno Nacional Mexicano.

MP. ¿Qué nos dice el aprendizaje esperado?

Adrián: Reconoce los símbolos patrios y fortalece su identidad como mexicano.

MP. Así es quien más, el segundo aprendizaje esperado.

Guadalupe: Adapta el ritmo, la entonación y la modulación al leer el Himno Nacional Mexicano.

MP. Muy bien, y ¿qué entendemos de esto?

Airam. Yo maestro.

MP. Airam, dinos que entiendes de los aprendizajes esperados que tus compañeros nos acaban de leer.

Airam. Que vamos a ver los símbolos patrios, y también el Himno mexicano.

MP: ¿Quién más nos quiere decir que entendió?, o ¿Por qué Airam nos menciona los símbolos patrios y el Himno Nacional Mexicano?

Diego. Pues porque en este mes se celebra el día de la bandera.

MP: Haber Diego cuéntanos más.

Diego: El día de la bandera se celebra en este mes, y yo creo que por eso vamos a trabajar sobre eso. (Hernández, 2018, rr. 7-26, p. 1.)

Es importante en este como en cualquier otro momento, concederle voz al alumno para que brinde su punto de vista e interactúe en la construcción de su conocimiento. Perrenoud (2004)

ante esto refiere que “debe abrirse un espacio para la palabra, no censurar de forma inmediata las analogías falaces, las explicaciones animistas o antropomórficas, los razonamientos espontáneos, con el pretexto de que conducen a conclusiones erróneas” (p. 21), por lo que el docente debe ser flexible y conducir las participaciones de los alumnos hacia situaciones de aprendizaje.

La participación de los alumnos constituye parte importante para que a su vez mediante esto logren interpretar las actividades, mediante la vinculación de palabras clave con las actividades propuestas y las opiniones de los demás compañeros. “El niño no se limita al estímulo de informaciones, sino que las relaciona entre sí y mediante la confrontación de los enunciados verbales de las diferentes personas, adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de otros” (UPN, 1994, p. 40)

MP: En la siguiente hoja primeramente escriban su nombre y la fecha del día de hoy. Después que hayan realizado eso, lean y cuando finalicen la lectura me dicen que fue lo que entendieron de ese texto.

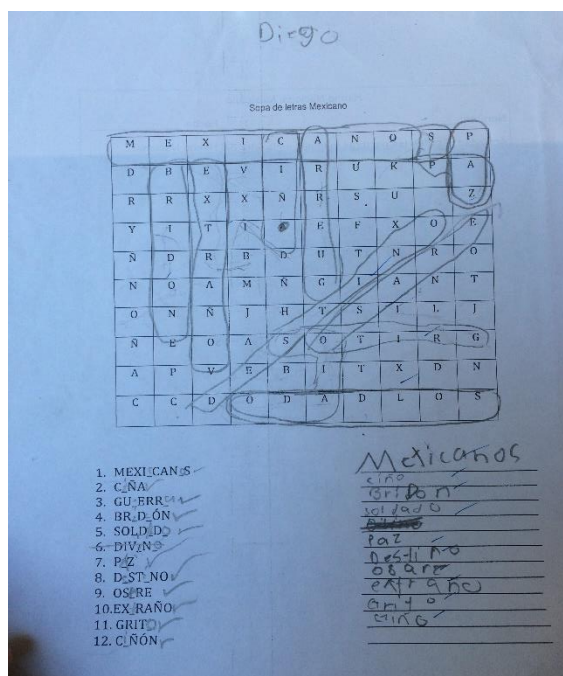
Guadalupe: ¡Es el himno de México, maestro!

MP: su compañera Guadalupe, ya noto que se trata del himno nacional mexicano, pero algo pasa con la letra. ¿Quién me puede decir?

Yuliana: ¡Le faltan pedazos, maestro!

MP: ¡Así es! Le faltan algunas palabras a la letra del himno, así que escribir las partes faltantes de acuerdo a la interpretación correcta. (Hernández, 2018, rr. 60-84, p. 3)

El trabajo en colaboración se hace presente en todo momento, por lo que los alumnos de primero recurren con los de segundo y tercero, también se logra observar como alguno interpretan el Himno nacional con la finalidad de recordar la entonación y la letra.



En tanto que Perrenoud (2004) señala que “el alumno no es una tabla rasa, una mente vació, al contrario, (...) se ha hecho preguntas, ha asimilado o elaborado respuestas que le satisfacen de forma provisional” (p. 21) por lo que, para la realización de la actividad, los alumnos acuden a otros para ser apoyados, propiamente del derivado de las experiencias que han tenido en su trayecto escolar, puesto que algunos llevan más tiempo entonando el Himno Nacional Mexicano.

En el cierre se da el momento de reafirmación donde se confrontan las actividades de cada alumno y mediante la intervención del docente se corrige. “Los reforzamientos internos son los que capacitan al sujeto para eliminar contradicciones, incompatibles, conflictos. Todo desarrollo se compone de conflictos momentáneos de incompatibilidades que deben ser superadas por alcanzar un nivel superior de equilibrio” (UPN, 1994, p. 40).

MP: ya que todos han terminado, por favor vamos a corroborar si las palabras que han escrito en los espacios son las correctas. Por lo que yo leeré la letra del himno.

Diego: ¡Yo saque 3 malas!

Ever: Yo 2, porque no me acordé.

Guadalupe: Yo todas, aunque algunas no las escribí correctamente, porque no sabía.

Yuliana: A mí también me paso igual.

MP: Bueno pues ya vimos que tanto sabemos nuestro Himno Nacional Mexicano. (Hernández, 2018, rr. 90-106, p. 3)



De esta forma se concluye, retomando la participación del alumno y el de sus actividades realizadas para realizar un reforzamiento de los aspectos más débiles y con una intervención docente y un autoanálisis de cada alumno otorgado una evaluación mediante una participación del grupo. (Anexo O)

5.6 Estrategia 5 “El noticiero de mi escuela”

Se inicia presentando el nombre del proyecto, el propósito y los productos esperados. Posterior a esto se valora el estado de conocimientos de los alumnos respecto al tema “Al evaluar el desarrollo mental, solo se toman en consideración aquellas soluciones que el niño alcanza sin la ayuda de nadie, sin demostraciones ni pistas” UPN, 1994, Antología básica. Licenciatura en educación plan 1994. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, p. 78) Por lo tanto se cuestiona a los alumnos, y de manera individual brindan su particular punto de vista.

MP: ¿Qué noticias han escuchado en la radio, televisión o en el periódico?

Horacio: Yo vi en la televisión que un avión se cayó y aplasto a unas personas.

Jesús: Eso yo también lo vi maestro.

MP: ¿Alguien más vio una diferente?

Airam: Yo vi que en Matehuala mataron a un señor.

(Hernández, 2018, rr. 8-14 p. 1)

La parte de desarrollo supone la parte de conflicto, parte esencialmente de conflicto, en este proceso se brinda el espacio para que el alumno con ayuda de la intervención docente se constituya un obstáculo o situación problema que suponga un conflicto cognitivo. Por ello se plantea la situación problema para lo cual al final del tema se deberá lograr un aprendizaje. “El aprendizaje humano presupone una naturaleza social específica y un proceso, mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que le rodean” (UPN, 1994, Antología básica. Licenciatura en educación plan 1994. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, p. 78)

MP. ¿Por qué sucede esto? ¿Qué harían ustedes en el caso del padre? ¿Se convertirían en delincuentes? ¿conocen a alguien? ¿Conocen casos como este?

Yuliana: Yo pienso que eso paso por que hay gente que es mala y hace eso para robarle dinero.

Diego: Yo no quiero ser un delincuente.

Guadalupe: Solo he visto que salen en las noticias.

Jesús: A que no Lupita, ya ves lo que le paso a Beto.

Yuliana: Ah sí es cierto maestro.

MP: ¿Qué le paso? ¿Quién es Beto?

Diego: No se acuerda maestro, usted le dio clases el año pasado.

Guadalupe: Lo metieron a la cárcel porque lo cacharon robando un puerco.

MP. Bueno, ese puede ser un ejemplo de un delito, pero ¿Por qué creen que hizo eso?

Jesús: Yo digo que lo iba a vender pa' sacar dinero pues pa' que mas.

Los alumnos contestan las preguntas guía y comparten las respuestas que cada quien anoto. (Hernández, 2018, rr. 18-37, p. 1)

La información se organiza mediante una hoja de trabajo, con base en las preguntas guía el alumno anota la información de acuerdo a lo solicitado.

Nombre del Alumno: Diego Belandier Cardenas Morales
 Nombre de la Escuela: Mariano Vazquez
 Grado y Grupo: 2 de Secundaria Grupo A
 Fecha:

Título de la Noticia
 A la hora de la comida en la casa

¿cómo? es plato
 Los platos

¿cuándo?
 9:50 AM
 5:00 PM

¿Por qué?
 Pidiendo el plato

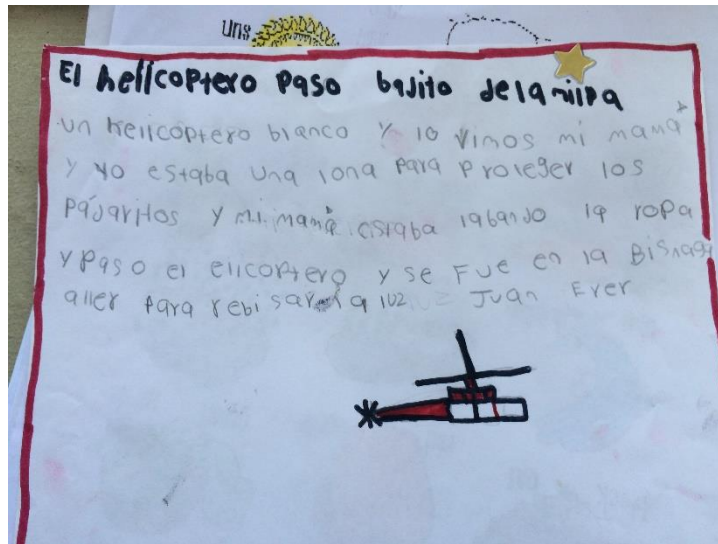
¿Quién?
 Vn chico

¿Qué? Por qué
 Se cayó el plato

¿Dónde?
 En la casa

EXTRA!

Durante los días previos se realizan entrevistas e investigaciones sobre algunas noticias del contexto local y nacional. Así mismo prepararan algunas notas sobre fechas relevantes y spots publicitarios.



Como actividad fuerte de desarrollo se prepara la actividad del noticiero, donde los alumnos tomaran algunos roles dentro del programa de televisión simulado. La evaluación correrá mediante la observación y el apoyo de una lista de cotejo. En tanto Neus Sanmartí (2007) señala “la evaluación final debería orientarse a ayudar a los alumnos a reconocer qué han aprendido y a tomar conciencia de las diferencias entre el punto de partida y el final” (p. 31). (Anexo P)



Conclusiones

La evaluación se visto en los últimos años como una causa compleja, sin embargo, muy necesaria, por lo tanto, es una tarea imprescindible para el docente y ante el cual le demanda un conocimiento amplio dentro de sus marcos referenciales. En tanto que es una tarea que le permite al docente y al alumno reflexionar sobre la forma en que se da el proceso el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como todo proceso de enseñanza, este se sitúa desde los conocimientos previos que posee el alumno, por lo que son un referente que permite al docente determinar la forma de enseñanza, así como los recursos necesarios sobre como aprenden los alumnos. En este momento se sitúa también las formas que el docente utiliza para llevar a cabo una evaluación. Por lo que un factor importante a considerar son los contenidos impartidos, considerando que cada contexto y sobre todo cada docente imparte los que cree necesarios de acuerdo a las características de su grupo.

La fundamentación teórica es vital, pues supone un espacio para la contratación de los datos empíricos y lo teórico. Desde el enfoque psicológico se retoman las concepciones de Jean Piaget, permitiendo la ubicación del nivel cognitivo de los alumnos, también la concepción de Vygotsky acerca la Zona de Desarrollo Próximo, ante el cual se refleja lo que el infante de acuerdo a cada estadio está en condiciones de aprender. En el aspecto pedagógico se sustenta desde la visión de Frida Díaz Barriga, Perrenoud y Zavala, se retoman las estrategias de enseñanza y de aprendizaje que propicien en las situaciones didácticas espacios constructivos. Finalmente, el entorno social que impera dentro y fuera de las aulas, por tanto, Elinia Dabas y Lucila Galván, muestran la influencia del entorno social en el desarrollo y aprendizaje del niño aportando.

En relación a lo anterior un docente debe avistar los diferentes escenarios en lo que está inmerso la práctica docente, a partir de ello llevar a cabo las adecuaciones necesarias que le permitan fortalecer diariamente su ejercicio docente.

Por otra parte, señalar que la investigación en el supuesto menciona que el adecuado uso de la evaluación favorece tanto la intervención didáctica del docente como el aprendizaje en un grupo queda de manifiesto que se cumple con lo dicho, en tanto que las formas de intervención determinadas por el docente suponen un espacio de análisis para el alumno y el docente. Las formas de evaluación representaron un reto profesional, por la cantidad de información que constantemente se ve actualizada por las demandas sociales.

En sintonía con lo anterior el aspecto metodológico de la investigación permite en primer lugar determinar el tipo de investigación y enfoque, así como, determinar las técnicas e instrumentos que permiten recabar la información, finalmente delimitar el contexto de estudio y la muestra que es investigada.

Recordar que las estrategias didácticas sobre la evaluación son sustentadas principalmente desde el enfoque pedagógico, en tanto que le dan el soporte necesario en la medida que le brinda las estrategias que orientan la práctica docente. También desde los Programas de estudio 2011 se organizan los contenidos que dan pie a las estrategias que son impartidas, y mediante la implementación de estas determinar las formas de intervención necesarias.

Es importante reconocer que el proceso de evaluación requiere de un compromiso docente, en tanto que es una tarea que exclusivamente le corresponde. Rescatar que requiere de la colaboración del alumno y del padre de familia, esto último por la relevancia que tiene como formador de valores y hábitos que construyan en el alumno un carácter autor regulatorio, su papel preponderante es necesario para que desde el hogar refuercen los contenidos donde se hallan percibido dificultades.

En relación al análisis de cada una de las estrategias se concluye que a partir de la experiencia por la realización del documento de investigación surgen nuevos temas vinculados a la evaluación, dejando claro que la evaluación no es un proceso que se da espontáneamente, sino que, requiere de una planeación y un amplio margen de referencia, al decir esto, se refiere

a que es necesario poseer conocimientos sobre las técnicas, instrumentos y métodos de evaluación.

El aporte que esta investigación ha arrojado al ámbito personal y profesional han sido destacables, y ampliamente a cubierto las expectativas generadas al principio, enfrenar un contexto rural con las condiciones que lo distingue en relación a otras han ampliado el panorama sobre cómo se evaluó en dicho contexto. El interés que motivo para la realización del documento siempre se mantuvo y fue el detonante para lograr una consistencia en el contenido.

Referencias

- Abbagnano, N.(1964) La historia de la pedagogía. México: FCE.
- Aboides, Hugo. (2012) La medida de una nación. Los primeros años de la evaluación en México. Historia de poder y resistencia (1982-2012). México: UAM
- Alvarado, M._. (2017). " La evaluación de la practica docente en sexto grado de primaria.". Cedral, San Luis Potosí, México.
- Aurelia Rafael Linares. (2007). Características del Desarrollo en la Infancia. Octubre 2017, de Universidad Autonoma de Barcelona Sitio web: http://www.paidopsiquiatria.cat/files/14_carateristicas_desarrollo_infancia.pdf
- Carbajal (2009) Las escuelas primarias; su contexto y su diversidad, México: SEP.
- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, (artículo 3º) México, 18.^a edición, 2016, 487 pp.
- Dabas, E. (1998). Redes sociales, Familias y escuela. Buenos Aires: Paidos.
- Dabas, E. (2003). Redes Sociales, Familias y escuelas. Buenos Aires: Paidos.
- Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 5 (2). <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-arceo.html>
- Díaz Barriga, F. (2005). Enseñanza situada. Vínculo entre la escuela y la vida. México: McGraw Hill.
- Díaz Barriga, F. Las rúbricas: su potencial como estrategias para una enseñanza situada y una evaluación auténtica del aprendizaje. Rev. Perspectiva Educacional, Instituto de Educación PUCV, Chile, No. 43, I Semestre 2004, págs 51-62.
- Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista (2a. ed.). México: McGraw Hill.
- Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2007). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.

Una interpretación constructivista (2a. ed.). México: McGraw Hill.

Escudero Escorza, Tomas. (2016) Desarrollo de la evaluación en educación.

Fierro y Carbajal. (2003) Mirar la práctica docente desde los valores. México: GEDISA

García, Barbosa._. (2015). "Uso de instrumentos de evaluación con enfoque formativo en la resolución de problemas matemáticos.". Cedral, San Luis Potosí, México.

Rosales, Carlos (1990) Evaluar es reflexionar sobre la enseñanza. Madrid: Narcea, S.A. De ediciones.

Saavedra R. Manuel S.. (2008). Evaluación del Aprendizaje. México: Pax .

SEP. (2011) Plan de Estudios de Educación Básica, México, D.F.: SEP

SEP. (2011) Programa de Estudios, México, D.F.: SEP

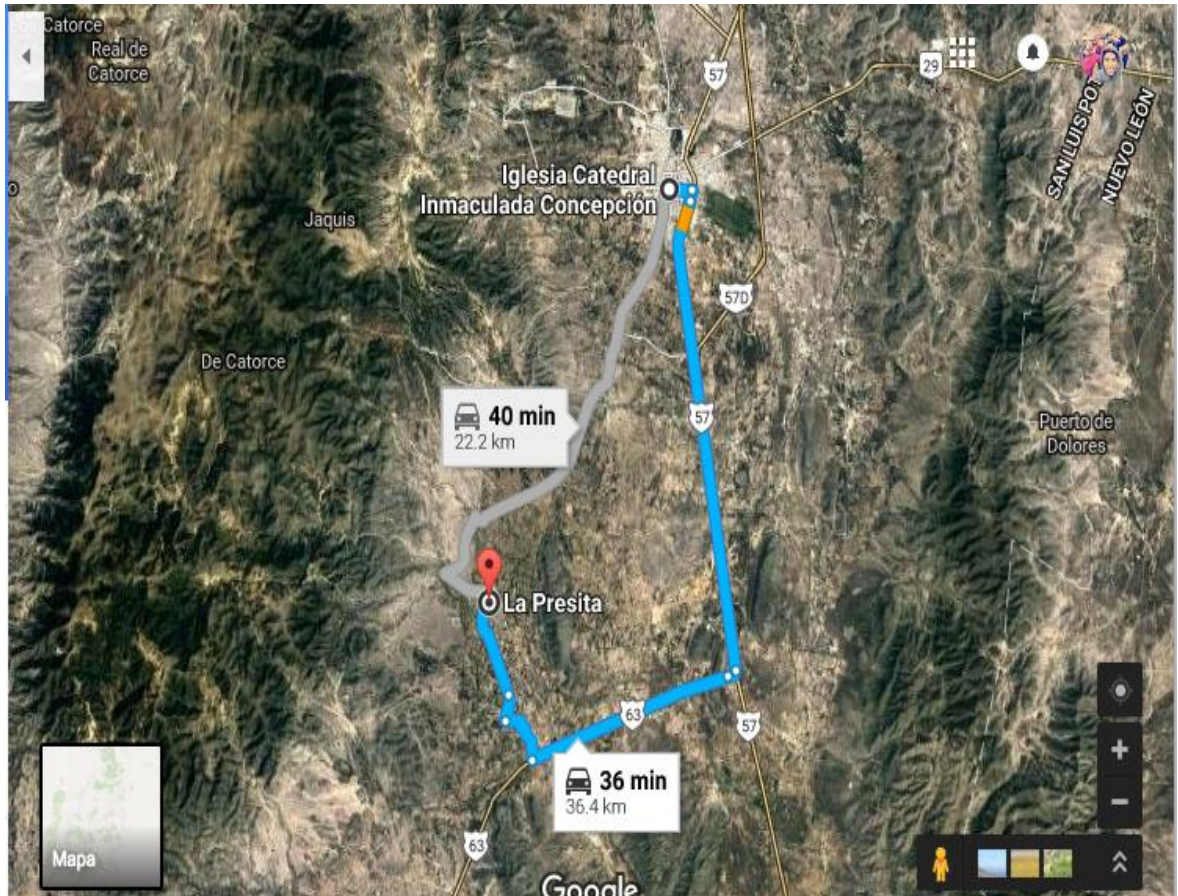
Tomás Escudero Escorza. (2003). DESDE LOS TESTS HASTA LA INVESTIGACIÓN EVALUATIVA ACTUAL. UN SIGLO, EL XX, DE INTENSO DESARROLLO DE LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN . 27de Octubre de 2017, de Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa Sitio web: https://www.uv.es/relieve/v9n1/RELIEVEv9n1_1.htm

Valenzuela, Jaime Ricardo. (2013). Evaluación de Instituciones Educativas . México: Trillas

ANEXOS

Anexo A

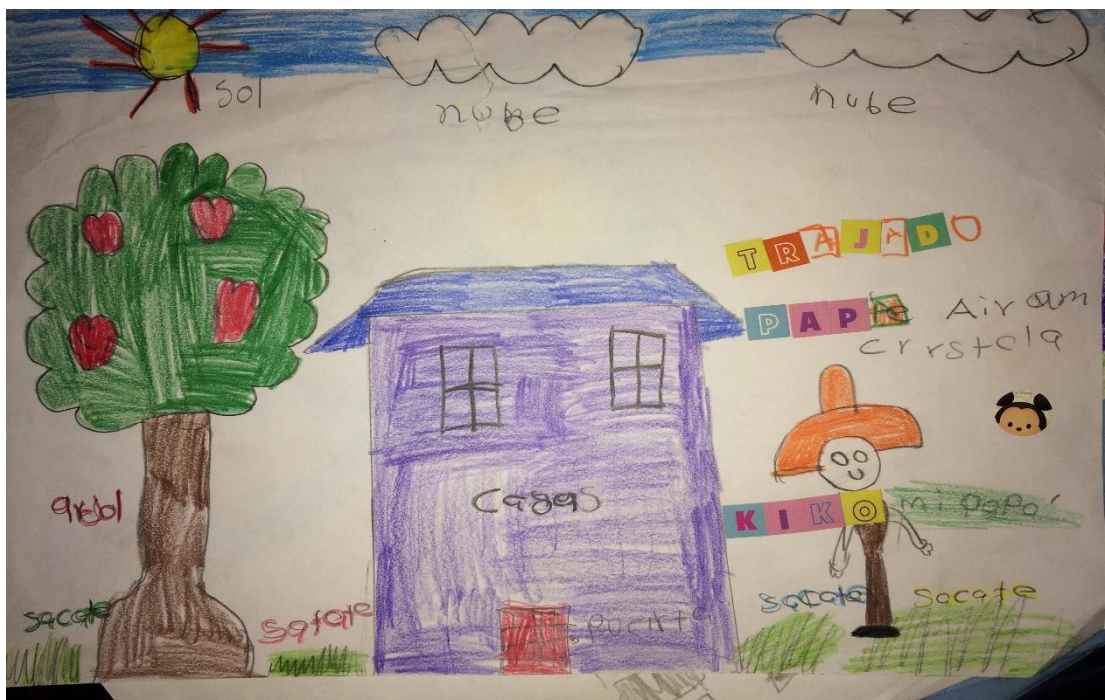
Trayecto hacia la comunidad



Anexo B

Entrada a la comunidad





Entrevista realizada a los alumnos



Anexo D

Fundador de la comunidad “Mariano Vázquez”



Anexo E

Edificaciones de la comunidad



Anexo F

Instituciones de la comunidad



Anexo G

Espacios de esparcimiento





Anexo H

Materiales y recursos de la escuela





Anexo I

Infraestructura escolar





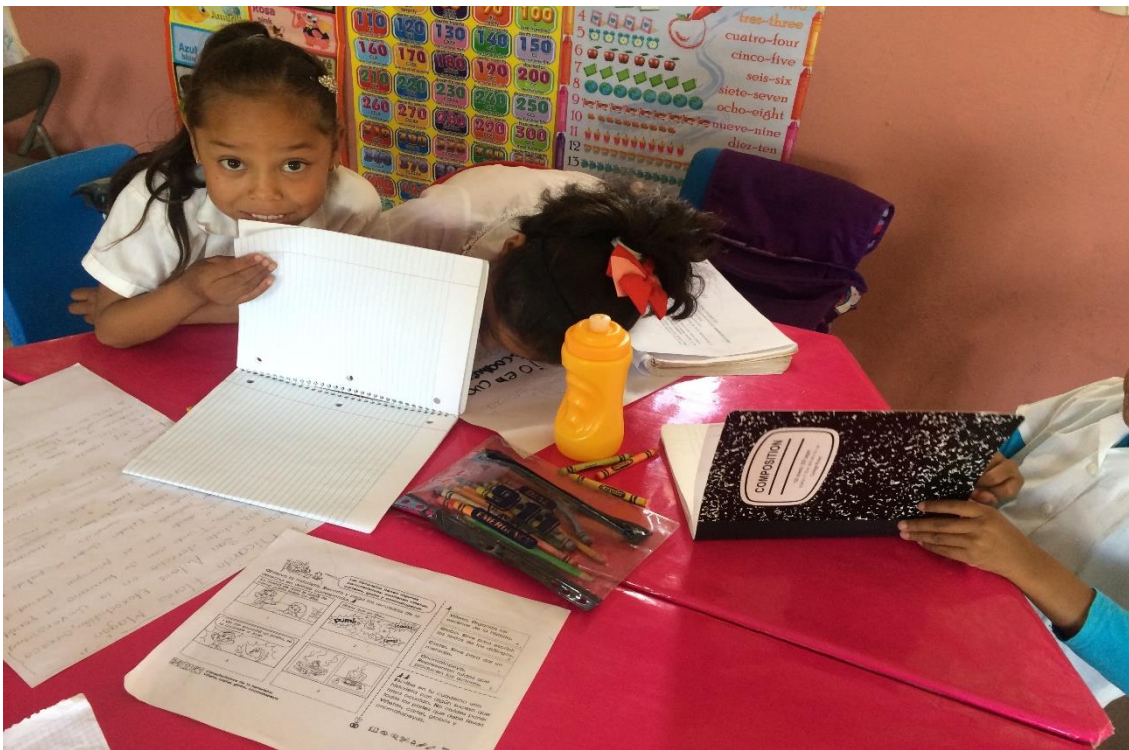
Anexo J

Alumno con NEE



Instrumentos de evaluación docente





Anexo L

Diario de campo

Fecha:	Lunes 4 de diciembre del 2017
Escuela:	Mariano Vázquez
Localidad:	La Presita, Villa de Guadalupe, S.L.P.
Nivel educativo:	Básico
Grado y grupo:	1º, 2º y 3º
Periodo de práctica	4 de diciembre al 8 de diciembre del 2017
Autor de registro:	Luis Fernando Hernández Bautista

Registro numero	Numero de paginas
1	3

Nº R	Descripción	Interpretación	Confrontación	Reconstrucción
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11.	Al iniciar la aplicación de la estrategia de diagnostico “Construyendo una piñata” se presenta el contenido: El Instructivo, el aprendizaje esperado; Identifica y describe las características de los instructivos. así como los productos que se desarrollaran durante la aplicación del tema, para ello se colocan en un lugar dentro del aula y que permanecerá hasta el termino de la estrategia. Esto permite al alumno tenerlo presente durante la semana.	Se realiza la recuperación de conocimientos previos y acercarlos a los conocimientos próximos. Así mismo la recuperación permite obtener un referente de	La activación del conocimiento previo puede servir al profesor en un doble sentido: para conocer lo que saben sus alumnos y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes. El esclarecer a los alumnos las	La valoración de los conocimientos previos resulta una tarea trascendental, ya que es la parte medular para la introducción del alumno hacia el contenido, el cual debe contar con una evaluación de la cual surgirán a su vez las

12.	MP. El tema que esta semana estaremos	los conocimientos base	intenciones educativas u	actividades y o
13.	trabajando es el Instructivo.	de los alumnos y	objetivos, les ayuda a desarrollar	reorientación de las
14.	MP. ¿Qué nos dice el aprendizaje esperado?	determinar las formas de	expectativas adecuadas sobre el	actividades según el
15.	Guadalupe. Identifica y describe las	intervención docente.	curso, y a encontrar sentido y/o	grado de conocimientos
16.	características de los instructivos.		valor funcional a los aprendizajes	de los alumnos.
17.	MP. Muy bien, y ¿qué entendemos de esto?		involucrados en el curso (Díaz	
18.	Diego. Que vamos a ver como se usan los		Barriga, 1999, p. 83)	
19.	instructivos.			
20.	Azul. Que vamos a aprender para que sirven.			
21.	MP. ¿Alguien mas?¿no?. Bueno pues, el		Es otro instrumento que elabora	Es vital que el docente
22.	aprendizaje esperado nos dice que además de ver		el docente para recopilar	recopile suficiente
23.	el uso y la funcionalidad de los instructivos,		información, en el cual se registra	información que le
24.	vamos a ver las características y después de eso,		una narración breve de la jornada	permita dar una
25.	nosotros vamos a elaborar uno. ¿Alguna vez han		y de los hechos o las	evaluación lo
26.	visto uno o utilizado alguno?		circunstancias escolares que	suficientemente buena.
27.			hayan influido en el desarrollo	
28.	El grupo queda en silencio, mientras algunos	El alumno debe construir	del trabajo. Se trata de registrar	
29.	intentan recordar si han visto uno o como son	nociones nuevas a partir	aquellos datos que permitan	
30.	físicamente.	de lo que el docente le	reconstruir mentalmente la	
31.		proporciona.	práctica y reflexionar sobre ella. .	
32.	Las ideas que los alumnos formularon se fueron		SEP. (2013). Herramientas para	
33.	registrando de manera numerada o por pasos en		la evaluación de la educación	

34.	el pizarrón para ir formando el concepto de		básica. En Las estrategias y los	
35.	instrucción.		instrumentos de evaluación	
36.			desde el enfoque formativo	
37.	Posteriormente se visualizaron algunas		35(79). México: Secretaría de	
38.	imágenes para identificar algunos de los		Educación pública,	
39.	instructivos ¿Qué son? ¿Cuale es su función?			
40.	¿Características? ¿Tipos?			
41.			Las pruebas escritas se	
42.	De manera grupal se socializa mediante algunas		construyen a partir de un	
43.	participaciones voluntarias, al mismo tiempo		conjunto de preguntas claras y	
44.	redactan en su cuaderno el concepto de		precisas, que demandan del	
45.	“Instructivo”, en equipo buscaran en el		alumno una respuesta limitada a	
46.	diccionario el concepto de instructivo e		una elección entre una serie de	
47.	instrucción.		alternativas, o una respuesta	
48.			breve. SEP. (2013).	
49.	Mientras se toman algunas participaciones, se		Herramientas para la evaluación	
50.	expone a los alumnos que se valoraran y		de la educación básica. En Las	
51.	cotejaran las participaciones en la lista de cotejo.		estrategias y los instrumentos de	
52.	Al mismo tiempo se mantiene el uso del diario		evaluación desde el enfoque	
53.	del profesor en el cual se irán anotando los		formativo 4(79). México:	
54.	hechos mas significativos ocurridos durante la		Secretaría de Educación pública,	
55.	sesión.			

56.				
57.				
58.	Durante este se valoran las participaciones de los			
59.	alumnos mediante una lista de cotejo y el diario			
60.	de trabajo.			
61.				
62.	Los alumnos observan algunos ejemplos de			
63.	instructivos físicos, en donde ellos dan cuenta de			
64.	la estructura, las características que la componen			
65.	y la función de estas, esto a su vez les permite			
66.	inferir sobre el tema y las actividades			
67.	posteriores.			
68.				
69.	Se hace entrega de manera individual de la hoja			
70.	de trabajo “Las instrucciones” en ella los			
71.	alumnos realizan una señalización del material			
72.	(dibujo) con la instrucción. Permitiendo con ello			
73.	realizar un vinculo entre las ideas previas y lo			
74.	reforzado en el primer momento.			
75.				
76.	La gran mayoría (10 aprox.) parece haber			
77.	entendido las indicaciones ya que terminan			

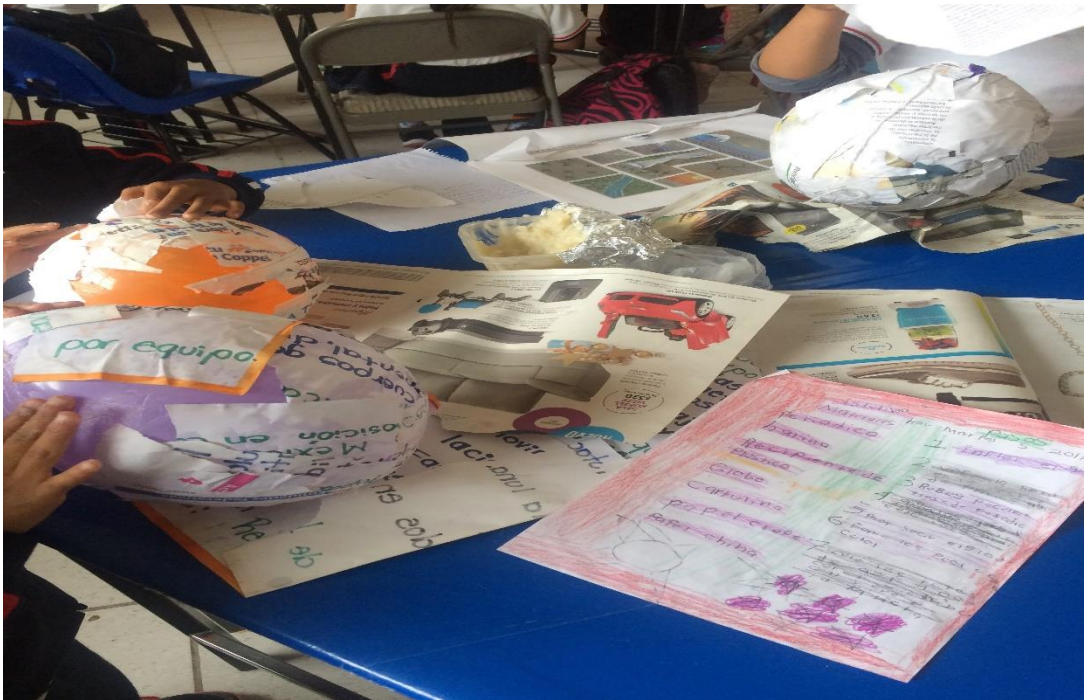
Adecuar las actividades y hacerlas mas practicas para motivar aun mas la participación y así mismo la construcción.

78.	rápidamente las actividades.			
79.				
80.	En la misma hoja de trabajo realizan la consigna			
81.	dos, en ella tendrán que marcar con una x el			
82.	grupo de instrucciones claro, ordenado y breve.			
83.	Esta actividad se evalúa como una prueba			
84.	escrita, y en ella se contempla que el alumno			
85.	cuenta con las actividades y procedimientos			
86.	correctos.			
87.				
88.	Esta actividad no se les dificulta pues también			
89.	logran culminarla.			
90.				
91.	Socialización de las actividades realizadas, se			
92.	cuestiona a los alumnos sobre los saberes previos			
93.	y los que han ahora tienen.			
94.				

Anexo M

Elaboración de piñatas





Anexo N

Rubrica para evaluar aprendizajes esperados “Estrategia 1”

Fecha:	Del 04 al 08 de Diciembre del 2017
Escuela:	"Mariano Vázquez"
Localidad:	La Presita, Villa de Guadalupe, S.L.P.
Grado y grupo:	1º, 2º y 3º
Maestro:	Luis Fernando Hernández Baulista
Asignatura:	Español

RUBRICA DE EVALUACIÓN

Fecha: _____				
Nombre del evaluado: _____ Grado _____				
Contenido: <i>El instructivo</i>	Indicadores de logro			
Aprendizajes esperados	Muy bueno	Bueno	Regular	Sugerencias para mejorar el desempeño
Identifica y describe las características de los instructivos.				
Elabora objetos mediante un instructivo.				
Adapta el lenguaje para ser escrito.				
Respetar la ortografía convencional de palabras.				
Sigue instrucciones a partir de un texto escrito y atiende el orden cronológico de los acontecimientos al describir procedimientos.				

Maestra titular:
María de Lourdes Briones Castillo

Anexo O

Rubrica para evaluar aprendizajes “Estrategia 3”

Fecha:	Del 29 de enero al 02 de febrero del 2018
Escuela:	"Mariano Vázquez"
Localidad:	La Presta, Villa de Guadalupe, S.L.P.
Grado y grupo:	1º, 2º y 3º
Maestro:	Luis Fernando Hernández Bautista
Asignatura:	Español

RUBRICA DE EVALUACIÓN

Fecha: _____				
Nombre del evaluado: _____ Grado _____				
Contenido: <i>El Cuento, la leyenda, la fabula y los refranes</i>	Indicadores de logro			
Aprendizajes esperados	Muy bueno	Bueno	Regular	Sugerencias para mejorar el desempeño
Identifica y describe las características de los cuentos, refranes, leyendas y fabulas.				
Recupera la estructura de un cuento al reescribirlo.				
Interpreta el contenido de un cuento infantil.				
Identifica la secuencia de eventos y personajes principales en la trama de un cuento infantil.				
Identifica las palabras para escribir.				

Maestra titular:
María de Lourdes Briones Castillo

Anexo P

Rúbrica para evaluar aprendizajes “Estrategia 4”

Fecha:	Del 06 al 09 de febrero del 2018
Escuela:	"Mariano Vázquez"
Localidad:	La Presita, Villa de Guadalupe, S.L.P.
Grado y grupo:	1º, 2º y 3º
Maestro:	Luis Fernando Hernández Bauzá
Asignatura:	Español

RUBRICA DE EVALUACIÓN

Fecha: _____				
Nombre del evaluado: _____ Grado _____				
Contenido: Acercamiento a la poesía	Indicadores de logro			
Aprendizajes esperados	Muy bueno	Bueno	Regular	Sugerencias para mejorar el desempeño
Identifica las características generales de una poesía.				
Manifiesta sus sentimientos a través de la poesía				
Incrementa su fluidez y la modulación de voz en la lectura en voz alta de poemas.				
Identifica algunos de los recursos literarios del texto poético.				

Maestra titular:
María de Lourdes Briones Castillo

Anexo Q

Noticiero

